

LA PROVINCIA

www.laprovincia.es

DIARIO DE LAS PALMAS

Este periódico utiliza papel reciclado en un 100%



Rodolfo Núñez Ruano
Presidente de Binter Canarias

«Desincentivar que la gente vuele sería un error para la humanidad»

«Todos en la compañía percibimos que la ruta con Madrid significa un cambio de estatus»

PÁGINAS 28 a 30

Canarias despide con gratitud a Lorenzo Olarte

La muerte del expresidente a los 91 años cierra un capítulo de la historia de la Transición en las Islas

PÁGINAS 2 a 21

DEPORTES

Una UD sin chispa empatiza en Los Cármenes (1-1) frente a un Granada con diez

PÁGINA 58 a 63

Volamos por ti

4 vuelos diarios desde Gran Canaria
MADRID

Elige el horario que más te convenga

Binter

¡Compra ya!



Imagen de Lorenzo Olarte en el Estadio Insular en mayo de 1991 durante la campaña electoral para el Parlamento de Canarias en la que el CDS cosechó 100.197 votos. | LP/DLP

Adiós a Lorenzo Olarte, expresidente y líder centrista

Fallece a los 91 años en la capital grancanaria, dos meses después del óbito de Jerónimo Saavedra ❖ Fue consejero de Adolfo Suárez, fundador de Coalición Canaria y protagonista de la autonomía y la Transición

R. Acosta

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El expresidente del Gobierno canario Lorenzo Olarte Cullen falleció la noche del viernes en la capital grancanaria a los 91 años tras agravarse su estado de salud. Su última aparición pública fue hace dos meses, en noviembre, precisamente para acudir a la capilla ardiente del también expresidente Jerónimo Saavedra, fallecido en noviembre, en las Casas Consistoriales de Santa Ana junto a otros expresidentes del Ejecutivo autonómico. Desde que empeoró su salud sus hijos han estado arropándole junto a su viuda, María Lecuona, mientras que los hijos que residen fuera de la isla han regresado para estar junto a su padre en sus últimos momentos.

Con la muerte de Olarte Cullen han fallecido tres expresidentes

de la Comunidad Autónoma. Adán Martín (presidente entre 2003 y 2007) falleció prematuramente en 2010 debido a un cáncer. Ahora en el espacio de poco más de dos meses han muerto Jerónimo Saavedra (1983-1987 y 1991-1993) y Lorenzo Olarte (1988-1991) con 87 y 91 años de edad, respectivamente.

Olarte llegó a lo más alto de la Comunidad Autónoma siendo vi-

cepresidente del Gobierno cuando el presidente, Fernando Fernández, perdió una moción de confianza. Pero también fue uno de los políticos canarios más destacados en la Transición española tras ser procurador en las cortes franquistas. Fue consejero del presidente Adolfo Suárez, fue testigo del alumbramiento de la Constitución española de 1978 y tuvo que tirarse al suelo cuando Antonio

Tejero asaltó el Congreso en febrero de 1981.

Canarias despidió a uno de sus principales referentes políticos y arquitecto de la construcción de la autonomía canaria junto a Saavedra. Fue una etapa convulsa en la que estaba todo por hacer y ambos sentaron las bases del desarrollo de los principales asuntos de las Islas. A Olarte le tocó lidiar con el pleito insular a cuenta de la

creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) pero también con el enfrentamiento que mantuvo con el Estado por la entrada de Canarias en la Comunidad Económica Europea (CEE) o la reforma del Régimen Económico y Fiscal (REF).

Antes de llegar a la Presidencia del Gobierno fue el primer presidente del Cabildo de Gran Canaria en el inicio de la democracia (1974-1979). Fue también presidente de la Caja Insular de Ahorros y de la extinta compañía aérea Aviaco.

Lorenzo Olarte intentó ser presidente en dos ocasiones más pero ninguna cuajó. En 1991 el pacto entre el PSOE y las Agrupaciones Independientes de Canarias (AIC) frustró sus aspiraciones de revali-

Miren a ver

Un animal político



Antonio Cacereno

dad la Presidencia, mientras que su intento de ser candidato en 1999 tras la etapa de Manuel Hermoso también decayó por lo que él siempre consideró una «traición» de ATI e Ican. Una jugada de última hora con su propuesta de que el candidato fuera Román Rodríguez evitó que Adán Martín sucediera a Hermoso.

Antes de este episodio relevante de la historia autonómica de las Islas, Olarte fue protagonista de la fundación de Coalición Canaria junto a Manuel Hermoso, José Carlos Mauricio y otros dirigentes insularistas. Entre 1995 y 1999 fue vicepresidente del Ejecutivo y consejero de Turismo, Transportes y Seguridad. La pugna protagonizada para suceder a Hermoso y el enfrentamiento político que tuvo con Mauricio y otros dirigentes de CC acabó con Olarte fuera de la formación nacionalista. En 2003 anunció su retirada de la vida política pero nunca la dejó del todo, aunque no con el mismo protagonismo que tuvo en las décadas anteriores.

El dirigente fallecido siempre se situó en el centro político. Perteneció a Unión de Centro Democrático (UCD), Centro Democrático y Social (CDS) y posteriormente se reinventó y fundó el Centro Canario Nacionalista (CCN), formación que terminó en la bancarrota tras el fracaso electoral que cosechó en los comicios autonómicos de la mano de Ignacio González. En los últimos años también fue presidente de Ciudadanos de Centro Democrático (CCD).

Cuando se retiró con 71 años consideró que ya tenía saldada «la deuda que cualquier canario pueda tener con su tierra» y que dejaba la política «con la satisfacción del deber cumplido». Desde entonces el expresidente se dedicó a escribir sus memorias y a contar sus vivencias durante los años que estuvo en primera línea y una parte destacada de la trastienda política de esos años de ebullición en los que se forjó el desarrollo de la autonomía canaria. Nunca tuvo pelos en la lengua para contar anécdotas y vivencias durante su etapa en la política, para alabar pero también para criticar a tirios y troyanos y tampoco escondió los problemas económicos que tuvo en el caso de su vida y que le obligaron a vender algunas de sus propiedades. Con su marcha se va una etapa clave en la historia autonómica de Canarias, en la que su arrojo supuso la primera confrontación política que mantuvo Canarias con el Gobierno del Estado.

Lorenzo Olarte Cullen se convirtió ayer en el tercer expresidente de Canarias que fallece. Adán Martín Menis fue el primero, en 2010, a los 66 años. Hace poco más de dos meses, en noviembre de 2023, nos dejó Jerónimo Saavedra Acevedo, que contaba con 87 años. Martín solía destacar por su perfil eminentemente técnico, su tesón y su capacidad de trabajo. Saavedra llamaba la atención por su exquisitez en el análisis y su visión política de altos vuelos. Olarte era un animal político incombustible plagado de recursos. Buenos y no tan buenos. Jamás se le podía dar por acabado. Mantuvo numerosas pugnas contra tirios y troyanos.

Provenía del tardofranquismo, esa etapa en la que cualquiera podía pasar por un residuo del régimen que desde los 60 agonizaba o un precursor de las libertades que estaban por venir. Atin da respeto la dignidad que transmite la imagen en la que, como presidente del Cabildo de Gran Canaria (1974-1979) se mantenía impasible, brazos abajo, entre gerifaltes del Movimiento Nacional que, con sus chaquetas blancas de consejeros del franquismo, realizaban a su lado el saludo fascista.

«Madrid se va a enterar de lo que vale un peine», dijo mucho antes de que participara en la creación de CC, fruto de su CDS vuelto CCN; la ICAN de Mendoza, Ramírez y Mauricio; y las AIC de Hermoso. Toda una premonición

Pronto se incorporó a la UCD de Adolfo Suárez a través de Unión Canaria y fue asesor del presidente centrista del Gobierno de España en los años en que se llevó a cabo la transición democrática que tanta admiración despierta fuera de nuestras fronteras y que con tanto desprecio miran ahora algunos de dentro. En esos años batalló contra el terrorismo independentista que lideraba Antono Cubillo y su Mpaiaic. Además fue presidente de Aviaco, desde la que puso a disposición de un grupo de pescadores isleños secuestrados en el Sahara el aparato que les traería a casa tras meses de cautiverio. Su imagen escaleras abajo con los canarios liberados tuvo una emotiva repercusión. Lorenzo Olarte sería uno de los grandes leales territoriales de Suárez y se iría con él al CDS.

El predicamento centrista siempre encontró apoyo en las Islas. Tanto Manuel Hermoso como Olarte, que protagonizarían varias décadas de la política regional, procedían de la UCD. Una alianza entre ambos, ATI y sus satélites de las AIC y el CDS, con el apoyo de la entonces Alianza Popular, ahora PP, hizo que su compañero no se si es mucho decir de La Palma, Fernando Fernández 'Fufú', fuera presidente y Olarte vicepresidente. Las tensiones en el seno de un gabinete tan diverso y poco acostumbrado a remar en relativa paz y armonía y que había dejado fuera del Go-

bierno al partido más votado, el PSOE de Jerónimo Saavedra, y que además lidiaba con la calentísima papa de la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, entre otras cuitas, provocaron que Fernández acudiera a una moción de confianza, la única en la historia de la política de Canarias, que perdió por la abstención de los de Hermoso y acabó por dimitir.

Lorenzo Olarte se convertiría así en presidente del Gobierno de Canarias (1988-1991). Y se produciría la ascensión a los cielos de su durante mucho tiempo mano derecha, Julio Bonis, quien dejaría para siempre de ser uno de los pilotos del jet foil para convertirse en un hombre importante en los sucesivos gobiernos de esta autonomía presididos por el propio Lorenzo Olarte, Manuel Hermoso, Román Rodríguez -al que apadrinó desde la Consejería de Sanidad- o Adán Martín.

Antes de su acceso a la Presidencia, cuando todavía era vicepresidente, la rageidia le golpeó. Su jefe de gabinete, una suerte de secretario personal, fue asesinado de 22 puñaladas por la persona con la que compartía apartamento. Ya como jefe del Ejecutivo regional logró escapar con su propio voto de una investigación en el Parlamento de Canarias por opacas operaciones inmobiliarias en Fuerteventura y alcanzó lo que considera su mayor legado: la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Durante años guardó la pluma con la que firmó el decreto y se decepcionó mucho cuando años después la ofreció a la institución académica y nadie se dio por aludido para recoger tan simbólica estilográfica.

Protagonizó la guerra del descreste de los arbitrios insulares en la que Felipe González amenazó a través de Carlos Solchaga con aplicar al Archipiélago el artículo 155 de la Constitución para retirar competencias a una comunidad autónoma a lo Rajoy con Puigdemont pero un poco más suave. O así. «Madrid se va a enterar de lo que vale un peine», dijo mucho antes de que participara en la creación de Coalición Canaria, fruto de su CDS reconvertido en CCN; la ICAN de Pepe Mendoza, Carmelo Ramírez y José Carlos Mauricio; y las AIC de Hermoso. Y amenazó con llevar a las islas a una suerte de Estado Libre Asociado. Toda una premonición. Sin embargo, al final de su mandato el Parlamento aprobó el inicio de las negociaciones para la integración en la Comunidad Económica Europea. Ahí es nada.

Con apenas un puñado de diputados forcejeó por seguir al frente de Canarias, hasta el punto de casi revalidar el cargo. Ese bloqueo hizo que se alcanzara el pacto de hormigón entre las AIC y el PSOE para hacer a Saavedra presidente. Era 1991.

Las intensas negociaciones anteriores entre Olarte y Hermoso para seguir juntos y el abandono de la izquierda cristiana y comunista por el PSOE allanaron el camino al más célebre invento político de las Canarias contemporáneas: CC. Un híbrido de derechas e izquierdas con Canarias por encima de todo, rezaba uno de sus primeros eslóganes criticado por asemejarse al *über alles* del estrofa preferida por los nazis en el himno de Alemania. Hermoso, Olarte y Mauricio y muchos otros de todo pelaje y condición aprovecharon la cerrazón del Estado hacia esta región pequeña y alejada para convertir el REF en *casus belli* y organizar una moción de censura a Saavedra y lanzar a CC, que llegaría a influir, y mucho, en la política nacional.

Fue 1993 el inicio de un último periodo de apogeo y esplendor para Olarte. Duraría seis años. En marzo de ese ejercicio, el pacto de hormigón se desmoronó con la censura a Jerónimo Saavedra y en junio los censurantes, integrados en Coalición Canaria, lograron cuatro escaños en el Congreso de los Diputados. Lorenzo Olarte fue elegido por Las Palmas junto a José Carlos Mauricio. En 1995 regresaría a Canarias. Elegido diputado de CC por Gran Canaria alcanzaría bajo la Presidencia de Manuel Hermoso la Vicepresidencia y la Consejería de Turismo. En 1999 abrió una durísima pugna por la alternancia con la aspiración de concurrir como candidato de CC a la Presidencia. El puesto para un gran canario tras siete años con Manuel Hermoso al frente del Ejecutivo. Los nacionalistas creyeron llegada la hora del relevo. No gustaba nada la laxitud del CCN con los fondos públicos y ya llevaban algún tiempo cortando de CC lo que consideraban las ramas podridas. La poda había comenzado en Lanzarote. Finalmente ni Olarte ni Hermoso; vendría el tiempo de Adán Martín y Mauricio.

Pero el 1993 político tardofranquista transmutado a centrista primero y nacionalista, casi independentista, después, sacó un enésimo as de la manga: Román Rodríguez. Y así fue como el joven procedente de UNI, colocado por Julio Bonis al frente del Servicio Canario de Salud desde donde llevó a cabo con éxito multimillonarias inversiones, pasaba a ser miembro de firmamento de la historia política regional impulsado por Olarte. Román Rodríguez fue presidente con Adán Martín de vicepresidente y con Bonis como heredero de la influencia de Olarte, que inició su lucha contra la criatura que ayudó a crear, CC. Cuatro años después, en 2003, la cosa acabó fatal y la mayor parte de la sección gran Canaria del nacionalismo se escindiría de la matriz hasta nuestros días. Desde que se fuera de Coalición Canaria, en 1999, el papel de Lorenzo Olarte ya nunca fue el mismo, aunque batalló y dio toda la guerra del mundo, más por fastidiar y chinchar que otra cosa, para sacarse la espina de lo que siempre consideró una enorme traición.

Incombustible Olarte

El recién fallecido fue uno de los principales protagonistas de la vida política de Canarias en el último tercio del siglo XX ❖ Formó parte de una generación de políticos canarios que jugó un papel nada despreciable en la transición española

Marta Cantero

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

«Sería lamentable que la sencillez, llámesele naturalidad, que es innata en mí, pudiera desvirtuarse por el mero hecho de ostentar un cargo. Creo que es imposible porque en definitiva una personalidad no puede transformarse así como así». Lorenzo Olarte se definió de este modo en una entrevista concedida en 1974 al hacer balance del primer cargo que ostentaba: la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria. Y, efectivamente, lo que él llamó su «naturalidad innata» fue sin duda una de las características que, junto a otras quizá menos confesables, conservó a lo largo de su dilatada vida pública.

Quiénes compartieron con él muchos de los incontables episodios locales que protagonizó, junto a algunas sonadas incursiones en la política estatal, coinciden en sostener que era un experto en el regateo. Pero él, que siempre estuvo atento a todo lo que se dijera de su persona o de cualquier otra que pudiera cruzarse (y por tanto interferir) en su camino, lo negaba: «Se equivocan quiénes dicen que soy un especialista en el regateo corto. En realidad lo soy en el pase largo», explicó sin venir a cuento en una larga conversación mantenida a raíz del fallecimiento de Adolfo Suárez.

Hijo del gallego Ramón Olarte Magdalena, nació en Pontevedra cuatro años antes de que estallara la guerra civil española. Y entre los recuerdos que conservó de la infancia, uno se le grabó de manera especial en la memoria: la imagen de su progenitor llorando cuando fue apartado por Franco de la judicatura. «Yo tendría tres años cuando mi padre fue cesado como juez, después de haber venido a Canarias para ocupar uno de los pocos juzgados que había entonces», contó casi ochenta años después. Pese al tiempo transcurrido, aún transmitía el dolor que ese cese produjo en la familia, que nunca supo exactamente a qué se debió aquella decisión del Generalísimo: «Mi padre se dedicó a partir de entonces a la abogacía, destacando por su rigor y por llevar casos contra la policía del régimen. Aunque tiempo después también llegó a defender a miembros de este cuerpo». Y contaba cómo gracias a la familia de su madre, Antonia Cullen Del Castillo, sobrellevó el exjefe gallego y su prole aquella travesía del desierto: «Mi abuela era hermana del Conde de la Vega Grande y los Manrique de Lara y Del Castillo siempre se portaron muy bien con mi padre, lo protegieron y ayudaron».

Aquel incidente dio lugar a que



en casa de los Olarte Cullen, integrada por el matrimonio y ocho hermanos, hubiera «gestos significativos de desafección al régimen, aunque nunca se arremetía directamente contra él». Un ejemplo ilustra bien aquel ambiente de su niñez: «Antes de que comenzara el himno nacional, mi padre se levantaba pausadamente del sillón y apagaba el televisor justo en el momento en que iba a sonar». Además, el ex juez gallego tampoco dejó ir a sus hijos a los campamentos de las juventudes, a los que sí iban todos sus compañeros de escuela. Resultado: «No fui educado en el franquismo», concluía el hijo mayor de aquella familia numerosa al terminar el relato.

Desagravio al padre

Esta temprana «desafección» hacia el régimen franquista no impidió a Lorenzo Olarte acceder a diversos cargos institucionales en tiempos del régimen, entre ellos la citada Presidencia del Cabildo de Gran Canaria. Pero también explica en gran medida su comportamiento en los puestos que ocupó a partir de entonces y hasta el fin de la dictadura: era un reformista convencido, aunque entonces la oposición lo dudara: «Olarte, Olarte, con el cuento a otra parte», era la consigna que le cantaban los escasos manifestantes de entonces.

Sin embargo, él se consideraba «un infiltrado en el régimen», tal y como se autodefinió en una entrevista concedida a Televisión Canaria cuando estaba a punto de cumplir sus ochenta años. En ella contó una de las interminables anécdotas que era tan dado a recordar: «Conocí

a Franco en una ocasión. Tenía unos ojos negros y penetrantes. En un momento dado clavó sus ojos en mí, y estuvimos unos segundos mirándonos fijamente. Yo pensé: Este tío se está dando cuenta que soy antifranquista. Y desvié la mirada».

Su nombramiento se produjo en realidad como consecuencia del impacto del asesinato de Carrero Blanco, que en lugar de endurecer la represión, causó paradójicamente un tímido amago de apertura. La consecuencia en Canarias fue que diversos candidatos a algunas de sus máximas instituciones fueron

Imagen de 2005 de una entrevista al expresidente del Gobierno en el hotel Santa Catalina de la capital grancanaria. | JUAN GREGORIO

Pasa a la página siguiente >>

<< Viene de la página anterior

sustituídos por otros: Fernando Ortiz Wiot fue nombrado alcalde del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria en lugar de Pedro del Castillo; y Lorenzo Olarte desplazó a Francisco José Manrique de Lara al frente de la corporación insular.

Antes del 31 de mayo de 1974, el día que tomó posesión como presidente del Cabildo grancanario, Olarte era ya un habitual de la prensa local, en la que aparecía en diversas ocasiones, aunque no por su actividad política. Era conocido sobre todo por su afición a los toros, ya que publicaba en LA PROVINCIA críticas taurinas. Tampoco era inusual leer su nombre vinculado su actividad profesional, como tutor de la UNED o por el ejercicio de la abogacía, que le llevó a defender tanto a delincuentes comunes en el Aitún como a jóvenes represaliados, entre ellos el periodista Salvador Sagasetta: «Tengo la convicción de que fue represaliado en el Consejo de Guerra por ser sobrino de quien era, del abogado Fernando Sagasetta, por quien yo sentía admiración».

El salto de letrado a pie y crítico taurino a clase dirigente del régimen se lo debió, fundamentalmente, a Matías Vega. Él mismo contó en diversas ocasiones con todo lujo de detalles y apostillas, como era habitual en él, cómo había sido el proceso: «El ministro García Hernández me nombra a propuesta de Matías Vega, a quien yo llevaba diversos casos, al igual que a Editorial Prensa Canaria». Para añadir: «Yo me entero quince días antes de ser nombrado porque me llama un compañero de carrera de Madrid para decirme que le han pedido un informe recomendándome. Y yo mismo le ayudo a hacer el informe. Más tarde me enteré que Heliodoro, entonces gobernador civil de Tenerife, había presentado a su vez un informe negativo».

El caso es que, aupado a las instituciones, Lorenzo Olarte se dispone a reformar el régimen desde dentro: «Como decimos los juristas, con mis actos propios demostraré cuál es mi opinión cuando llegue el momento», precisó el día de su toma de posesión. Y los hechos fueron avalando su reformismo y su intención de unir su voluntad a la de otros, como Adolfo Suárez, para transformar desde dentro el sistema franquista. Así, desde que llegó a la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria no sólo acató el cargo «por obligado mandato, pero sin jurarlo» y mandó a su jefe de Protocolo, Antonio Coto, a retirar del des-

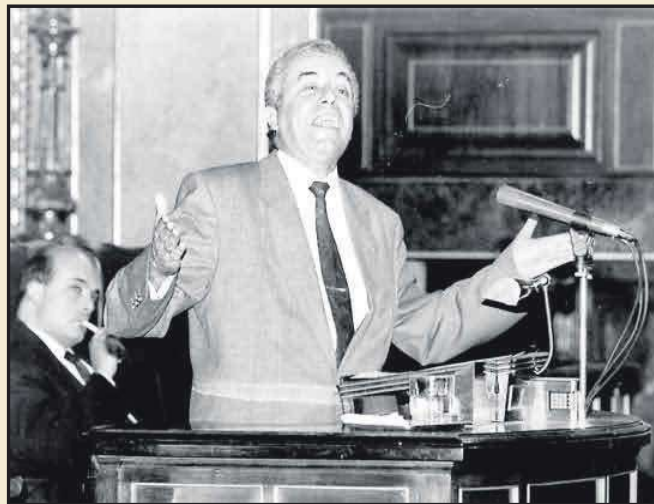


Maratón de Suárez a las Islas

El expresidente del Gobierno de España Adolfo Suárez, flanqueado por Lorenzo Olarte (izquierda) y Manuel Fernández Escandón (derecha), en su visita a Gran Canaria en 1979. | LP/DLP

Primer portavoz de CC en el Congreso

Olarte regresó al Congreso como portavoz de CC tras elecciones generales de 1993, lo había sido ya tras los primeros comicios de la democracia en 1979. | LP/DLP



Su primera proyección pública fue como abogado y crítico taurino, una de sus pasiones

El asesinato de Carrero Blanco propició su nombramiento como presidente del Cabildo

pacho los retratos de Franco. También tendió puentes constantemente con los comunistas, llegando incluso a incorporar a opositores a puestos significados de la Caja de Ahorros de Canarias y otras instituciones públicas.

Entre 1974 y 1977, Lorenzo Olarte fue también procurador en Cortes y jugó incluso un papel significativo en el tránsito de la dictadura a la democracia: «En el debate de la

ley para la reforma política, sobre la que yo había hablado mucho con Torcuato [Fernández-Miranda], fui ponente de dos temas muy delicados: el sistema proporcional y la Constitución, sin poder siquiera mencionar esta palabra». Y en la larga conversación mantenida en el salón de su casa antes del fallecimiento de Suárez, en marzo de 2014, recordaba aquellos años en los que estuvo en el corazón de la

política estatal así: «En un momento de mi intervención aludo a la democracia, provocando un gran enfado entre los procuradores, que comenzaron a abuchearme. Torcuato me echó un capote al tiempo que ayudó a calmar las aguas, porque por un lado dijo que había que amparar la libertad de expresión de los procuradores y, por otro, que los que no quisieran oír lo que se estaba diciendo podían irse al bar. Y que él no se podía levantar porque era el presidente. Por su parte Suárez, que estaba a mi lado, me pidió que cambiara de tema y tuve que variar parte del discurso que llevaba preparado».

El sobrino-nieto de Torcuato, el periodista Juan Fernández-Miranda, confirmó en 2017 el papel que su tío abuelo concedió al político canario: «El presidente de las Cortes había seleccionado cuidadosamente al equipo encargado de de-

fender la Reforma Política: primero, nadie que haya hecho la Guerra; segundo, una señora, Belén Landaburu; tercero, un grande de España, Miguel Primo de Rivera; cuarto, un sindicalista, Noel Zapico; quinto, un representante insular, Lorenzo Olarte; y, por último, alguien de su más absoluta confianza: Adolfo Suárez», cita en su libro biográfico.

La sombra de Suárez

Suárez y Olarte se habían conocido años antes de ese histórico 1976. Sus primeros contactos se produjeron a través de su cuñado Ramón Risueño, de Ávila como Suárez, que había mediado para que el entonces presidente del Cabildo de Gran Canaria realizara gestiones con el alcalde Ortiz Wiotz, que no terminaba de conceder la licencia municipal para la construcción del Hotel Iberia. Adolfo Suárez era entonces presidente de Entursa, la empresa dependiente del INE que gestionaba los paradores nacionales y otros alojamientos hoteleros: «Simpatizamos desde el primer momento. Hubo mucho feeling entre ambos ya en el primer encuentro», recordaba.

Cada vez que le preguntaban por aquella época y aquella figura que lideró la transición española, Lorenzo Olarte repetía incansable que «Suárez tenía un carisma como nunca he visto en nadie. Y tal habilidad para seducir a sus interlocutores que era capaz de vender neveras en el Polo». Aquella fue, sin duda, su etapa más conocida y en la que consolidó su carrera en la vida pública, convirtiéndose a partir de entonces en uno de los políticos canarios más activos del último tercio del pasado siglo.

Pero la sombra de Suárez fue tan alargada sobre el que sería su asesor para asuntos con las Islas entre 1977 y 1979, que lo convenció para que abandonara su exitosa Unión Canaria, que había fundado junto a Fernando Bergasa, para integrarse en la UCD. Fue todo un dilema para Lorenzo Olarte, porque «Unión Canaria estaba ya constituida como un partido regionalista, contaba con 12.000 afiliados y había sido presentada en el cine Avellaneda. Pero convenzo a los míos para entrar en la UCD, porque yo creía en Suárez como en nadie. Era un hombre excepcional». Se integraron y efectivamente arrasaron en las elecciones en Canarias.

Ya en el primer Gobierno salido de las urnas tras 40 años de dictadura, Olarte hizo gala de su hiperactividad y convenció a Adolfo Suárez

Pasa a la página siguiente >>

<< Viene de la página anterior

rez para realizar una visita a las Islas, que concluyó con la celebración del primer Consejo de Ministros en Canarias: «Le organicé un viaje a la altura del carisma que él tenía, porque yo presumía que iba a ser una visita multitudinaria. Y así fue en todas y cada una de las siete islas. Él se enfadó diciéndome que le había preparado una visita al estilo franquista, porque en el fondo tenía cierto complejo de azul [falangista]». Y añadió: «Le metí una paliza de cuidado, porque yo quería que conociera Canarias, que entonces era una absoluta desconocida».

Tras la muerte de Adolfo Suárez, el amigo canario que le regalara la foto de satélite de las Islas que guardaba en su despacho, hizo esta reflexión sobre su sensibilidad con esta región tal alejada: «Suárez representó un cambio de talante del poder central hacia Canarias». También valoró la actualidad política, con esta otra: «Fue una suerte que terminara con un Alzheimer. Y digo suerte porque para Suárez habría sido terrible ver cómo ha evolucionado España».

La extraña pareja

Rememorando a sus 82 años el fin del franquismo, Olarte sostuvo incluso haber sido de los pocos miembros del Gobierno de Suárez al que éste le confió su mayor secreto: «Me comunicó su intención de legalizar el Partido Comunista, hasta el punto que en el restaurante El Pote se lo adelanté a un comunista con el que mantenía contactos. Le dije: mañana te van a legalizar». Él consideraba que el diálogo con los comunistas se produjo en las Islas por varias razones: «Primero por mi talante personal, ya que yo no había sido educado en el franquismo y era partidario de demoler el régimen desde dentro. Pero, además, siempre distinguí a los socialistas de los comunistas y fui consciente de que éstos se la estaban jugando por defender las libertades». De ahí que «incluyera muy pronto a algunos que consideraba válidos en los órganos que fuimos creando como la Mancomunidad o el Patronato de Turismo. Y también en la Caja Insular de Ahorros que yo presidía». Al dar entrada en el consejo social a «tres comunistas», Olarte propició además la salida de Juan Marrero Portugués de la Presidencia: «Para mí esa decisión supuso un trauma personal, porque Marrero Portugués estaba casado con una prima mía». Y explicó que, en este punto, «coincidió con la posición de Pepe Carlos [Mauricio], ya



Presidente tras una moción de confianza

Tras una moción de confianza que a Fernando Fernández Martín, Lorenzo Olarte fue elegido presidente del Gobierno de Canarias en diciembre de 1988. En la imagen en un Consejo de Gobierno. | LP/DLP

Reformista convencido, pactó con los comunistas canarios antes que Suárez con Carrillo

Los procuradores le abuchearon cuando habló de «democracia» en la reforma política

Lanzó el primer «grito canario» ante el Estado: «Madrid se va a enterar de lo que vale un peine»

que sin haber hablado jamás de ello, cada uno se lo planteamos a Suárez».

José Carlos Mauricio lo hizo en la discreta reunión que mantuvo con el presidente del Gobierno durante

aquel maratónico mes de 1979 en que Suárez recorrió las Islas. La reunión con el entonces secretario general del PC en Canarias tuvo lugar en el Hotel Iberia, en aquellos tiempos en que aún resonaba la pegadi-

za sintonía libertad, libertad, sin ira libertad y el cambio comenzaba a hacerse realidad: «Lo que Adolfo Suárez y Santiago Carrillo hicieron en Madrid, lo hicimos antes yo y José Carlos Mauricio en Canarias»,

opinaba Lorenzo Olarte. Pero los comunistas canarios no alcanzaron a comprender la decisión de su secretario de pactar con Suárez y Olarte, a los que no terminaban de desligar del régimen franquista: «Por apoyar aquellos acuerdos se me rompió el PC», ha reconocido con el tiempo el entonces dirigente comunista.

El caso es que la extraña pareja que representaron Olarte y Mauricio volvió a reencontrarse casi dos décadas después, ya constituida Coalición Canaria, cuando ambos se presentaron como candidatos al Congreso de los Diputados por la recién constituida formación nacionalista. Lorenzo Olarte había ido transformando la UCD en una sucesión de partidos centristas que pasaron, entre otras siglas, del Centro Democrático y Social (CDS) al Centro Canaria Nacionalista (CCN), volviendo así a sus orígenes regionalistas. A principios de los 90 converge con ICAN, AM y ATI y nace Coalición Canaria. Y crean el grupo parlamentario más potente que ha tenido Canarias en el Congreso: «José Carlos Mauricio aceptó ir de segundo conmigo, pero yo también le acepté a él pese a que mucha gente me decía que le costaría mucho votar mi lista por llevar en ella a un comunista».

El valor de un peine

Antes de su segundo salto a Madrid, como cabeza de lista del recién constituido grupo de Coalición Canaria, Olarte Cullen se había dado a conocer en la política nacional por la llamativa advertencia que realizó al Gobierno central como presidente canario: «Se van a enterar de lo que vale un peine», le espetó a Felipe González y su equipo a raíz del conflicto surgido en torno al arancel aduanero comunitario. Josep Borrell y los miembros socialistas del gabinete económico, que no estaban acostumbrados a la naturalidad innata de Olarte, reaccionaron con estupor y amenazaron con aplicar el artículo 155, muchísimo antes de que el conflicto catalán lo hiciera tristemente famoso. Él contaba así su pulso con el Estado: «Felipe González nos exigió un desarme arancelario en virtud al tratado de adhesión a la Comunidad Económica Europea, pero le indiqué que yo no tenía competencias, por lo que me opuse frontalmente». Y añadió al recordar aquellos acontecimientos a raíz del conflicto de Cataluña: «La fría carta que envió Felipe González no digo que me la pasara por el

Pasa a la página siguiente >>

<< Viene de la página anterior

arco del triunfo, porque es muy vulgar, pero la envíe a la papelería».

Y es que su procedencia gallega no impidió a Lorenzo Olarte significarse por su temprana defensa de una canariedad que él entendía, como todo, a su manera. Desde muy temprano mantuvo un discurso regionalista. De hecho, nada más asumir la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria sostuvo en su investidura que «la necesidad de configurar a Canarias como región es algo imprescindible». Tres meses después, volvía a insistir en ello: «Puedo asegurar que se trata en mí de un fenómeno obsesivo. Lo puse de manifiesto en el discurso de mi toma de posesión y creo que lo he venido ratificando con mis hechos y manifestaciones a lo largo de estos 90 días que llevo como presidente del Cabildo de Gran Canaria. Estoy plenamente convencido de que por encima de todo, olvidando intereses, no bastardos, pero sí de escasa entidad espiritual, tenemos que construir el concepto de la Región con su auténtica dimensión».

Cuando lanzó aquel primer grito nacionalista frente a Madrid, Lorenzo Olarte llevaba poco tiempo al frente de la Presidencia del Gobierno canario, a la que había llegado tras la moción de confianza que no superó el anterior jefe de gobierno y compañero del CDS, Fernando Fernández, por el conflicto universitario. Él, que ocupaba entonces la Vicepresidencia, sí consiguió el apoyo necesario para sustituirlo hasta 1991: «Yo había estado calladito cuando se produjo el estallido a favor de la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Fue de esas situaciones en las que di un paso largo, porque engañamos a la Universidad de La Laguna al pedirles que nos dieran solo los estudios de la Escuela Politécnica, que fue el germen para crear una universidad completa».

Errores y ocurrencias

Pero los dos años que estuvo como máximo representante de Canarias le supieron a poco y, tras dar el salto a Madrid al frente de los nacionalistas, Lorenzo Olarte aspiraba a volver a la Presidencia del Gobierno regional. Para lograrlo cedió la portavocía del grupo a José Carlos Mauricio y acordó con Manuel Hermoso, en el conocido como pacto del aeropuerto y al margen de ICAIG, entrar en el Gobierno como vicepresidente y consejero de Turismo a cambio de ser él el presidente en la siguiente legislatura. Pero no llegó a serlo porque estalló

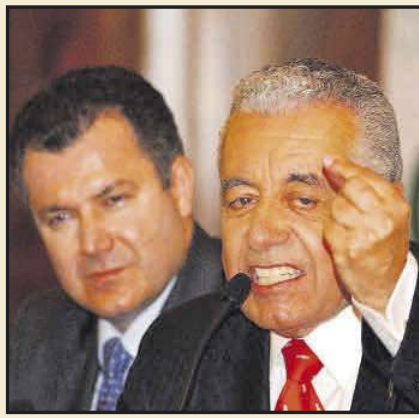


40 aniversario de LA PROVINCIA, con Javier Moll

Lorenzo Olarte y Javier Moll, presidente de Editorial Prensa Canaria, en una exposición del 40 aniversario de la segunda etapa de LA PROVINCIA en el Club La Provincia, en 2006. | JUAN GREGORIO

Regreso a la política activa con el CCN

Vuelta a la política de Olarte en 2006 como candidato del Centro Canario Nacionalista, partido creado por Ignacio González, junto a él en la imagen en un acto en Las Palmas de Gran Canaria. | ANDRÉS CRUZ



la crisis en Coalición Canaria, que se resolvió apostando por el joven Román Rodríguez. Ese 1999 marcó el principio del fin político de Olarte, que ya no volvería a la primera fila pese a mantenerse en activo durante varios lustros más.

De hecho, con la llegada del nuevo milenio Olarte Cullen entró en una etapa política casi marginal, si se la compara con el protagonismo que había tenido hasta final de siglo. En 2003, con 71 años, hizo un primer amago de abandonar la política, pero le costaba salir de la escena pública. Había llegado a ella a los cuarenta años, y se había convertido en su medio natural durante otras cuatro décadas. El proyecto de Chillada para la Montaña de Tin-

deja cubrió de dudas su gestión, y casi le cuesta el Gobierno a Coalición Canaria. También se vio empañado con el caso Hubara, en el que se investigó la supuesta financiación ilegal del CCN presidido por Ignacio González, y otros asuntos de menor enjundia como su paso por Institución Ferial de Canarias (Infecar).

Lorenzo Olarte era impulsivo y explosivo en sus reacciones. También incombustible en la pelea. Su tendencia a los excesos verbales le hizo famoso por sus metáforas y ocurrencias. Cuando Felipe González le dio largas para recibirlo como presidente del Gobierno canario, se descolgó recordando que podrían llegar a ser «un Estado libre

asociado», al estilo de Puerto Rico con EE.UU. De la UCD dijo que «era un potaje de berros y tarde o temprano la olla tenía que desbordarse por algún lado». Sostenía que sus dos grandes errores políticos habían sido, precisamente, «la conversión de UCD en un partido político y la creación de Coalición Canaria». «A CC se la cargaron porque derivó en el insularismo más rancio de ATI. Canarias no puede estar toda la vida en manos de Tenerife, porque esta gente tiene una ambición enfermiza. Ahora quieren llevarse hasta el consulado de Rusia, que siempre ha estado aquí. Y lo sé con conocimiento de causa porque yo estoy llevando jurídicamente el caso», se lamentaba en 2014.

En los últimos tiempos conjugaba el verbo traicionar con frecuencia, cuando revisaba su ya larga trayectoria política: «Cuando barrios en Canarias, Suárez me dijo: Píde lo que quieras. Me ofreció un ministerio, pero yo quería ser embajador en Venezuela. Un puesto que ya había desempeñado Matías Vega y que, además, me hacía mucha ilusión porque allí vivía un hermano de mi mujer. Pero renuncié porque mi gente me pidió que no los dejara, que había mucho que hacer. Aunque luego me traicionaron».

Contaba también, entre risas, la siguiente anécdota: un día le dijo a Suárez que le «echara cojones» en relación a una decisión política que debía tomar, a lo que éste le respondió: «Hombre Lorenzo, los cojones nos los ha dado Dios para otras cosas más agradables que hacer política». Y narraba, entre bromas y veras, la conversación kafkiana que mantuvo con Antonio Cubillo a bordo de un folker: «En aquel avión tan pequeño coincidí con Cubillo, Camacho y otro político conocido del PSOE que ahora no recuerdo: aquello parecía el arca de Noé. Y Cubillo se me acerca para darme las gracias por una donación de 50 euros que yo efectivamente le había dado a un representante del Mpaiaic que se me acercó en el Parador del Teide. Le contesté: Los dos somos juristas, de la misma edad y canarios y no tenemos nada que dícularnos. ¡Y eso que él quiso asesinar me y estuve año y medio con escolta de la brigada antiterrorista! Él se lanzó a contarme el atentado que sufrió en el portal de su casa de Argelia y su convencimiento de que Suárez era el responsable. Yo le contesté que no lo creo y le digo para terminar aquella conversación: Pero al final volviste a España. Y me responde: A España no, a Canarias. Y yo le replico: Y si

eres tan canario porque en lugar de portal no hablas de zaguán».

El mundo de ayer

Lorenzo Olarte Cullen formó parte de una generación de políticos canarios que jugó un papel nada desdeñable en el proceso de transición española, junto a Fernando Sagasta, José Carlos Mauricio, Jerónimo Saavedra y José Miguel Bravo de Laguna, entre otros. Y contribuyó a escribir parte de la historia política de las Islas en un momento clave: el tránsito de una dictadura a una democracia. Con el cambio de siglo, mutó también el signo de su actividad política, que se resistió siempre a abandonar pero que vivió ya en un segundo plano. Pese a ello, fue de los primeros en impulsar las relaciones entre las Islas y el gigante asiático, llegando a fundar y presidir la a Fundación Canaria para la Cooperación con China.

«Yo me levanto a las siete de la mañana y no paro hasta las once de la noche. Paso todo el día escribiendo [sus memorias, según manifestó] y todas las noches me duermo oyendo cantos gregorianos», concluyó al caer aquella tarde de marzo de 2014. En otra ocasión aseguró que su pasión no había sido ni la política ni la colombofilia: «No habría desdeñado ser torero. Tengo incluso una pequeña cornada que sufrí a los 21 años. Pero mi padre no quería y yo soy de la generación del respeto reverencial a los padres».

Aquel joven abogado reformista, de origen gallego pero con un sentido acusado de canariedad, alcanzó a ver cumplidos algunos de sus sueños, entre ellos las presidencias del Cabildo de Gran Canaria y del Gobierno de Canarias. Por contra, no logró su ansiada embajada en Venezuela. Vivió momentos de gloria y tiempos difíciles, incluidas la noche que le tocó dormir en el Congreso el 23F y el asesinato de uno de sus secretaríos. Se vio envuelto en diversos casos judiciales y vivió sus particulares travesías del desierto y periodos de penurias económicas, que daba a conocer con la misma naturalidad con que contaba sus momentos de éxito.

Fue, en cualquier caso, un político cuya trayectoria ayuda a entender el proceso de construcción de Canarias y España en el tiempo en que le tocó vivir: «Nunca he visto a la ciudadanía tan decaída como en el momento actual. El ciudadano le reprocha al político de ahora dos cosas: la corrupción y que no sea capaz de entenderse. Cuando me preguntan en la calle si soy político, suelo decir: «Un político de los de antes!».

Una vida en imágenes



De un icono socialista a otro conservador

En 1990 visitaba en Bruselas a Jacques Delors, el presidente entonces de la Comisión Europea, un socialista icónico, a la derecha en un encuentro en 1996 con el fundador del PP, Manuel Fraga. | LP/DLP



Dirigentes políticos, cargos públicos institucionales y representantes empresariales mostraron ayer su pesar por el fallecimiento del expresidente del Gobierno canario, Lorenzo Olarte. Coincidieron en destacar del histórico político centrista y nacionalista el papel fundamental que desempeñó en la transición del franquismo a la democracia y su lucha férrea del REF y de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

«Le debemos la Canarias de hoy»

Dirigentes políticos y representantes empresariales destacan como «esencial» la figura de Lorenzo Olarte para la consolidación de la democracia y el fuero isleño

Flora Marimón /Rubén Acosta
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Fernando Clavijo
Presidente del Gobierno

«Olarte fue uno de los grandes constructores de Canarias y de CC»

El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, expresó ayer sus condolencias por el fallecimiento de Lorenzo Olarte. «Se nos ha ido uno de los grandes constructores del Archipiélago tal y como lo conocemos, que tuvo un papel fundamental en la transición del franquismo a la democracia y, por supuesto, en la construcción política de lo que es Coalición Canaria (CC)».

Fernando Clavijo destaca que Lorenzo Olarte «defendió a Canarias siempre y luchó por hacer respetar el fuero canario cuando desde Madrid lo ponían en duda». «A Lorenzo le debemos la Canarias de hoy», afirmó. El Gobierno decretó ayer tres días de luto oficial.

Ángel Víctor Torres
Ministro y expresidente

«Fue una figura esencial para la recuperación de la democracia»

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática y expresidente del Gobierno, Ángel Víctor

Torres, destaca la contribución de Olarte a la historia de Canarias y su compromiso con la región. «Fue una de las figuras esenciales para la recuperación de la democracia, porque supo entender el nuevo tiempo, y fue un hombre que tenía una especial socarronería, también como Jerónimo Saavedra». A su juicio, es curioso que en pocas semanas se hayan ido ambos, «y seguro que estarán compartiendo cómo mejorar Canarias desde dónde estén». «Aparte de todo lo que aportó a la historia de Canarias en distintos puestos de responsabilidad, yo le agradecía expresamente que en los peores momentos de la pandemia, que tuvimos varias videoconferencias, siempre me arropó».

Manuel Hermoso
Expresidente del Gobierno

«Se pierde a un gran defensor de Gran Canaria y de su Universidad»

El expresidente del Gobierno canario, Manuel Hermoso (89 años), está afectado por el fallecimiento del político centrista. «Hemos perdido a un magnífico político, un hombre ejemplar, de mente un centrista a toda prueba», exponía ayer. «Se mantuvo en una posición muy ideológica de centro», remarca el expresidente nacionalista.

Pasa a la página siguiente >>



Me hubiera cambiado por él», sollozaba entre lágrimas Lorenzo Olarte el día de la muerte de Guillermo García-Alcalde. Hombre de profundas convicciones religiosas, con parentesco familiar por parte de esposa con el Padre Anchieta, hace tiempo que esperaba la recompensa de la gloria eterna, como el mismo decía, que Dios dispusiera, «y que desponga pronto». Ese era Lorenzo Olarte en su ancianidad. Antes lo había sido todo. Gobernadores, diputados, obispos, empresarios, académicos, escritores, periodistas, oportunistas y esbirros de variada condición le rindieron pleitesía en su tiempo de triunfo político. Fue todo. En Gran Canaria reinó sin trono, ofició sin altar,

bendijo sin isopo y encantó hasta las serpientes.

Su final quizás revele la falta de memoria de la sociedad a la que sirvió. Cometió errores pero el balance de su carrera política es, a

juicio de quien suscribe, abrumadoramente positivo. Otro vendrá que bueno te hará, se suele decir.

Era un político nato, inteligente, intuitivo, audaz y atrevido con firmes dotes de mando. «Más leal

que San Pedro». Se definía Lorenzo Olarte Cullen en uno de los últimos encuentros compartidos en el Hotel Iberia. Hacia esa definición al coincidir nuestro encuentro el 23F, cuarenta y dos años después del golpe de Tejero y recordando aquellas horas de la intentona golpista. Olarte era diputado y los guardias civiles le ofrecieron abandonar el hemiciclo, a lo que se negó. Uno de aquellos acompañantes de Tejero, que lo conocía y respetaba, lo condujo a una sala en la que lo presentaron como íntimo amigo de Adolfo Suárez. El confesó sin dudarlo y con toda la honra política. No negó tres veces como San Pedro. Ese relato personal le define en sus amores, en la fe y en la política. La familia completa su

existencia. Una familia en la que entronizó siempre a su padre Ramón Olarte Magdalena.

El rasgo diferencial que distinguía a Lorenzo Olarte de otros políticos es que ha vivido siempre para la política, hasta los 90 años, edad a la que llegó con añoranza de poder defender en el Congreso o en el Parlamento de Canarias una moción como su amigo y excompañero Ramón Tamames.

Lorenzo Olarte, por encima de sus muchos méritos cívicos, jurídicos o ciudadanos, ha sido un político excepcional. En el sentido orteguiano «al genio de la política, separándolo del hombre público vulgar». Con Olarte desaparece una figura clave en el impulso de la democracia en Canarias, que

Azul atlántico

Más leal que San Pedro



Fernando Canellada

Una vida en imágenes



EL PSOE y Convergencia antes de Junts

A la izquierda, reunión con el presidente del Gobierno de España Felipe González, líder del PSOE en 1989. A la derecha encuentro con el presidente de Cataluña, Jordi Puyol, líder de CDC, antecesor de Junts. | LP/DLP



Olarte mira de reojo en el Parlamento de Canarias las conversaciones de otros dos expresidentes, Manuel Hermoso y Fernando Fernández en 1988. | LP/DLP

<< Viene de la página anterior

lista. «Era muy espontáneo en sus manifestaciones con un efecto muy simpático en todas las reuniones que manteníamos», recuerda. Y quiere destacar que fue «un gran defensor de Gran Canaria para la que consiguió unos resultados brillantes como fue la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), de la que fue su defensor a ultranza». «Tuve la suerte de tenerlo como compañero de gobierno durante una etapa en la que incluso fue mi vicepresidente, y tuve el honor de aportar el apoyo para que fuera presidente cuando Fernando Fernández presentó su moción de confianza que perdió, y apoyamos a Olarte, lo cual fue una solución magnífica para aquellos momentos de la transición», evoca.

Román Rodríguez Expresidente y presidente de NC

«Ha sido un representante genuino del centrismo canario»

El presidente de NC-BC y expresidente del Gobierno de Canarias,

Román Rodríguez, destaca que Lorenzo Olarte «ha sido, sin duda, uno de los políticos canarios más relevantes de la última etapa del franquismo, la transición y la instauración de la democracia y de la autonomía, un representante genuino del centrismo político en el Archipiélago». Incide en que con él «se va un protagonista importante de nuestra historia reciente, la de mayor transformación y desarrollo de esta comunidad en todos los ámbitos: educación, sanidad o infraestructuras, consolidación de las instituciones propias y el reconocimiento de nuestras especificidades por el Estado español y por la Unión Europea».

Paulino Rivero Expresidente del Gobierno

«Era un orgulloso hijo adoptivo de Canarias, un puro sangre de la política»

Paulino Rivero, presidente autonómico entre 2007 y 2015 y actual presidente del Club Deportivo Tenerife, definió a Lorenzo Olarte como un «orgulloso hijo adoptivo de Canarias, que quería esta tierra como el que más, y un puro sangre de la política, todo fuerza, todo coraje y todo entrega en favor de los intereses de Canarias». «Un canario de adopción que amaba y sen-

tía a Canarias como el que más. Y siempre con una sonrisa», señala el expresidente nacionalista.

José Miguel Bravo Alcalde de Santa Brígida

«Siempre fue un claro defensor de lo canario y del REF»

El actual alcalde de Santa Brígida, José Miguel Bravo de Laguna, coincidió con Olarte durante la Transición en las filas de UCD y ambos vivieron en el Congreso el intento de golpe de Estado de Tejero. Ambos se separaron cuando el partido centrista se descomponió ya que Bravo entró en el PP y Olarte siguió a Suárez en el CDS. Para el expresidente del Cabildo grancañario «hay aspectos en que coincidíamos y otros en que discrepábamos, todo ello sin perjuicio de que siempre tuvimos mutuo respeto y aprecio personal». En su valoración global sobre la actividad política del expresidente del Gobierno, Bravo de Laguna considera que «fueron mucho más sus aciertos, pues siempre fue un claro defensor de lo canario, de su Régimen Económico y Fiscal (REF), y de su singularidad estratégica y geográfica».

Pasa a la página siguiente >>

supo desde el primer momento que el franquismo le tacharía de traidor.

Un miembro de la clase política del franquismo que supo entender que la sociedad canaria demandaba espacios de libertad que la dictadura había abortado. Se implicó en el empeño de abrir vías en el Estado del 18 de julio para posibilitar su desaparición. Fue ponente de la ley de Reforma Democrática, la que había elaborado Torcuato Fernández-Miranda para pasar de la 'ley a la ley' y dar legitimidad a Juan Carlos I y sin que mediara perjuicio por parte del Rey. Otra de sus debilidades. Con el rey emérito y con su hijo seguía intercambiando mensajes.

Estamos ante un grancañario de

vocación y gallego de nacimiento por accidente.

Por el hecho de desempeñar responsabilidades de Gobierno o de prodigar abrazos con cualquier Jefe de Estado o Romano Pontífice, le reviste el concepto de estadista por su conocimiento de la ciencia del Derecho y la Política. Tenía ideas claras y precisas sobre la situación de los canarios. Y junto a sus virtudes, en este triste momento de su despedido, es obligado mencionar que ha sido un hombre que gozó de la memoria de lo pasado, demostró inteligencia en el presente y fue providente para proyectos de futuro, que son realidad en este tiempo.

Gran hombre cuyo ego está ocupado por obras, podríamos decir,

transpersonales como la Feria del Atlántico, y la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, con su propia firma y su propio bolígrafo. Consecuencia del peso político de una personalidad tan acusada y destacada es la profunda y fecunda huella que su dilatada presencia en la vida pública ha conseguido imprimir en la sociedad canaria.

Hombre de su tiempo, a caballo entre dos épocas, enarbó siempre como buen heredero de su padre repesaliado por el franquismo, la bandera de su acendrada convicción reformadora, centrista, de lealtad eterna a la monarquía recuperada por Juan Carlos I y a la transición dirigida por Adolfo Suárez González, para contribuir a su-

perar el régimen anterior y evitar la ruptura. Creo que era un monstruo de conocimiento en bruto y en el día de su muerte es de justicia recordarlo.

Ángeles Ojeda y su recordado esposo Manuel del Castillo y del Castillo nos presentaron a Lorenzo Olarte en el restaurante Balalaika en la playa de Las Canteras tan solo hace unos quince años. Desde entonces hemos mantenido conversaciones, menos de las deseadas, sobre la historia reciente de las Islas. Sobre esta vida y la otra a la que se encomendaba con una cruz de madera que llevaba en el pecho, como su último asidero antes de dejar este mundo.

Este gran hombre deja una vida fecunda que resulta imposible re-

sumir ni precisar en estas atropelladas líneas. Aunque el bien no radica en su extensión sino en su uso de la vida, Lorenzo Olarte cumplió en todas las dimensiones. Su recuerdo permanecerá vivo entre quienes tuvimos la suerte de contar con su cercanía y de infinitud de anónimos ciudadanos de Gran Canaria que le saludaban con afecto y cariño por las calles; de los taxistas que lo trasladaba, atentos y cuidadosos, como si de un abuelo familiar se tratara, cuando ya era un anciano casi ciego, pero seguía siendo la señera figura de don Lorenzo, el gran presidente del Cabildo; el gran presidente de Canarias. Dios ha dispuesto, don Lorenzo, en la fiesta de La Candelaria le ha escuchado, descansen en paz.

Una vida en imágenes



De la mano con Tenerife y Argentina

Encuentro de alcaldes y presidentes de los cabildos de Gran Canaria y Tenerife en 1974 con Rumeu de Armas, Clavijo García y Fernando Ortiz Wiot. A la derecha con el argentino Raúl Alfonsín en 1988. | LP/DLP



<< Viene de la página anterior

Antonio Morales
Pte. del Cabildo grancanario

«Ha dejado una huella indeleble en la política y en la sociedad canaria»

Para el presidente del Cabildo de Gran Canaria, Antonio Morales, Lorenzo Olarte ha dejado «una huella indeleble en la política y en la sociedad canaria». «Su trayectoria ha estado ligada desde la Transición, primero, a la defensa de la democracia, y luego al impulso de la creación de nuestra autonomía, durante su larga vida política como presidente del Cabildo, diputado en el Congreso y presidente de Canarias, con los más importantes hitos para nuestra tierra, con su participación en la Mancomunidad Interinsular de Cabildos o la defensa del REF».

José Carlos Mauricio
Fundador de CC

«Olarte fue en la Transición el Suárez de Canarias»

José Carlos Mauricio fue, junto



A principios de los 90, un potaje de siglas en el que confluyen CAN, AM y ATI es el inicio de CC. Olarte logra escaño en las elecciones nacionales. | LP/DLP

partidos pero todos bajo la misma referencia del centrismo político con tintes nacionalistas por sus enfrentamientos con el Gobierno central. El que fuera consejero del Gobierno y portavoz de CC en el Congreso elogió la «visión táctica» de Olarte en los momentos complicados por los que atravesó su Gobierno, sobre todo en la aprobación del decreto que dio origen a la ULPGC. «Fue uno de los fundadores de la democracia en Canarias», añadió Mauricio.

Casimiro Curbelo
Presidente del Cabildo gomero
«Se va una de las referencias políticas del siglo XX en Canarias»

Casimiro Curbelo, presidente del Cabildo de La Gomera y portavoz de ASG en el Parlamento, resalta la importancia de Lorenzo Olarte en los inicios del autogobierno y en la construcción de la Canarias actual. «Con su pérdida se va una de las referencias políticas del siglo XX en las Islas».

Pasa a la página siguiente >>

Epagón definitivo de la carrera de Lorenzo Olarte en los últimos años no se corresponde en absoluto con el fulgor con que surgió e impregnó la política canaria durante décadas. Desde el periodo del tardofranquismo de los años 70 del pasado siglo, tras alcanzar la presidencia del Cabildo de Gran Canaria, ejercer como procurador en las Cortes, diputado nacional, parlamentario regional y presidente del Gobierno de Canarias.

No faltan detractores para reconocerle los atributos que explicarían su dilatada trayectoria y sus logros: espíritu indomable, ambición y coraje de animal político. Distinto a político animal. Espíritu, ambición y coraje irían decayendo visiblemente con el paso de los últimos años y al fracasar todos sus esfuerzos e intentos de adaptación

a una nueva realidad social y generacional.

Los electores acabaron dándole la espalda, de la misma manera que antes lo habían hecho con Adolfo Suárez su eterno icono político. Dotado éste de una intuición excepcional que le adjudicaban todos sus adversarios, y de acuerdo con Tor-

diró de la primera línea de la actividad política.

Mauricio recuerda que en los últimos meses hablaron varias veces por teléfono largo y tendido y que por último el propio exdirigente nacionalista le mostró su

apoyo y palabras de aliento por las dificultades que atravesaba en los últimos años. Mauricio valora que Olarte fue en la Transición «el Suárez de Canarias» y que siempre fue un «nacionalista, canarista y moderado» que se movió entre varios

En el recuerdo

Ambición y coraje



Amado Moreno

cuato Fernández Miranda, presidente de las Cortes con la Monarquía, encomendó a Olarte una de las ponencias clave de la reforma política que propició el *harakiri* del hemicycle franquista para convocar meses después las primeras elecciones generales en 1977, dos años más tarde de la muerte de Franco.

«De entrada había predisposición a que saliera bien, Suárez estaba acojonado, perdido... Y Torcuato también, aunque era un hombre que no exhibía sus emociones», declaró Olarte en cierta ocasión, una vez desaparecidos los citados, y de los que conservaba inmejorable concepto.

El final agri dulce de su recorrido político no debe empañar sus logros, ni olvidar que en el pasado animó proyectos de progreso para Canarias, pese a otras decisiones o actuaciones que cabría juzgar poco acertadas.

Una de las primeras iniciativas sobresalientes que puso en práctica como presidente del Cabildo de Gran Canaria fue un Plan Cultural. Colocó al frente del mismo a Agustín Millares Carlo, profesor al que rescató de su exilio en Venezuela, donde estaba desde 1959, después

de dos décadas en México. Con anterioridad, Millares había viajado en 1924 con una aureola de prestigio a Argentina para sustituir a Américo Castro en la dirección del Instituto de Filología. Volvió a Madrid y selló su compromiso con la República, convirtiéndose en amigo personal de su paisano Juan Negrín y a la vez de Manuel Azaña.

Como coordinador del denominado Plan Cultural para las Canarias orientales, cancelado en 1978, el eminente profesor, que contó siempre con el aliento de Olarte y su equipo, diseñó nueve comisiones: Archivos y Bibliotecas, Historia, Investigaciones científicas, Literatura, Música, Teatro, Plástica, Cinematografía y Medios de Comunicación. Vieron la luz monografías y ediciones de Caballero Mujica, Guimerá Peraza, León y Castillo, Lobo Cabrera, Torres San-

Una vida en imágenes



El pulso con González que ganó

Olarte se negó a que Canarias perdiera sus aranceles en la entrada en la CEE. Para apaciguar la pugna vino el joven secretario de Estado de Hacienda, Josep Borrell; a lado, una recepción real en las Islas. LP/DLP



<< Viene de la página anterior

Manuel Domínguez Presidente del PP

«Su legado seguirá entre los canarios como un referente político»

El presidente del PP y vicepresidente del Gobierno, Manuel Domínguez, afirma que el legado de Lorenzo Olarte «seguirá entre nosotros como referente político, pero también como la gran persona que fue».

Para su compañero, Sergio Ramos, senador del PP y primer teniente de alcalde de Telde, la pérdida de Lorenzo Olarte «es un mazazo para los canarios porque representó el consenso y la lealtad a las instituciones del Archipiélago». Olarte es parte de la historia de nuestra Comunidad Autónoma en general y de Gran Canaria en particular. Él fue quien impulsó el espíritu universitario que dio origen a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria donde toda la comunidad educativa, en un hito sin precedentes, se unió para la fundación de una de las máximas instituciones de nuestra isla».

Ana Oramas Vicepresidenta del Parlamento

«Era una gran persona, enamorado de su mujer»

Ana Oramas, vicepresidenta primera del Parlamento de Canarias, exalcaldesa de La Laguna y ex diputada nacional de CC, quiere resaltar más la parte personal de Lorenzo Olarte, aunque no deja de remarcar que fue «un gran político con gran carisma». Olarte y su tío Leoncio, hermano de su padre, eran muy amigos. Les unió mucha relación porque María Lecuona, con la que Olarte tuvo ocho hijos, era de La Laguna. Olarte «era un gran persona, enamorado de su mujer, de sus hijos, y muy amigo de sus amigos». Para Oramas, Olarte tuvo un papel «muy importante en la transición política de Canarias, que quizás no se ha valorado lo suficiente».

te, y en la construcción del proyecto nacionalista en las Islas».

Astrid Pérez Presidenta del Parlamento

«Se va un hombre clave para entender la política en las Islas en el siglo XX y XXI»

La presidenta del Parlamento de Canarias, Astrid Pérez (PP), lamenta, en nombre de la Cámara, el fallecimiento de Olarte. «Perdemos a un hombre clave para entender la política en Canarias desde finales de los años 70 del siglo XX hasta principios del siglo XXI. Un líder que, desde el centro político, reivindicó el espíritu de la transición democrática española que pudo vivir en primera persona, así como el diálogo, el consenso y la posibilidad de llegar siem-

pre a acuerdos», subraya.

Antonio Castro Ex presidente del Parlamento

«Tuve su respaldo cuando compartimos tareas en el Gobierno canario»

El exconsejero del Gobierno y ex presidente del Parlamento, Antonio Castro, vivió muchas peripecias políticas con Lorenzo Olarte en los prolegómenos de la autonomía canaria y en varios gobiernos. «Trabajé intensamente por la Constitución y por el Estatuto de Autonomía, tuvo intervenciones destacadas tanto en la política nacional como en la canaria, particularmente le tenía gran aprecio además de que estábamos en sintonía», señala el dirigente palmero. Castro destaca la creación de Coalición Canaria como un movi-

miento previo impulsado por las Agrupaciones Independientes de Canarias (AIC), la izquierda canaria y el CDS de Olarte. «Tuve reuniones muy reducidas, incluso *bis a bis* con él cambiando impresiones sobre cómo se podía organizar el partido y después con la presencia de Manuel Hernando y Adán Martín, entre otros; lo recuerdo como una persona muy importante porque se le debe recordar por la defensa que hizo de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria». Castro valora que siempre contó con su respaldo cuando compartieron tareas de Gobierno y lamenta la pérdida del expresidente.

Oswaldo Betancort Presidente de Lanzarote

«Fue uno de los políticos más influyentes de Canarias»

El presidente del Cabildo de Lanzarote, Oswaldo Betancort, considera a Olarte como «uno de los políticos más influyentes de Canarias, un ávido defensor de nuestra democracia y con una gran visión de la política, no en vano fue nombrado asesor del presidente del

Pasa a la página siguiente >>

Condolencias de los Reyes de España

«Queremos hacerlos llegar nuestro más sincero pésame; reconocemos su compromiso y entrega a largo de su carrera política y parlamentaria, siempre con espíritu de consenso y profunda vocación»

tana y Leopoldo de la Rosa, entre otros. Superada esta etapa, en 1979 se involucró con el mismo Cabildo grancanario para confeccionar *El registro bibliográfico de los Archivos del Archipiélago* y un *Estudio directo de los Archivos de las Canarias Orientales*.

En materia de Educación, Olarte, siendo ya asesor en Madrid del presidente Adolfo Suárez, mostró de nuevo lucidez y reflejos, además de su influencia en el Gobierno correspondiente de la época, para seducir y trasladar a Las Palmas al entonces joven científico canario Roberto Moreno (28 años). Brillante alumno y profesor en el Instituto Tecnológico de Massachusetts previamente, en el momento de la llamada de Olarte se desempeñaba como catedrático de Electromagnetismo (Inteligencia Artificial y Electrónica) en la

Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad de Zaragoza, de la que era igualmente vicerrector. El 'galáctico' docente, natural de Gáldar, afrontó y ejecutó con creces el doble reto que le plantearon: robustecer la Escuela de Ingeniería, ampliando cursos y acabar con determinadas incertidumbres de futuro, sin dejar de asumir la dirección del Colegio Universitario de Las Palmas con todas sus consecuencias y expectativas, una responsabilidad, la última, que había sido menospreciada por el claustro de la Universidad de La Laguna, de la que dependía académicamente.

Los desvelos del político grancanario como presidente cabildicio se extendieron a otras actividades como la de la Pesca, en respuesta a la inquietud que se había adueñado del sector a raíz del abandono del Sahara por España. Articuló e im-

pulsó una Red Insular de Refugios Pesqueros para la flota artesanal en diversos puntos del litoral insular, semilla que ya había sembrado Juan Pulido Castro, su predecesor en la Corporación grancanaria.

Dos hitos históricos marcaron el paso fugaz de Olarte por la presidencia del Gobierno regional: el logro de una Universidad plena para Las Palmas, después de una ardua lucha que polarizó el viejo pleito insular con la universidad de La Laguna, y la homologación salarial del profesorado canario, una vieja reivindicación que ningún gobierno anterior se había atrevido a enfrentar y resolver.

En el envite universitario Olarte se jugó el cargo de presidente con el riesgo de una grave crisis de gobierno, por la probabilidad de un 'cisma' entre los grupos parlamentarios que lo apoyaban. Salvó los

muebles y salió adelante su propuesta gracias al voto favorable de sus leales y de los socialistas con otros grupos de izquierda. También requirió de una artimaña política con la complicidad del diputado grancanario Luis Hernández como consejero accidental de Educación, sustituto momentáneo del titular Fernández Caldas, alineado con el rechazo propugnado por ATI, organización insularista de Tenerife.

La víspera del debate y votación parlamentaria de la iniciativa universitaria, Olarte atendió por teléfono a este periodista. Interpelado al respecto, contestó sin titubeos sobre su posición de cara a la jornada siguiente. Garantizó, y cumplió luego, que no habría marcha atrás por su parte como presidente, aunque le costara el Gobierno y una crisis seria, a sabiendas de la

previsible división -como sucedió- en las filas de los grupos que le sostenían en el cargo. Su tenacidad y firmeza en esta situación fue una muestra más del coraje y fuerza de decisión exigible a todo gobernante para anteponer el interés público a cualquier otro.

En todo caso, es evidente que su balance de objetivos cubiertos -a los que no fue ajena la presión de la propia sociedad canaria-, se revelaron insuficientes para que Olarte continuara gozando del respaldo necesario en las urnas. Las siguientes citas electorales sólo sirvieron para certificar que su estrella declinaba y que las nuevas generaciones optaban por otras alternativas y mensajes. Coherencia biológica, interpretarán algunos. Retrato similar de otros muchos y grandes personajes que ofrece la historia.

Una vida en imágenes



Tenores de vacaciones y abanderados

A la derecha, el cónsul de Venezuela condecora a Lorenzo Olarte, Manuel Hermoso y Adán Martín con la Orden Francisco Miranda; a la izquierda, un paseo por Santa Cruz de La Palma con Alfredo Kraus. | LP/DLP



<< Viene de la página anterior

Gobierno de España, Adolfo Suárez», asevera.

José Miguel Barragán

Portavoz de CC en la Cámara

«Conocía los entresijos de la Canarias que le tocó vivir y fue respetado»

El portavoz de Coalición Canaria (CC), José Miguel Barragán, en la Cámara regional destaca la contribución del expresidente fallecido «a consolidar la unidad de Canarias» siendo su logro más importante ser uno de los artífices de la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. «Era una persona preparada que conocía los entresijos de la Canarias que le tocó vivir pero que vivió con desencanto también deslealtades de algunos de sus compañeros, aunque siempre fue una figura respetada por todos». El dirigente nacionalista, que también formó parte del núcleo fundacional de la formación nacionalista valora de Lorenzo Olarte su «humor fino».

Pedro Ortega

Presidente de la CCE

«Lamento que se pierda a un político de raza»

El presidente de la Confederación Canaria de Empresarios (CCE), Pedro Ortega, lamenta que se pierda «un político de raza, de los que siempre defendieron Canarias y cuya labor ha sido esencial para la Canarias de hoy». Tras la pérdida de Saavedra en noviembre y ahora la de Olarte, Ortega que son dos dirigentes cuyo legado ha sido clave para entender las Islas tal y como son en la actualidad: «Tuvo visión, ganas y el coraje para defender los principales asuntos de Canarias ante el Estado y también benefició al empresariado porque tanto el Régimen Económico y Fiscal (REF) como la entrada de las Islas en Europa son temas clave para la economía canaria».



El 16 noviembre de 1974 Lorenzo Olarte toma posesión como presidente del Cabildo de Gran Canaria, aún en el régimen fraquista. | LP/DLP

José Carlos Francisco

Presidente del CES

«Se mantuvo férreo ante Madrid para defender el fuero canario»

El actual presidente del Consejo Económico y Social (CES), José Carlos Francisco, formó parte del Gobierno de Manuel Hermoso (1995-1999) en el que Lorenzo Olarte fue vicepresidente y consejero de Turismo, Francisco dejó la política y pasó a la actividad empresarial pero siempre mantuvo el contacto con Olarte: «Estuvimos más de 20 años con la relación fluida tanto a nivel personal como por motivos de trabajo». El dirigente empresarial valora la defensa del fuero canario que siempre mantuvo el expresidente y cómo se mantuvo «férreo» ante Madrid para proteger la singularidad isleña.

Pedro Alfonso

Presidente de CEOE-Tenerife

«Tenía una capacidad de análisis y de trabajo sobresaliente»

El presidente de la CEOE-Tenerife, Pedro Alfonso, considera a Olarte como uno de los «arquitectos» de la democracia en Canarias y del entramado que configuró la estructura del Estado autonómico y la nueva etapa que se abrió en las Islas tras la Transición. Tenía una «gran vitalidad» que le otorgaba una capacidad de trabajo y de análisis «sobresaliente».

Carolina Darías

Alcaldesa capitalina

«Siempre recordaremos su compromiso con Canarias»

«Siempre recordaremos su compromiso con Canarias», sostiene la alcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria, Carolina Darías, que mostró su más sentido pésame y apoyo a la familia y allegados.

PERFIL

La pureza del poder
y el lodazal de la política

Alfonso González Jeréz

Un personaje como Lorenzo Olarte es inimaginable hoy, aunque su carrera presente ciertos rasgos de posmodernidad. Por ejemplo, su brutal indiferencia ideológica, enmascarada por una sentimentalidad a veces obsesiva y otras ridícula. Olarte fue siempre, esencialmente, un olartista, y lo que fuera el olartismo estaba invariablemente condicionado por las circunstancias. Olarte actuó como un organismo muy pluricelular con una capacidad adaptativa notable, pero que se quebró cuando el ecosistema político autonómico alcanzó una madurez en la que ya no podía posarse. Zumbó un rato y luego se acabó. Pero aunque ya sean pocos los que lo recuerden llegó a ser presidente del Gobierno de Canarias, y antes fontanero de segundo nivel en La Moncloa y antes, incluso antes de la tromboflebitis del *Generalísimo*, presidente del Cabildo de Gran Canaria. Mientras mantuvo la memoria viva fue un hontanar de anécdotas. Las tenía a millares. Como esa, difícilmente superable, de su conversación con Torcuato Fernández Miranda interrumpidas por una llamada telefónica del rey Juan Carlos I. El presidente del Consejo del Reino se ponía en pie y se cuadraba mientras hablaba con el monarca, auricular en mano, y Olarte hacía lo mismo en silencio. Los dos en posición de firmes en una habitación alfombrada mientras hablaba el Borbón. Nota metodológica: para Olarte las anécdotas servían, sobre todo, para no citar -y menos aún explicar- los hechos.

En Canarias el relato de la Santa Transición ha alcanzado una perfección prácticamente eucarística. Sinceramente, uno no sabe cómo pudo resistir el franquismo cuarenta años rodeado por tantos demócratas astutamente parapetados y que simulaban ser franquistas de día mientras luchaban por la libertad de moche, es decir, durmiendo.

El Olarte juvenil de 30 años,

allá por los sesenta, no soñaba con urnas democráticas y libertad de expresión, sino en llegar a ser juez titular o en ascender por la jerarquía política del Movimiento. Nada más alcanzar la licenciatura en Derecho se puso a opositar para sacarse una plaza de secretario judicial, y lo consiguió, y durante varios años peregrinó por juzgados de Gran Canaria y La Gomera. Quizás ahí se dio cuenta que no era lo suyo, que su talento reclamaba horizontes más amplios, que la simpatía automática que obtenía de cualquiera valía otros esfuerzos.

Por tanto, a principios de los años setenta, y desdeñando las estructuras orgánicas y los aves de paso del régimen, el secretario Olarte se dedicó a relacionarse, desde el próspero bufete profesional que fuera de su padre, con figuras del empresariado local y así llegó, probablemente, al espacio áulico de Matías Guerra. Figura principal del franquismo en Gran Canaria desde 1939, Guerra ya había participado en la II República, en las filas del Partido Agrario de Mesa y López, para después integrarse en la Falange y presidir el Cabildo de Gran Canaria quince años, entre otros muchos cargos y prebendas. Desde Madrid se creía que era, más que conveniente, necesario, buscar nuevos rostros y nuevas vo-

ces, y Matías Guerra estaba de acuerdo: el régimen debería refrescarse y abrirse a una rehabilitación de su fachada institucional. Así fue como el egregio cacique franquista impulsó a Olarte al Cabildo de Gran Canaria y a Fernando Ortiz Wioti al ayuntamiento de Las Palmas en 1974. Como presidente del Cabildo, además, Olarte se convirtió en procurador de las Cortes. No estaba mal para empezar en política mientras se enfilaba el tardofranquismo.

Ya en el Cabildo Olarte comenzó a construirse como Olarte. De ahí, del populismo falangista -porque el falangismo también era un populismo- y no de ninguna tradición liberal o progresista, proviene ese regusto que siempre emitió Lorenzo Olarte como político cercano a la gente, que parecía traspasar barreras materiales y protocolarias, que compartía sus sueños y sus decepciones, que les prometía abstracciones como trabajo o prosperidad o dignidad, y luego el mundo sigue igual.

También afiló su olfato para cualquier vibración atmosférica y perfeccionó esa manera de avanzar a saltos inadvertidos que fue marca de su estilo político: pequeñas fintas y golpes de efecto que desconcertaban al adversario.

Pronto llegó la triple corona: desde la primavera de 1976 Olarte

también desempeñó la presidencia de la Caja Insular de Ahorros. En ese momento Olarte era el político canario nacido y bendecido por el régimen moribundo con mayor proyección, con las fuerzas de izquierdas todavía bajo la pata y la mordaza de la dictadura.

Un cúmulo de circunstancias le condujeron a formar parte de la ponencia de las Cortes que estudiaría la ley de reforma política con la que Adolfo Suárez pretendía, con el beneplácito activo del Rey y el impulso ergonómico de Torcuato Fernández Miranda, desmontar el franquismo antes de un año. Es hartos probable que el propio Suárez metiera en la ponencia a Olarte, al que había conocido muy poco antes. Fue un flechazo. A Suárez el bueno y palabrero de Lorenzo -digamos- le distraía y le asombraba por lo bien que llevaba y traía recados, sin equivocarse nunca. El procurador canario, por su parte, intuyó al instante que el futuro era el presidente Suárez, y por eso se vio metido en un despacho debatiendo con Gregorio López Bravo, Miguel Primo de Rivera y Fernando Suárez, todos ellos franquistas de estricta observancia, además de Noel Zapico, mandamás en los sindicatos verticales y Belén Landáburu, procedente de la sección femenina. A finales de noviembre el proyecto de ley fue aprobado

por la ponencia. Como estaba previsto. Cuando en 1977 Suárez ganó sus primeras elecciones le puso un despacho como asesor en La Moncloa. Y en los primeros comicios después de aprobada la Constitución (1979) sacó el escaño. Olarte había fundado con un amigo, Fernando Bergas Perdomo, un partido llamado Unión Canaria, que se fusionó en un plisplás con Unión de Centro Democrático precisamente en 1977.

Intentó llegar al Gobierno de Suárez, pero lo único que le ofrecían eran direcciones generales. Les dijo a todas que no. Padre de una familia numerosa, sin embargo, necesitaba perras con cierta urgencia, y admitió ser presidente de Aviaco, una semicanonija muy bien pagada. Duró apenas dos años.

En octubre de 1982 la UCD implosionó y pasó de 168 a 11 escaños. Olarte, por supuesto, siguió a Suárez, y montó en Canarias el nuevo partido del Duque, el Centro Democrático y Social. El mito Suárez todavía tiraba lo suyo en las islas y el CDS consiguió en las primeras elecciones autonómicas seis diputados, un 7,35% de los votos emitidos. Ganó la izquierda. Jerónimo Saavedra agavilló 27 escaños y gobernó con Asamblea Majorera y los comunistas. Olarte insistió mucho en los comunistas los siguientes cuatro años. Mucho.

Nunca trágó a Saavedra. No le podía perdonar su cultura, su alcurmia familiar y su fineza. Algún enemigo de ambos -coleccionaron muchos enemigos comunes- apuntó una vez que a Olarte se le antojaba injusto que el líder de la izquierda canaria fuera miembro de la élite social de las islas sin mayores contradicciones. Tampoco le gustaban los chistes de Saavedra sobre sus relaciones con Matías Guerra o cierta insistencia en recordar que había nacido en Galicia. Olarte lo detestó minuciosamente durante muchos años. Quizás consideraba -con alguna razón- que sin Saa-

Lo que le fascinaba, por lo que se comprometía casi a vida y muerte no era la política, sino el poder mismo y sus lógicas implacables

Se quejó amargamente de las traiciones y deslealtades. Uno sospecha que ocurrió lo contrario, que no confió jamás en nadie. Una suspicacia patológica

Jamás pudo articular una estrategia coherente de gran alcance, para él los partidos eran instrumentos publicísticos, no proyectos colectivos

vedra él podría ser presidente del Gobierno mucho antes y mucho tiempo.

La etapa más conocida de Lorenzo Olarte empezó entonces. Porque solo entonces, por ejemplo, fue valorado como orador político. Olarte no era un orador particularmente brillante, elegante o arrebatador, pero nadie puede discutir su habilidad. Disfrutaba del don de saber secuenciar un relato y empleaba siempre un tono conversacional, empleando citas en pocas ocasiones, pero incorporando vulgarismos y canarismos a menudo: «perritas», «cristiano», «un pizquito», «toletes». Se le daba muy bien emocionarse, intrigarse, indignarse mientras avanzaba el palique hacia un final sinfónico. Gesticulaba, con las gafas cabalgando casi en la punta de la nariz, movía los brazos repetidamente, cambiaba el orden de los folios, se apretaba las sienes ante el cerrilismo del adversario, volvía al asunto central después de un largo paseo anecdótico. Hablaba un canario dialectal y desdentado que dejaba escapar un sonido de las palabras siempre deslizante. Y, sin embargo, todas las habilidades, contactos e insistencias no le sirvieron para ser el candidato presidencial del CDS en las elecciones autonómicas de 1987. Suárez buscaba un rostro nuevo, dinámico, con cierto barniz progresista, despegado de la Transición. El elegido fue Fernando Fernández, un neurólogo de 44 años, médico, corredor de coches, radioaficionado y ex dirigente de la UGT. Olarte sería su número dos.

Se dijo en su momento que Fernández -que acabaría como eurodiputado del PP - tenía una idea tan estupenda de sí mismo que al leer las memorias de Churchill añadía notas de su puño y letra señalando los errores políticos del primer ministro inglés y Premio Nobel de Literatura. Seguro que es una maldad. Pero sí que fue el primer y único presidente canario que presentó una cuestión de confianza y la perdió, y una soberbia grotesca le impidió reconducir los apoyos de su gabinete (DES, AIC, Alianza Popular y AHI) con la reivindicación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria al fondo.

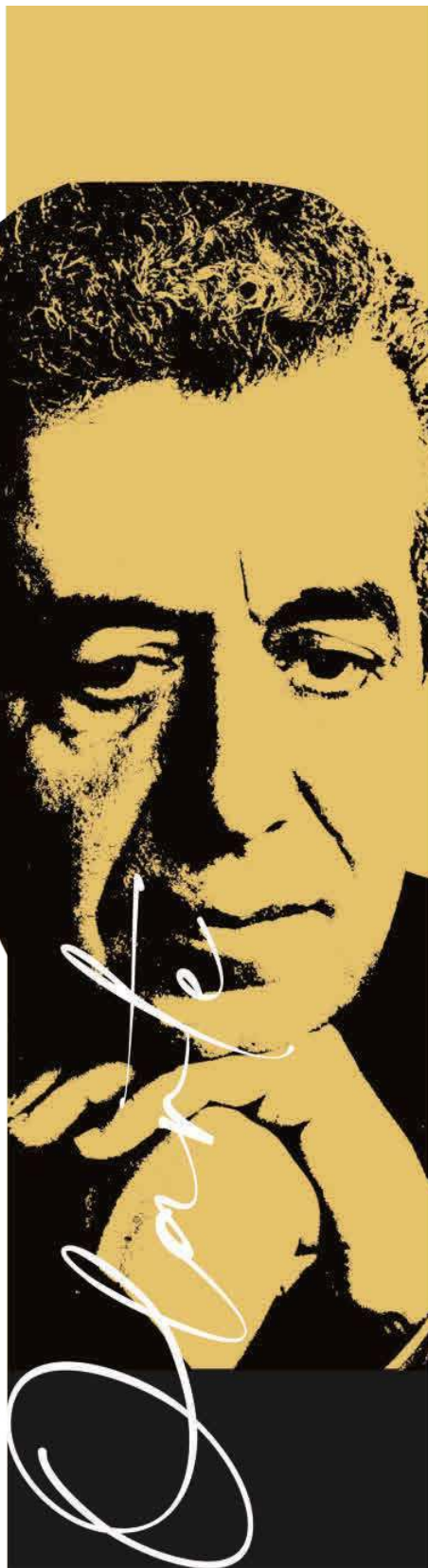
Olarte se encargó de la tarea y estrenó su propio gobierno a principios de enero de 1989. Antes pronunció su mejor discurso - una obra maestra de la indignación, la retranca y el *self pity* - para asegurar que jamás se había encharcado en la corrupción financiera y fiscal del llamado caso *Marena*.

Ya al mando del Ejecutivo, tenía poco más de dos años para alcanzar su sueño: un liderazgo sobre unas siglas centristas que le permitirían pactar con la derecha o con la izquierda. Ocupar la centralidad político-electoral como le dicen ahora. Pero eso era, en todo caso, un horizonte teórico. Ya se vería. En realidad ese fue siempre el estilo olartiano: el 'yaseverá' cuando llegue el 'miraaver'. Jamás pudo articular una estrategia coherente de gran alcance. Para él

los partidos eran instrumentos de promoción personal y dispositivos publicísticos, no proyectos colectivos con terminales sociales y un marco ideológico definido. El CDS era un club de caballeros de traje cruzado con la nómina que creían que Olarte era el mejor. O lo mejor.

Después del pacto de gobierno nacido de las elecciones de 1991 (Jerónimo Saavedra presidente y Manuel Hermoso vicepresidente) Olarte, al que llegaban de Madrid noticias alarmantes sobre el deterioro del CDS, monta a toda prisa el Centro Canario Independiente en septiembre de 1992, justo a tiempo para empezar a chismosrear sobre la inminente articulación de fuerzas nacionalistas y regionalistas para desplazar al PSOE a la oposición. En 1995 Olarte entró en el Gobierno presidido por Hermoso como vicepresidente y consejero de Turismo. Sería leal a Hermoso hasta la muerte si en 1999 el candidato a la presidencia del Gobierno por la flamante Coalición Canaria era él. No lo fue. En medio de la bronca se le ofreció la presidencia de CC. Se negó y fue, quizás, uno de los mayores errores de su vida política. Y a continuación cerró su última genialidad: proponer a Román Rodríguez, director del Servicio Canario de Salud, como candidato presidencial, impidiendo así aspiraciones de cualquier otro candidato grancañario, incluyendo José Carlos Maurício. En realidad el nombre de Rodríguez ya circulaba y Olarte lo que hizo fue expresar por carta su improvisada y maliciosa preferencia.

A partir de eso momento comenzó una larga y penosa decadencia. Julio Bonis y Luis Hernández intentaron quedarse con el CCN, sin advertir que sin Olarte el CCN era un cascarón vacío. Después apareció Ignacio González Santiago, exsecretario general del PP canario, defenestrado por Javier Arenas y José Miguel Bravo de Laguna. Según las peores lenguas viperinas, González Santiago le compró -¿simbólicamente?- el CCN a Olarte, quien en 2003 anunció que abandonaba la política activa entre piropos inverosímiles a su sucesor. «En el Gobierno en el que participamos», garantizó, «era más nacionalista que yo».



Adae Saavedra

El joven millonario González Santiago comenzó a hacer malabares con la organización supuestamente centrista hasta bautizarla como Centro Canario y multiplicar pactos oportunistas con todo bicho viviente después de salir de Coalición Canaria para muy poco después regresar. Lo peor para la imagen de Olarte es que se desdijo, e incapaz de contenerse, en 2007 se presentó por el Centro Canario como candidato a la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria. Ni siquiera sacó el acta de consejero.

La intensa y fragmentaria biografía pública de Lorenzo Olarte es la historia de la incansable ambición de poder de un político apasionado por mandar, por continuar decretando su voluntad, por sobrevivir a sus ansias y desvelos. Porque lo que le fascinaba, por lo que se comprometía casi a vida y muerte no era, pese a sus chalecos mesocráticos, la política, sino el poder mismo y sus lógicas implacables.

La política era el hediondo lodazal que Olarte tenía que atravesar día tras día, mientras caía la vejez sobre sus hombros, para conseguir o mantener el poder, para aniquilar o no ser aniquilado, y seguro que la despreciaba a menudo con sincera repugnancia. El poder es agotador, entre otras razones, porque siempre hay que saber ocultarlo y hablar de nacionalismo, o moderación, o centrismo, o Estado Libre Asociado, o fiscalidad especial o Marruecos y tantas y tantas máscaras del héroe.

Se quejó amargamente de las traiciones y deslealtades porque «confié demasiado en demasiada gente». Uno sospecha que ocurrió lo contrario. Que no confió jamás en nadie, y esa suspicacia patológica le arrastra a un aislamiento cada vez más desvalido, cada vez más debilitado y vulnerable. A nadie se traiciona más y mejor que a un desconfiado crónico.

Casi medio siglo en la primera línea de la gestión política da para mucho. En el caso de Lorenzo Olarte, su carrera estuvo marcada por las ideas centristas, con sus logros y decepciones.

Siempre por el centro

La gestión de Olarte tiene luces como la ULPGC y sombras como el 'caso Tindaya', que le impidió volver a aspirar a la Presidencia en 1999

Jesús Montesdeoca
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La larga y agitada carrera política de Lorenzo Olarte, paralela a los acontecimientos ocurridos en Canarias y en España durante los últimos 50 años, ha dejado casi en el olvido logros como la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) en 1988, la apuesta por la plena integración del Archipiélago en la Unión Europea frente al llamado Protocolo-2, el impulso a la reforma del Régimen Económico y Fiscal (REF) como portavoz de los nacionalistas en el Congreso de los Diputados, el relanzamiento de las mancomunidades de cabildos o la promoción turística de las islas, especialmente en sus etapas de presidente de la compañía aérea Aviaco y de consejero de esa área en el Ejecutivo autonómico.

En esa trayectoria pública de medio siglo tampoco faltaron críticas y hasta denuncias judiciales por supuestas irregularidades en las entidades que gestionó, como en los casos *Puerto Mareno* o en el fallido proyecto de Eduardo Chillida en la Montaña Tindaya, ambos en Fuerteventura, así como por la truculenta vida interna de los proyectos políticos que fue encabezando a medida que la situación de España evolucionaba desde la dictadura franquista a la Transición y después a la democracia.

Con sus luces y sombras, siempre aseguró actuar bajo la marca ideológica del centrismo liberal y reformista, aunque acabara coqueteando hasta con el nacionalismo independentista.

A la postre, las polémicas sobre sus actuaciones como gobernante y los conflictos con sus compañeros de partido impidieron que en 1999 fuera el candidato de Coalición Canaria (CC) a la Presidencia del Gobierno autonómico para sustituir en el cargo a Manuel Hermoso. Creía que ese relevo estaba bien amarrado por la alternancia entre Tenerife y Gran Canaria y no vio venir lo que siempre consideró como «una traición» de sus compañeros centristas Julio Bonis y Luis Hernández.

Nunca se recuperó del varapalo de sus otros aliados nacionalistas, los dirigentes de las AIC y de ICAN, que lo apartaron de la carrera en el último momento y eligieron al entonces poco conocido Román Rodríguez para presidir el Ejecutivo regional.

Aunque aguantó como diputa-

do autonómico hasta 2023, ahí empezó su declive como referente del poder político en Canarias. Al contrario que el también recién fallecido Jerónimo Saavedra, que tuvo una segunda vida política con el PSOE y logró la Alcaldía de Las Palmas de Gran Canaria con 71 años, e incluso después fue elegido Diputado del Común con 75, Olarte no consiguió más oportunidades en la coalición nacionalista y sus proyectos posteriores fracasaron en las urnas.

De hecho, acabó encabezando la reclamación de un sueldo para los expresidentes del Gobierno autonómico porque aseguraba que la jubilación como mileurista no le alcanzaba ni para llegar a fin de mes.

Tras su etapa como abogado y profesor de Derecho Penal en la Universidad Complutense de Madrid, la gestión política de Olarte arrancó en el año 1974 como presidente del Cabildo de Gran Canaria, cargo que ejerció hasta 1977 y simultaneó con el de procurador en las Cortes.

Gestión en el Cabildo

Tomo posesión el 31 de mayo, en sustitución de Alejandro Castro Jiménez, que solo duró dos meses en el puesto por los disputas internas en los estertores de la dictadura. Los dirigentes más ortodoxos del franquismo intentaron frenar su ascenso por ser hijo de un juez represaliado y por haber defendido como letrado a opositores del régimen, entre ellos el joven periodista Salvador Sagaseta.

Olarte recordaba jocosamente que se inventó una fórmula para no jurar los Principios Fundamentales del Movimiento Nacional, que cambió por un textual «expreso el ineludible acatamiento corporativo». El 5 de diciembre de 1975, quince días después de la muerte de Franco, se convocaron elecciones para designar a nuevos presidentes de cabildos y alcaldes. Como único candidato, se le confirmó en el cargo el 8 de febrero de 1976.

Su mandato en el Cabildo no fue fácil, pues el inicio coincidió con la etapa más dura del crisis económica internacional del petróleo, que afectó a todos los sectores productivos de la isla, desde la agricultura al turismo, por la dependencia del exterior. Ante ello, el Cabildo se endeudó para asumir gastos que

Para a la página siguiente >>

Las frases

Lorenzo Olarte
Expresidente

«Tengo un amor sin límites por Gran Canaria y sus hermanas Lanzarote y Fuerteventura»

«La Transición española hacia la democracia fue una obra de arte gracias a Adolfo Suárez»

«Ya no me queda espacio libre en la espalda de tantas puñaladas que he recibido en la política»

«Los antiguos presidentes de Canarias deben tener un sueldo por todos los años de servicio»

«Me ofrecieron cargos y no acepté negociar; me iré al otro barrio pero con dignidad»

«Me he jugado el puesto en Infecar para poder combatir la corrupción, me voy tranquilo»

«Si pudiera volvería a plantear que Canarias fuera un Estado Libre Asociado»



Visita a los municipios de Gran Canaria

Arriba Lorenzo Olarte, ya presidente del Gobierno de Canarias, durante una visita que realizó a Gáldar, analiza sobre el terreno la construcción del local social de La Enconada; abajo, en 1975, al frente del Cabildo de Gran Canaria, a pie de playa con pescadores. | HERNÁNDEZ GIL



Desde el Sáhara pasando por Venezuela

Varias fueron las visitas de Lorenzo Olarte bien a los campamentos de Tinduf bien al Aaiún, para los que propuso una gestión compartida con Marruecos; debajo en 1990 con el mandatario venezolano Carlos Andrés Pérez. | LP/DLP

Dos pasiones, la colombofilia y la cocina

Gallego de nacimiento, era de buen comer. La cocina fue una de sus pasiones (en la imagen inferiores en el mítico programa de TVE 'Con las manos en la masa'), la segunda el arte de criar y adiestrar palomas mensajeras (arribar en un palomar de su propiedad). | OSCAR JIMÉNEZ

<< Viene de la página anterior

correspondían al Estado. Entre las primeras inversiones figuran la urbanización de la zona hospitalaria de San Cristóbal y los nuevos institutos de enseñanza superior.

Como uno de los primeros pasos para la creación de una universidad completa en Gran Canaria, lo que logró 12 años después, el gobierno insular de Olarte decidió trasladar el Campus Universitario a Tafira Baja, pues el primer emplazamiento que se había elegido era el actual polígono de Jinámar. También se compraron las fincas para la Granja Agrícola Experimental de Arucas.

Uno de los logros que más se resaltan de su paso por el Cabildo fue la revitalización de la Mancomunidad Provincial, clave en el desarrollo económico y turístico de Lanzarote y Fuerteventura. Desde ese organismo se creó el Patronato de Turismo, que primero abarcó a los tres territorios de la provincia y después se transformó en tres patronatos de ámbito insular, aun vigentes. También se impulsaron los refugios pesqueros de Playa Blanca, Corralejo, Arguineguín, Mogán y Agaete, luego fundamentales para el transporte marítimo entre islas.

Olarte dejó el Cabildo en el verano de 1977 al ser nombrado consejero de Adolfo Suárez, el presidente del Gobierno español que dirigía en esas fechas la Transición hacia la democracia. Tras la victoria de la UCD en las primeras elecciones libres en 40 años, fue el promotor de la visita de seis días de Adolfo Suárez al Archipiélago, con un Consejo de Ministros monográfico sobre Canarias y actos multitudinarios en todas las ciudades y pueblos por los pasó. En Gran Canaria incluso acudieron a Teror para ver la imagen de la virgen del Pino y darse un baño de masas.

Ya en esas fechas Olarte había abrazado las ambivalentes ideas del centro político, aunque no pudo tomar las riendas de la UCD canaria hasta el año 1979, cuando ese partido ya iniciaba su declive a nivel nacional por las batallas internas entre los líderes de las distintas tendencias ideológicas, caso de los liberales, reformistas, democristianos o socialdemócratas.

Volvió a la gestión, aunque no eminentemente política, como presidente de la Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, donde estuvo apenas un año, pues Suárez lo eligió en 1980 para dirigir la compañía aérea pública Aviac, desde la que ayudó a incrementar las conexiones con la Península. Permaneció en la aerolínea hasta 1982, cuando el PSOE de Felipe González ganó las elecciones del cambio y la UCD pasó a la historia.

Fue de los pocos dirigentes que siguió con Adolfo Suárez en su nuevo proyecto, el Centro Democrático y Social (CDS), y recompuso el centrismo en Canarias con un grupo de fieles, mientras los restantes miembros isleños de la UCD se integraron en el PP de Manuel Fraga, en el Partido Liberal de José Antonio Segurado, o creaban partidos insularistas bajo la marca de Agrupaciones Independientes de Canarias (AIC).

Desde esa plataforma centrista entró en el Parlamento de Canarias en la primera legislatura autonómica (1983-1987), con gobierno de Saavedra, y volvió a la gestión pública en la segunda. En 1987 fue nombrado vicepresidente del Gobierno de Canarias en el gabinete de su compañero de filas Fernando Fernández. Al poco de ocupar ese cargo recibió un duro golpe personal, el homicidio de Fabián García Dobón, su jefe del gabinete, hallado muerto en su vivienda del Monte Lentiscal.

Experiencia

El pacto entre el CDS, las AIC y el PP funcionó a duras penas poco más de un año y la solución a los enfrentamientos fue que Olarte sustituyera a Fernández como presidente del Gobierno regional, tras perder el segundo una moción de confianza algo envenenada.

Con el mismo pacto, pero utilizando su experiencia y mano izquierda, Olarte dirigió el Gobierno entre 1988 y 1991 y consiguió, como primer gran logro, firmar el decreto de la creación de la ULPGC. Lo hizo tras ganar el pulso a los conserjeros de ATI que se oponían.

En esos casi tres años de presidente autonómico mantuvo varios enfrentamientos con el Gobierno central de Felipe González. También concluyó las negociaciones para la integración plena de Canarias en la UE, que incluyó una cumbre con Giuseppe Ciavarini y el Grupo Interservicios de Bruselas, en julio de 1989, para cerrar el Posecan.

En 1991 perdió la Presidencia del Gobierno, que recuperó Saavedra mediante un pacto con las AIC. Sin embargo, a mitad de mandato hubo una moción de censura encabezada por el vicepresidente Manuel Hermoso y apoyada por los grupos que luego formaron CC. Ese mismo año 1993 Olarte se convirtió en portavoz de los nacionalistas canarios en Madrid.

En la siguiente legislatura autonómica, de 1995 a 1999, Olarte volvió a asumir la Vicepresidencia, que compaginó con la Consejería de Turismo. Al igual que su antecesor en ese departamento, Miguel Zero, realizó espectaculares campañas para promocionar las islas en los mercados turísticos, como contratar un tren que recorrió numerosas ciudades de la Península.

Sin embargo, se criticó los beneficios de esas campañas publicitarias no compensaban los elevados gastos en ellas y las denuncias sobre su gestión se multiplicaron, incluso en el propio gobierno, cuando se conocieron las facturas del viaje de promoción a las Olimpiadas de Atlanta de 1996.

La imagen de Olarte continuó su desgaste con el caso *Tindaya*, un entramado de relaciones y pagos entre empresas públicas y privadas que obligó al propio presidente Hermoso a acudir a la Fiscalía para intentar recuperar el dinero gastado, lo que tampoco lograron los siguientes gobiernos.

En vísperas de los comicios autonómicos de 1999 ya se empezó a vislumbrar que la hegemonía del centrismo y el protagonismo de Olarte llegaba a su fin.

Una vida en imágenes



Los dos ejes de la vida: política y abogacía

A la izquierda en una rueda de prensa siendo el líder del CDS en las Islas, tras él su 'mentor', Adolfo Suárez; a la derecha, momento en el recibe la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort. | JUAN GREGORIO



El coraje y la valentía para concebir la universidad de todos

Los cinco rectores de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria destacan el «arrojo» de Olarte para crear la institución frente al rechazo de la sociedad tinerfeña

M. Reyes

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Este año se cumple el 35 aniversario de la gran manifestación que desembocó en la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), una institución que ha sido clave en la formación superior de los canarios y en la que Lorenzo Olarte Cullen participó de forma «decisiva», con la firma del decreto que daba luz verde desde el Gobierno de Canarias a su puesta en marcha en el campus de Tafira.

Lorenzo Olarte, además, fue uno de los impulsores de la Universidad Politécnica de Canarias, «germen» de la actual ULPGC, recuerda la propia institución en un comunicado. Su equipo rector, tras conocer la triste noticia, «lamenta profundamente el fallecimiento de Lorenzo Olarte Cullen». Tenía 91 años.

Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid, Lorenzo Olarte no solo fue uno de los principales promotores de la Universidad Politécnica de Canarias. También, durante su mandato como presidente del Gobierno de Canarias entre 1988 y 1991, fue uno de los firmantes de la Ley de Reorganización Universitaria de Canarias, por la que finalmente se crea la ULPGC.

La institución académica, en ese sentido, tiene previsto rendirle homenaje en los actos previstos para celebrar este 35 aniversario. En el año 2022, Olarte ya formó parte del proyecto editorial *Diálogo Vivo ULPGC*, cuyo objetivo es conservar la memoria

e historia de la universidad, tanto en el formato textual como en el audiovisual, y siempre contado a través de la visión de las personas más significativas, como el propio expresidente regional, que formaron parte de la creación y el desarrollo de la institución universitaria.

Lorenzo Olarte participó en el proyecto editorial junto a otro expresidente de la Comunidad Autónoma de Canarias, Jerónimo Saavedra, que igualmente falleció hace escasos dos meses, así como del catedrático y presidente de la Comisión Gestora que apoyó la constitución de la ULPGC, Antonio Marrero.

Los testimonios de ambos quedaron recogidos en el cuarto volumen de *Diálogo Vivo*, titulado *Manifestaciones y políticas en los inicios de la Universidad*. En este importante documento, explica la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Olarte «compartió sus experiencias sobre las convulsas circunstancias políticas y sociales que caracterizaron aquella época».

Entre esas circunstancias destacan, sobre todo, la oposición de la Universidad de La Laguna a la creación de otra universidad canaria, el movimiento social que alentó el proceso, las reticencias de los principales partidos políticos, «la afortunada pirueta jurídica que ofreció un resquicio para la aprobación de la nueva universidad», o las dificultades de las incipientes enseñanzas universita-

rias en Gran Canaria.

El actual rector, Lluís Serra Majem, repasa esos momentos y el papel que ha desempeñado el expresidente canario durante todo ese proceso. También participan su primer rector y fundador de la ULPGC, Francisco Rubio Royo, así como los otros tres colegas que le sucedieron en el cargo: Manuel Lobo Cabrera, José Regidor García y Rafael Robaina Romero, sin olvidar al presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Alberto Cabré de León (Fulp).

Lluís Serra Majem
Rector de la ULPGC

«Expropió los terrenos de Tafira e hizo posible la universidad»

«Sin duda la ULPGC estará en deuda eterna con Lorenzo Olarte, pues fue quien posibilitó el decreto de creación de nuestra universidad y quien ordenó las expropiaciones de los terrenos que constituyen hoy el campus de Tafira», asegura Lluís Serra. También destaca que «creía firmemente en la universidad gran Canaria» y, por ese motivo, «en este 35 aniversario estamos organizando un reconocimiento a su persona y a aquellas que a lo lar-



Reunión instada por Olarte de los líderes parlamentarios en abril de 1989 para solventar el conflicto universitario. | A. RUEDA/ EFE

go de estos años han creído y apoyado firmemente y sin fisuras a la ULPGC», revela el rector actual de la institución, que agradece a Olarte el «arrojo» y el papel determinante en la creación de la ULPGC. Sin duda, añade, «será motivo de recuerdo y de reconocimiento este año que nuestra institución celebra su 35 aniversario», Serra y Olarte coincidieron hace ocho meses en el velatorio de Guillermo García-Alcalde, otro defensor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, además de director general de Editorial Prensa Canaria y amigo

del propio Lorenzo Olarte.

Francisco Rubio Royo
Fundador y rector honorario

«También captó fondos para formar al profesorado y expandir la ULPGC»

Francisco Rubio ostenta el honor de haber sido el primer rector que tuvo la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, cargo que

Pasa a la página siguiente >>

Una vida en imágenes



Cambios de rumbo y nuevos socios

Maniobras en CC le impidieron optar a la Presidencia en 1999, en la imagen con José Carlos Mauricio (a la derecha); con Julio Bonis y Tomás Padrón durante el 'pacto canario' en 1988. JLP/DLP



<< Viene de la página anterior

desempeñó de 1989 a 1998, convirtiéndose luego en rector honorario. Tuvo, por tanto, una estrecha relación con Lorenzo Olarte, a quien conoció en los cenáculos universitarios de La Laguna a mitad de la década de los setenta. «Eran los últimos años de la época franquista y no estábamos acostumbrados a unas palabras que no encajaban en la política universitaria de la época», recuerda sobre su primer encuentro con Olarte, entonces presidente del Cabildo de Gran Canaria. Ahí

se fragó una «admiración» que luego se consolidó en los años ochenta y que desembocó en el nacimiento de la ULPGC a finales de esa década. «Siempre pensé que no fue adecuadamente reconocida su labor en la creación de la universidad y en el apoyo que le proporcionó como presidente del Gobierno de Canarias. Posiblemente tiene razón, pero todavía estamos a tiempo», agrega sobre la aportación de Olarte y la necesidad de tributarle el reconocimiento que se merece. El ex-

Passa a la página siguiente >>

Memorial

Siempre fue el más optimista



Octavio Llinás

Tratando de poner orden y enfocar, en este momento de recuerdo, mi impresión del papel de Lorenzo Olarte en la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, en la que trabajamos juntos desde posiciones muy distintas pero coincidentes en cuanto a la necesidad de atender la necesidad objetiva y la demanda social en Gran Canaria, debo explicar que en aquel momento mi expectativa sobre lo que podría ser su actuación estaba muy influida por coincidencia directa anterior en un hecho probablemente poco conocido:

La puesta en marcha desde el Cabildo de

actuación política: Tomar decisiones ejecutables en tiempo sobre el que tenía posibilidad de control y en temas que tuvieran la mayor trascendencia posible para Gran Canaria y Canarias, lo que hacía con ganas y disfrute personal.

En las ocasiones que tuve interacción personal directa pude entender que le gustaba su actividad política. En el sin número de reuniones y actos en los que coincidimos en el contexto de la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, siempre fue el más optimista, aunque los demás no entenderíamos cuál era el origen de ese optimismo, ya que en muchos momentos parecía que las circunstancias hacían que el objetivo fuera muy difícil o casi imposible de conseguir.

No tengo conocimientos para poder intentar una valoración de la trayectoria de la carrera política de Lorenzo Olarte, pero en mi opinión estos dos logros (en los que su actuación fue determinante y conozco directamente), puedo decir, sin ninguna duda, que fueron relevantes y que más de 40 y 30 años después, respectivamente, lo conseguido ha sido importante y con más efectos positivos de los que se podrían estimar en el momento de la toma de las decisiones.

Sin duda Lorenzo Olarte es parte significativa de la historia de Canarias y su esfuerzo y determinación fueron críticos para hacer posible en Gran Canaria estas dos instituciones, que siendo de dimensiones y trascendencia incomparables, se alinean en la misma dirección de hacer avanzar a la sociedad en base a la transmisión y creación del conocimiento.

Como testigo absolutamente directo de ambas iniciativas puedo asegurar, y debe servir de reconocimiento a Lorenzo, que el CTP, el ICCM y Plocan no habrían existido sin su participación decisiva y que la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria habría tardado mucho tiempo en conseguirse, en el mejor de los casos.

Como testigo directo puedo asegurar que el Centro de Tecnología Pesquera, el Instituto Canario de Ciencias Marinas y la Plocan no existirían sin su participación

Gran Canaria, de forma autónoma, del Centro de Tecnología Pesquera (CTP) situado en Taliarte. Como presidente insular la decisión de romper por incumplimiento de los compromisos económicos el convenio con el Patronato Juan de la Cierva (posteriormente transformando en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas) y que el Cabildo se hiciera cargo de forma autónoma del CTP, iniciándose así el núcleo de ciencia y tecnología marina que se desarrollaría más tarde con la facultad de Ciencias del Mar. Era difícil, ya que no había referencias ni antecedentes, y sin embargo se hizo con una rapidez y eficacia sorprendentes, consecuencia de la acción directa y decidida de Lorenzo.

El Centro de Tecnología Pesquera se convirtió con posterioridad en el Instituto Canario de Ciencias Marinas (ICCM) transferido al Gobierno de Canarias y después en la Plataforma Oceánica de Canarias (Plocan).

Salvando todas las distancias entre ambas decisiones, las dos muestran lo que era el núcleo, desde mi punto de vista, de su

Una vida en imágenes



Europa y nuevos rumbos en la salida

Siempre atento a la situación de las islas en Europa, en 1989 se enfrentó a Felipe González al negarse a aplicar un desarme arancelario tras la adhesión a la CCE; el CCD fue sutilísima bala política. LP/DLP



<< Viene de la página anterior

presidente no sólo firmó el famoso decreto que dio pie a la ULPGC, sino que se ocupó de lograr los fondos para la formación del profesorado y la expansión internacional de la institución. Fruto de ese apoyo se crearon varias cátedras UNITWIN-UNESCO y la RED ISA, un entramado de universidades en islas atlánticas con sedes en países como Puerto Rico, República Dominicana, Brasil, Cuba o Venezuela. «Mi recuerdo, compasión y afecto para su esposa María y todos sus hijos», concluye Francisco Rubio Royo.

Manuel Lobo Cabrera
Ex rector de la ULPGC

«Por su constancia para consolidar la ULPGC le dimos la medalla de oro»

Manuel Lobo, rector de la ULPGC entre 1998 y 2007, ensalza la figura de Olarte por su «predisposición no solo para firmar el decreto de la creación de la universidad, sino para encauzar los siguientes decretos que permitieron consolidar la ULPGC como un centro superior de referen-

cia». Por eso la trayectoria del ex presidente de Canarias está unida a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Como «gratitud a su constancia y valentía», agrega Lobo, le «otorgamos en mi época la Medalla de Oro de la institución». Fue en la apertura del curso académico 2004-2005, y también fueron reconocidos los méritos de Ramón Echarren, por el apoyo del Obispado con la cesión de edificios para el Campus de Tafira, así como de la Comisión Promotora de la Ley de Iniciativa Popular de Reorganización Universitaria de Canarias por su contribución a la creación de la ULPGC.

José Regidor García
Ex rector de la ULPGC

«Tenemos una deuda de gratitud con él, su toque final fue decisivo»

El relevo de Manuel Lobo en la institución lo cogió José Regidor, que desempeñó el puesto de rector nueve años, entre 2007 y 2016. «Hubo un movimiento muy potente de la sociedad gran canaria para conseguir la universidad, que se logró gracias a la

presencia y la decisión de Lorenzo Olarte para aprobar su creación desde el Gobierno de Canarias», destaca el académico. «Estamos donde estamos gracias a él, sin duda, porque fue un hombre clave en todo ese movimiento social», detalla Regidor, triste por la pérdida y consciente de que ese «toque final», en medio de un fuerte enfrentamiento con la Universidad de La Laguna, fue determinante para el nacimiento de la ULPGC. De ahí «la deuda de gratitud que tenemos con Lorenzo Olarte», afirma el tercer rector que ha tenido la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria durante sus 35 años de historia.

Rafael Robaina Romero
Ex rector de la ULPGC

«Fue valiente y visionario, firmó el decreto que nadie se atrevía a firmar»

Rafael Robaina, que ejerció de rector entre los años 2017 y 2021, dando paso luego a Lluís Serra, subraya que la génesis de la Universidad de Las Palmas de Gran

Pasa a la página siguiente >>



Lorenzo Olarte era una persona con muchas dimensiones, en la historia reciente de Canarias y, especialmente, de Gran Canaria. Me quisiera referir, con emoción y agradecimiento, a algunos momentos trascendentales de la política universitaria canaria que vivimos juntos, en diferentes momentos de nuestras respectivas trayectorias públicas.

Conocí a Lorenzo Olarte recién llegado a la Universidad de La Laguna a principios del año 1975 o finales de 1974, como catedrático de Electricidad y Magnetismo de su Facultad de Químicas. Nos reunimos los catedráticos de la Universidad, en el salón de gobierno del rectorado, con motivo de la visita del ministro de Educación y Ciencia Cruz Martínez Esteruelas y del

'In memoriam'

Con voz firme y expresión brillante



Francisco Rubio Royo
EXRECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

su director general de universidades Luis Suárez Fernández. Curiosamente, por lo que sucedió en 1989, era rector de la ULL

Enrique Fernández Caldas. En la reunión estaban presentes los presidentes de los cabildos de Tenerife y de Gran Canaria, y

no conocía a ninguno de los dos ni hablé con ellos. Simplemente me llamó la atención las palabras que con voz firme y expresión brillante pronunció el de Gran Canaria, a la sazón Lorenzo Olarte Cullen. Ya se pueden imaginar de qué iba su intervención. En los últimos años de la época franquista no estábamos acostumbrados a unas palabras que no encajaban en la política universitaria de la época. Me sorprendió y le admiré.

Posteriormente me di cuenta de que el Cabildo de Gran Canaria siempre ha sido un líder en cuanto a impulsar y coordinar las ansias universitarias de la isla. No quiero citar nombres, pero hay dos personas que para mí fueron esenciales, sin menoscabo del resto con los cuales coincidí. Fueron Juan Pulido Castro,

presidente del Cabildo en el cuatrienio anterior a Lorenzo Olarte; y Chicho Gracia Blaisy, director del patronato del Colegio de Medicina de Las Palmas; gracias al cual fui director de dicho colegio a finales de la década de los setenta del siglo pasado, sustituyendo a mi maestro y mentor Roberto Moreno Díaz.

Durante los ochenta me relacioné mucho con Lorenzo Olarte, que en aquellos tiempos militaba en el CDS y, posteriormente, en CC. Lorenzo Olarte fue el presidente del Gobierno de Canarias, bajo cuyo mandato se creó la ULPGC. Formaba parte de un gobierno presidido por Fernando Fernández Martín (CDS); Lorenzo Olarte (CDS) era el vicepresidente de dicho go-

Pasa a la página siguiente >>

Una vida en imágenes



Con alas y sobre ruedas, dos momentos

Ocupó la presidencia de Aviaco, extinta y nacionalizada línea aérea hasta su vuelta a las Islas para incorporarse a la política activa; al lado, en un coche de carreras con el piloto y político José Mari Ponce. LP/DLP



En el Congreso de los Diputados, donde ocupó escaño como procurador en Cortes (1974-77) y en la segunda legislatura de 1979-82. LP/LP

<< Viene de la página anterior

Canaria fue un proceso complicado, sobre todo para los políticos, entre otros motivos porque a finales de los años ochenta existía un «clima de enfrentamiento total entre dos sociedades». Una de ellas, la gran Canaria, reclamaba la ULPGC para la Isla y para la provincia de Las Palmas, mientras que la sociedad tinerfeña se oponía a la creación de una segunda universidad pública en el Archipiélago, incluso con los académicos de la Universidad de La Laguna al frente de ese movimiento de oposición frontal a la capital gran Canaria y su proyecto universitario. Robaina considera que Lorenzo Olarte tomó una decisión «valiente», porque mojarle en ese contexto social de enfrentamiento y crispación no era una tarea fácil ni «propicia» para un político, que siempre dependen de los votos y de los apoyos para continuar con sus tareas de servicio público a la ciudadanía. «Acabó firmando un decreto que aparentemente nadie se atrevía a firmar, fue valiente», opina

Rafael Robaina, que destaca también el papel «visionario» del ex presidente de Canarias. La historia, en ese aspecto, ha terminado por darle a Olarte la razón, «porque hemos pasado de 25.000 estudiantes en Canarias en una única universidad a duplicar en pocos años esa cantidad con dos», detalla el ex rector. Las Palmas de Gran Canaria, en aquella época, era un «erial de formación», una carencia «reconocida incluso por los empresarios», pues «no se encontraba a agente cualificada». Eso cambió, de manera radical, con la puesta en marcha de la ULPGC en 1989, que ha «llenado» Gran Canaria, la provincia de Las Palmas y Canarias de «titulados». Ese fenómeno, quizás, se ha ralentizado en los últimos años debido a la transformación del panorama universitario, que se ha vuelto más heterogéneo y ahora tiene una oferta académica mucho mayor, pero el «gran servicio prestado» a la sociedad isleña «está ahí», resalta Rafael Robaina. Y es que hasta expresidentes de la Comunidad Autónoma de Canarias como Manuel Hermoso han terminado por reconocer con el paso del tiempo que la oposición de la sociedad tinerfeña a la creación de la universidad en Gran Canaria fue un «error».

Alberto Cabré de León
Fundación Universitaria

«Contribuyó desde Gran Canaria a la Transición con Adolfo Suárez»

El presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas (Fulp), Alberto Cabré, conoció «bien» a Olarte y «su esposa María». Lo describe como «un gran luchador para los intereses de su Isla y de su Universidad». En la retina de toda la sociedad canaria perdura aún «la famosa manifestación montada por la Fulp», en aquel momento presidida por Juan Díaz. El acto creó un gran efecto en la clase política de aquella época que, a la sombra de la plaza de La Candelaria, en Tenerife, se revolvió contra los eslóganes y las pancartas que decían aquello de 'Universidad en Las Palmas NO'. Algunos años más tarde, «bajo» la Presidencia de Lorenzo Olarte en el Gobierno de Canarias, el resultado fue que 'SI, recordamos Cabré. «Mi más entrañable recuerdo para su esposa, sus hijos y para un hombre que «contribuyó desde su Isla a la Transición Española con Adolfo Suárez», resalta.

<< Viene de la página anterior

bierno. El consejero de Educación, Cultura y Deportes era Enrique Fernández Caldas (AIC), qué casualidad.

El 29 y 30 de noviembre de 1988, el presidente se sometió a un voto de confianza del Parlamento regional en unos momentos tensos, con motivo de la política universitaria en las Islas. La crisis política que se registraba en Canarias coincide con una fuerte discusión universitaria, a raíz del debate en el Parlamento de dos iniciativas legislativas favorables a la creación de una universidad completa en la provincia de Las Palmas y a la adscripción a ésta de los centros y facultades de la Universidad de La Laguna, ubicados en la capital de Gran Ca-

naria, a lo que se oponían las AIC. El 4 de enero de 1989, Fernando Fernández dimite como presidente del Gobierno. Le sucede su vicepresidente, Lorenzo Olarte, que impulsa y acelera la presentación de la ley de reorga-

Olarte siempre pensó que no había sido adecuadamente reconocida su labor en la creación de la ULPGC y en el apoyo inicial que le proporcionó como presidente, posiblemente tenía razón y todavía estamos a tiempo

nización universitaria de Canarias al Parlamento autonómico, por la que se daba 'vía libre' a la ULPGC. El Parlamento la aprueba el 26 de abril de 1989. No obstante no respiró nadie tranquilo, incluido Lorenzo Olarte, presidente del Gobierno, hasta

que el 6 de junio de 1990 el Tribunal Constitucional validó dicha ley, frente a los diferentes recursos presentados en su contra. Lo que ocurrió dentro del Consejo de Gobierno, no vale la pena relatarlo aquí, yo tengo la

versión que me contó el propio Lorenzo Olarte, ya que Enrique Fernández Caldas (que posiblemente se debatía entre diferentes lealtades, ya que era un universitario auténtico, demócrata y que conmigo siempre fue un auténtico caballero) no dimitió

hasta el 12 de septiembre de 1990.

Una vez creada la ULPGC, Lorenzo Olarte se ocupó de conseguir fondos económicos para la recién creada universidad, para la formación de su profesorado y su expansión internacional. De este último aspecto quiero destacar la creación de varias cátedras Unitwin-Unesco, y especialmente de la RED ISA, red de universidades en islas atlánticas con universidades de Puerto Rico, República Dominicana, Brasil, Cuba, Venezuela, etc. Por tal motivo viajamos en diferentes ocasiones a París, para impulsarla, con la visita al director general de la Unesco, Federico Mayor

Zaragoza, en las que trazamos grandes planes para la ULPGC con el apoyo del presidente Olarte Cullen.

Quiero recordar la gran amistad que le unía con Guillermo García Alcalde (reciente y prematuramente fallecido) y con Juan José González Batista, los cuales le ayudaron incondicionalmente durante momentos personales difíciles. Es de justicia reconocerlo.

Lorenzo Olarte siempre pensó que no había sido adecuadamente reconocida su labor en la creación de la ULPGC y en el apoyo inicial que le proporcionó como presidente del Gobierno de Canarias, posiblemente tenía razón y todavía estamos a tiempo. Mi recuerdo, compasión y afecto para su esposa María y todos sus hijos.



Centenares de personas han dado su último adiós a Lorenzo Olarte en la capilla ardiente instalada en la sede de la Presidencia del Gobierno de Canarias y uno de los elogios más repetidos es que se ha ido también un brillante abogado que lo dejó todo para dedicarse en cuerpo y alma a Canarias.

Pésame por el hombre que lo dejó todo por Canarias

Los asistentes a la capilla ardiente resaltan que sacrificó una brillante carrera como abogado para dedicarse a la política y a los demás

Jesús Montesdeoca

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La capilla ardiente de Lorenzo Olarte se abrió a 16.50 horas de ayer sábado y hasta la medianoche desfilaron ante el féretro amigos, representantes políticos, empresarios y ciudadanos anónimos

que quisieron dar el pésame a su viuda e hijos. Sus restos mortales llegaron al edificio de Presidencia a las 12.00 horas, conducido por seis agentes de la Policía Canaria y acompañado por su amplia familia.

En la puerta esperaba el presidente, Fernando Clavijo, y varios miembros de su gabinete, que le siguieron hasta que quedó instalada la capilla ardiente en el salón principal del edificio.

El féretro fue cubierto con la bandera de Canarias y encima se colocó, por expresa petición suya, el Gran Collar de la Orden de las Islas Canarias. Detrás, un crucifijo, una foto suya y decenas de coronas llegadas desde todas las instituciones del Archipiélago.

El primer político en llegar, apenas unos minutos después de abrirse la capilla ardiente, fue su viejo amigo y adversario político Antonio González Viéitez, que estuvo departiendo un largo rato con sus familiares. «Lo conocí mucho y el primer recuerdo que tengo de él es de cuando «nosotros estábamos en la Junta Democrática, haciendo el antifranquismo desde fuera y él estaba haciendo el antifranquismo desde dentro, apoyándonos y dándonos espacio, eso son cosas que cuentan a su favor», comentó el economista, antiguo dirigente del Partido Comunista en Canarias y exconsejero de Medio Ambiente y Política Territorial del Ejecutivo autónomo.

González Viéitez recordó que Olarte «también se portó como un campeón» en la creación de Universidad en Gran Canaria, primero como presidente del Cabildo y después del Gobierno regional. «Tuvo sus cosas y yo tuve con él sus cosas, pero tengo un tremendo respeto y cariño hacia este hombre, todo un personaje, muy simpático, magnífico parlamentario, con sorna política y muchísima gracia; éramos adversarios, pero nos apreciábamos como personas, no como los políticos de ahora», subrayó.

Entre los asistentes a la capilla ardiente que más se emocionaron estuvo el también abogado Eligio Hernández, exfiscal general del Estado y magistrado en varios juzgados de las islas antes de dedicarse a las responsabilidades políticas en el PSOE, entre otras como delegado del Gobierno. A la salida, con un nudo en la garganta y aguantando las lágrimas, aseguró

Pasa a la página siguiente >>



Llegada de los restos morales de Lorenzo Olarte a la sede de Presidencia, donde se instaló la capilla ardiente. | QUIQUE CURBELO/EFE

co comunes, una especie de Indalecio Prieto, aquel político del PSOE de la República española que era capaz de absorber cualquier problema aunque no fuera especialista en ello».

Olarte tenía, concluyó Eligio Hernández, «una intuición y una capacidad de improvisación extraordinaria, por eso fue un gran parlamentario, porque tenía siempre una buena respuesta preparada».

En su faceta de abogado también incidió Antonio Márquez, otro de los primeros en llegar a dar el último adiós. Compañero en la transición en Unión Canaria y en la UCD, aunque luego sus caminos se separaron, uno hacia el CDS y otro hacia el PSOE, expresó su tristeza por la muerte de «un gran amigo de tantos años y de tantos caminos que recorrimos juntos».

Destacó de Olarte «la audacia y el regate que tenía en la política», pero consideró que nunca se ha valorado bien su capacidad como jurista. «Hay una fase de su vida que se olvida y que a mí me gustaría resaltar, y es que tuvo una de los despachos de abogados más importantes de las islas, que luego sacrificó», señaló Márquez, quien sostuvo que «se valora poco» que dejara a un lado su actividad profesional y ese prestigioso despacho de abogados para dedicarse de lleno a la política.

Trabajador

«Hay que reconocer el valor de las personas que han dejado atrás sus intereses y su patrimonio para dedicarse a todos los demás, pues en su caso, en la hora del retiro, tuvo dificultades económicas para salir adelante», añadió Márquez.

Isabel García Bolta, exconcejala de Cultura del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, fue de las más madrugadoras en acercarse a la sede de Presidencia en Ciudad Jardín para dar el pésame a la viuda, a la que conoce desde su etapa de estudiante en La Laguna. A la salida, manifestó que Olarte es «una de las personas más relevantes de la política canaria, muy trabajador y que se batía el cobre por aquello en lo que creía». «Era capaz de discutir con quien fuera y luego llegar a pactar, un ejemplo ante lo que ocurre hoy en la política, siempre tenía a Canarias en mente y no tenía horarios a la hora de buscar el acuerdo», detalló la exconcejala del PP.

El actual presidente de los populares de Gran Canaria y diputado, Carlos Esther, coincidió con García Bolta en que era «una de las figuras más relevantes de la política canaria y tendrá un lugar en la historia de las islas». Pese a la diferencia de edad, conoció el «trato afable» de Olarte porque estudió con varios de sus hijos.

Otro antiguo colaborador del expresidente centrista desde los tiempos de transición, el economista Enrique Torres Curbelo, también se emocionó al acercarse al féretro y saludar a los familiares. Fue director general de Industria



Desfile de políticos, amigos y ciudadanos por la capilla ardiente de Presidencia

De arriba a abajo, el presidente Clavijo con la viuda; Eligio Hernández firma en el libro de condolencias; la alcaldesa Carolina Darias charla con otros asistentes al duelo; y edificio iluminado con los colores de la bandera de Canarias. | ANDRÉS CRUZ

y de Economía del Gobierno autónomo de Olarte y su recuerdo de aquella época es que era «una buena persona, aunque con mucho carácter, cariñoso, que hizo mucho por la gente en los dos años que estuvo de presidente, pues fue difícil que la gente de ATI accediera a crear la Universidad». Entre otros logros, también citó la homologación de los maestros a la condición de funcionarios o conseguir que Canarias entrara en la Unión Europea «con ciertos privilegios».

A partir de las 19.30 horas acompañaron a la familia en presidente Fernando Clavijo y la alcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria, Carolina Darias, así como el exalcalde y actual vicepresidente del Cabildo, Augusto Hidalgo.

La capilla ardiente permanece abierta hasta las 11.30 horas de este domingo y a las 10.30 horas se espera que coincidan en el último adiós los expresidentes Manuel Hermoso, Román Rodríguez, Paulino Rivero y Ángel Victor Torres, este último en condición de ministro del actual Gobierno de España.

Las banderas de todos los edificios públicos dependientes de la Comunidad Autónoma ondearán a media asta y el Gobierno de Canarias ha declarado tres días de luto oficial por el fallecimiento del expresidente.

González Viéitez, García Bolta y Eligio Hernández son los primeros en llegar a la capilla ardiente en Presidencia para dar el último adiós al político y buen amigo

La declaración de tres días de luto oficial por parte del Gobierno de Canarias ya se adoptó, el 10 de octubre de 2010, tras el fallecimiento del expresidente Adán Martín. La Comunidad Autónoma también declaró tres días de luto tras el fallecimiento el pasado 21 de noviembre del expresidente Jerónimo Saavedra.

El respeto y la admiración por el político desaparecido se reflejó en la continua llegada de coronas de flores durante toda la tarde-noche. En los lugares más cercanos se colocaron las del Gobierno, el Parlamento de Canarias, los cabildos y numerosos ayuntamientos.

Los restos mortales serán trasladados a mediodía de hoy hasta la iglesia de Santo Domingo de Vegueta, donde se celebrará una misa. Al término, habrá una simbólica suelta de palomas. El sepelio se realizará en la intimidad y la misa funeral será el próximo jueves a las 19.00 horas.

<< Viene de la página anterior

que Olarte fue para él «como un hermano mayor».

«Siempre nos llevamos bien, me defendió en todos los cargos que ocupé y fue para mí un amigo entrañable», declaró, Hernández, quien confesó que nunca ha visto a nadie con una capacidad de trabajo tan grande. «Y hay una cosa que quiero resaltar de él, que ensombreció su dedicación a la política y que yo viví como magistrado, y es que era un gran abogado, tanto que si se hubiese dedicado solo a la abogacía habrían tenido que cerrar los demás despachos jurídicos de Las Palmas», apuntó.

Olarte, a su juicio, «solo cometió un error, no ocuparse de sí mismo, pues se preocupó por todo el mundo, hizo bien a todos y nunca se ocupó de él mismo». El exfiscal general, herreño de nacimiento y ahora retirado de la actividad pública, recalcó, siempre desde la emoción, que el fallecido tenía «unas características políticas po-

Si el pulmón de la economía canaria es el turismo, la conectividad aérea es el corazón. Sin el uno, el otro no tiene oxígeno que bombear y sin que la sangre circule por las arterias de las Islas, aquel se para. La competitividad de la planta alojativa puede ser todo lo elevada que pueda imaginarse, hasta el mismo cielo si se quiere, dará igual si los aviones no transitan por ese techo azul para traer a los clientes y, tratándose de un Archipiélago, como es el caso, o son los pájaros de acero o no hay modo alternativo de lograrlo.

La transformación del negocio turístico está totalmente vinculada al desarrollo de las infraestructuras y el negocio de la aviación comercial. La construcción de los primeros aeródromos en el Archipiélago -Gran Canaria y Tenerife Norte, en los años 30 del siglo pasado-, propició el incremento continuo de las llegadas de visitantes y sostuvo el *boom* turístico iniciado en los 60.

La evolución de este pilar esencial para la economía de las Islas se ha movido al compás de sucesos históricos y económicos, y basta recordar para ello los hundimientos que trajeron la crisis del petróleo de los 70 o la Primera Guerra del Golfo casi 20 años después. Pero también ha bebido de cambios de modelo que han fomentado su dinamismo, como es el caso de la irrupción de las compañías de bajo coste al final de la primera década de este siglo.

Por los ocho aeropuertos de las Islas transitaron el pasado año un total de 48 millones de pasajeros y 28,2 millones de ellos llegaron o partieron a bordo de vuelos internacionales, un 12,2% de los que lo hicieron en 2022. Nunca antes el transporte aéreo alcanzó esa dimensión en la comunidad autónoma. La traducción a la ocupación de los hoteles y apartamentos del Archipiélago es otro récord, el previsible de los turistas recibidos a lo largo de 2023, según los datos del Instituto de Estadística de Canarias (Istac) que se conocerán en los próximos días.

Es un momento dulce para ambos negocios, que, además, se re-
alimentan, como reflejan los



Riqueza canaria que estás en el cielo

A Canarias puede llegarse este año desde 142 diferentes destinos pertenecientes a 33 mercados; nunca antes la conectividad aérea, pulmón del turismo, había alcanzado cotas tan elevadas

Julio Gutiérrez

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

números expuestos y ha quedado demostrado a lo largo de los últimos años. Si cae una aerolínea, otras llegan para dar salida a la demanda turística, porque las que

no aflojan, ya sean vientos o mareas los que se opongan, son las ganas de viajar; al menos por el momento. De eso viven los aviones y es lo que lleva a tomar la de-

misión de mantenerlos en las rutas marcadas, de ciudadanos que tengan ganas, muchas, de comprar

Pasa a la página siguiente >>



<< Viene de la página anterior

un billete para hacer un paréntesis en su rutina laboral y doméstica; en definitiva, de altas tasas de ocupación que garanticen la rentabilidad del negocio.

La pandemia ha traído cambios profundos, de esos que no se ven pero son perfectamente perceptibles. Por ejemplo, nada hacía presagiar que la devaluación de la libra esterlina desde que salió sí en el referéndum (23 de junio de 2016) sobre el *brexit* no se tradujera en una caída del volumen de británicos que viajan

a Canarias. Todavía menos que el flujo asistiera sin inmutarse a la entrada en escena de las lógicas incomodidades derivadas del estreno del nuevo estatus de país tercero, con sus ciudadanos haciendo cola para mostrar el pasaporte a la llegada a un estado miembro de la Unión Europea. Nada grave, pero eso no ayuda a seducir y sumar visitantes.

Colección de récords

Pues bien, la de los británicos que eligieron las Islas el año pasado es la cifra más alta de la historia. ¿Más? Los alemanes, de natural temerosos desde el primer estornudo de la economía, se sobrepone ahora a la publicación de los datos macro y viajan a un ritmo que coloca su cifra de llegadas al Archipiélago -2,26 millones hasta noviembre- en niveles de 2019, cuando la curva del PIB (producto interior bruto) europeo viajaba hacia arriba. Y eso que la riqueza teutona se contrajo un 0,3% en el pasado ejercicio, la recesión técnica está a un pasito y la inflación, lejos de rozar el 2% que hace años marcó el Bundesbank como límite de lo saludable; hasta empieza a cuajar la idea de instaurar el 3% como nueva frontera.

Para tener todos los datos sobre la mesa, también hay que recordar que en los meses finales de 2022, el sindicato alemán IG Metall pactó con los empresarios un acuerdo que contempló un incremento salarial del 8,5% que terminará de concretarse antes de junio de este año más un bonus de 3.000 euros netos. Es decir, el aumento de los ingresos dejó en nada la evolución alcista del IPC.

Es solo un ejemplo, pero define el clima que tuvieron en ese país

las conversaciones entre patronal y trabajadores. Cierto también que la rúbrica se estampó para la región de Baden-Wurtemberg, pero tanto como que en Alemania los acuerdos que se inician en el ámbito regional terminan por imponerse en todo el país. Y aun siendo tan solo una muestra, IG Metall es el mayor sindicato alemán, alrededor de cuatro millones de asalariados se vieron beneficiados por esa negociación.

Sea por uno u otra vía, lo que los datos dejan claro es que los viajes tienen ahora un índice de prioridad del que no gozaban antes de la aparición del coronavirus. Se hacen verdaderos equilibrios para mantener la ficha financiera de las vacaciones en el presupuesto familiar anual. Si no integra, casi, y eso es mucho equilibrio en un contexto de subida continua de los precios y sin que el endeudamiento sea ya el camino más recomendable ante la política de subida de los tipos acometida por el Banco Central Europeo.

El ahorro embalsado durante los meses de restricciones sanitarias se ha tenido por factor decisivo para explicar las ansias viajeras, pero el dinero carece del don de la infinitud. El momento en que romper la hucha no ayude en nada a las economías familiares llegará, pero hoy no tiene reflejo en las estrategias de las compañías aéreas.

Sin embargo, no hay que ir muchos años atrás para hallar un panorama muy diferente al actual. Fue un momento que sirve para constatar la inquietud que genera la falta de aviones. Ante la dependencia que la economía canaria tiene de la industria alojativa -35,5% del PIB de 2022, según Impactur-, el mínimo resfriado de la conectividad puede derivar en pulmonía de dudoso desenlace.

A las puertas de la temporada de invierno 2019-2020 se produjo la quiebra del que era uno de los mayores turoperadores del mundo, Thomas Cook. ¿Quién iba a traer a los turistas que tenían que llegar en la época del año de mayor actividad? La entonces consejera de Turismo del Gobierno de Canarias, Yaiza Castilla, y su equipo, con la mercantil pública Promotur Turismo Canarias como punta de lanza, consiguieron, no sin tener que remangarse, dejar la situación en prácticamente un susto.

«La conectividad externa de las Islas comenzó a recuperarse, pues la filial escandinava de Thomas Cook (Thomas Cook Airlines Scandinavia) pudo seguir operando bajo el nuevo nombre SunClass Airlines», señala Isabel Adrián en la memoria de su trabajo de fin de grado *La conectividad de las Islas Canarias y su influencia en la competitividad local*. Un actor que hasta entonces había sido secundario como la aerolínea Jet2 se convirtió para las Islas en la pieza más codiciada en la World Travel Market de ese 2019. El turismo de Canarias los necesitaba y la compañía británica no desaprovechó la oportunidad.

La presión de la demanda turística hizo el resto, pero en el horizonte había otra bomba por de-

Hechos históricos y económicos han marcado la evolución de este sector, pero también cambios de modelos como es el caso de los vuelos 'low cost'

Por los ocho aeropuertos de las Islas transitaron el pasado año 48 millones de pasajeros y 28,2 millones de ellos llegaron a bordo de vuelos internacionales

Tras la superación de la pandemia, los viajes se han situado cerca del primer escalón del presupuesto familiar y eso impulsa la demanda de billetes aéreos

El destino es tan competitivo que el socavón provocado por la desaparición de un gigante como Thomas Cook lo taparon otras compañías aéreas en tan solo semanas

sactivar. En el verano de ese 2019, la aerolínea irlandesa de bajo coste Ryanair anunció el cierre de las bases que tenía en el Archipiélago y Girona. No hubo manera de que Michael O'Leary diera su brazo a torcer. Lejos de sumarse a la lista de faroles lanzados en busca de mejores condiciones económicas en los aeropuertos españoles, el anuncio se consumó el 8 de enero de 2020.

La súbita caída de la oferta de plazas aéreas se tradujo de inmediato en un ascenso del coste de los billetes. «Si la escalada de precios no se detiene, vamos a Fitur a tocar el tambor», explicó gráficamente entonces el presidente de la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo de la provincia de Las Palmas, José María Mañaricua, a las puertas de la inauguración de la Feria Internacional de Turismo de Madrid de ese año. También por aquellas fechas la escandinava Norwegian, que había ganado rápidamente cuota de mercado en rutas que unen la Península con las Islas, comunicaba que desahía posiciones. La aerolínea se vio afectada por la prohibición, por parte de la Agencia Europea de Seguridad Aérea (EASA), de volar para los 737 Max de Boeing tras un accidente en Etiopía que costó la vida a 157 personas.

Lo que ninguno de los actores suponía en aquel momento era que la oferta de vuelos era una cuestión que iba a carecer de importancia dos meses más tarde, cuando el estallido de la pandemia global de coronavirus condujo al conocido como turismo cero. No obstante, ya otras compañías aéreas afilaban los colmillos para hacerse con, al menos, parte del pastel que otras iban dejando libre. Intenciones que se quedaron en un cajón por la crisis sanitaria y las restricciones que tuvieron que adoptarse para frenar la expansión de la enfermedad.

En aquellos duros meses de apagón económico pudo verse a Yaiza Castilla por los pasillos de los edificios sede del Ejecutivo autonómico junto a los primeros ejecutivos de los principales turoperadores y gigantes de la aviación comercial. Se trataba de abonar el terreno para el regreso y, a juzgar por el resultado que hoy se obser-

Pasa a la página siguiente >>

aeropuertos estatales (6,41). Entre estos últimos, el de Madrid-Barajas es el que más personas acoge y despide con destino a las Islas (3 millones); a partir de esta semana, también a los que llegarán a bordo de los aparatos de la aerolínea canaria Binter.

La expansión de la compañía que preside Rodolfo Núñez por la Península y Baleares merece atención. En 2018 operó los primeros vuelos a Palma de Mallorca y Vigo, a las que se han ido sumando A Coruña, Asturias, Granada, Ibiza, Menorca, Pamplona, Jerez, Murcia, San Sebastián, Santander, Zaragoza y Valladolid. Los destinos son ya quince con el estreno en la capital de España, una maniobra que de rebote puede beneficiar la revisión con lupa que las autoridades europeas de Competencia hacen del proceso de absorción de Air Europa por parte de Iberia. Al menos en lo que respecta a las rutas con Canarias, el gigante proyectado sí tendrá sombra.

El crecimiento de la aerolínea de capital isleño, inicialmente circunscrita al mercado do-

méstico, se inició con la estrategia de acercar las Islas al continente africano. Hoy ya existen conexiones con Dakhla y El Aaiún (Sáhara Occidental); Fez, Agadir, Marrakech, Tánger y Guelmim (Marruecos), Dakar (Senegal), Sal (Cabo Verde), y Nuakchot y Nuadibú (Mauritania). La oportunidad que, a decir de algunos expertos, dejó pasar Canarias para convertirse en el *hub* del occidente africano se ha quedado en una batalla que Binter libra casi en solitario.

Descartado ser ese centro de operaciones, aparecen otras iniciativas que fijan la vista en mercados escasamente explorados hasta el momento. Durante los dos últimos veranos, el Cabildo de Tenerife ha apostado por unir dicha isla con Nueva York, United Airlines mediante. El pasado septiembre la institución insular invitó a un grupo de periodistas estadounidenses (*USA Today, Esquire...*) a conocer la oferta turística y gastronómica de un destino que e s t á

Tras la consolidación de su presencia en África y catorce aeropuertos peninsulares, Binter estrena sus conexiones con Madrid

La restricción de las emisiones de gases nocivos es hoy el reto principal que debe digerir el transporte de viajeros por vía aérea

mucho más próximo que Hawái para los estadounidenses de la costa este. La intención es consolidar la relación con un mercado que antes de llegar la pandemia crecía, bien es cierto que prácticamente desde el suelo, a un interesante ritmo del 76% en visitantes.

También Binter, destinos africanos aparte, ha sumado en el segmento de la internacionalización con la mira puesta en Europa. En la actualidad, con vuelos a Lille, Toulouse (Francia), Florencia (Italia), Azores y Madeira (Portugal).

El escenario general actual puede acercarse al soñado, pero no está exento de grandes retos y amenazas. Desde el 1 de enero, dentro de la política de descarbonización de la Unión Europea (UE), las compañías aéreas tienen que abonar una tasa por los derechos de emisión de CO₂. Según explicó recientemente José María Mañarica, una aerolínea escandinava ha calculado el sobre coste de un billete de ida y vuelta en 50 euros.

Canarias debe presentar el año próximo un informe a Bruselas que incida en la pérdida de competitividad de un destino que depende del transporte aéreo para mantener la salud de su economía. El objetivo es conseguir una excepción que sí existe para las rutas insulares e interinsulares hasta 2030. Se espera que para entonces la investigación y producción de combustible sostenible (SAF) haya avanzado.

Además, las Islas también dependen del endurecimiento de las medidas contra la contaminación que establece cada país *motu proprio*. El ejemplo de Alemania, que ya ha anunciado un incremento del coste fiscal de los billetes aéreos del 20%, marca un camino que pueden seguir otros. Con la lucha contra el cambio climático como irrenunciable, el sector alojativo se encomienda a la investigación como factor que pueda sacarles del previsible atolladero.

<< Viene de la página anterior

va, se logró con creces.

Las garantías ofrecidas por las Islas para la repatriación de los turistas que quedaron atrapados, primero por la quiebra de Thomas y después por la pandemia, convencieron a operadores turísticos y clientela en general de la seguridad del destino. El operativo conocido como Canarias Fortaleza fue analizado con interés por los expertos del sector.

Desde la recuperación plena en los primeros meses de 2022, las llegadas de visitantes no cesan de crecer. Es decir, no para de hacerlo la conectividad. Y eso a pesar de la fuerte reordenación del sector aeronáutico, que ha visto salir del mercado a no pocas empresas en los últimos años; en 2023 y solo hasta el mes de septiembre, el portal especializado mexicano A21 tenía contabilizadas nueve quiebras. Sin embargo, la tozuda realidad, concepto equivalente en este caso a comportamiento del mercado, mantiene al Archipiélago a salvo de la tormenta. Incluso cuando golpes de tanta intensidad como aquella desaparición inopinada de Thomas Cook van directos contra sus intereses, la cuenta ni se acerca a diez antes de producirse la recuperación.

Retorno de Ryanair

¿Recuerdan la huida a las bravas de Ryanair de enero de 2020? Pues la *low cost* irlandesa ya reabrió durante el pasado curso sendas bases en Tenerife y Lanzarote. De hecho, se mantiene como la compañía que más plazas oferta, 4,85 millones a lo largo del presente año. ¿Y recuerdan que Jet2 no dejó pasar su momento tras la espantada de Thomas Cook? Es ahora mismo la segunda en importancia, con 2,49 millones. TUI (2,30 millones), Vueling (2,24), Esasyjet (1,85) e Iberia (1,83) completan el grupo de las que superan el millón de butacas a comercializar en 2024, según datos de la Consejería de Turismo del Gobierno de Canarias.

Una maquinaria engrasada que permite volar a 142 destinos para cubrir un total de 709 rutas y operar en 33 mercados diferentes, con Reino Unido (6,9 millones de plazas) por delante de la suma de los



Editorial

El VAR salpica a la UD Las Palmas

Bastaron 10 minutos para desencadenar una tormenta en el fútbol español. Los que transcurrieron entre el 57 y el 67 de la segunda parte del partido entre el Real Madrid y la Unión Deportiva Almería del domingo 21 de enero por la tarde en el Santiago Bernabéu. El equipo blanco iba perdiendo 0-2 contra el último clasificado y estaba a punto de explotar una bomba en forma de sorpresa monumental, pero en esos 10 minutos lo que estalló fue una sonora polémica arbitral. Incluso periodistas nada sospechosos de antimadridismo reconocieron al instante en las ondas que los blancos ganaron tres puntos, pero perdieron mucho más en términos de reputación. Pero eso es aún más cierto en lo que respecta al prestigio del colectivo arbitral.

Cualquiera que vea las imágenes de cuatro decisiones polémicas durante ese partido se verá tentado a sospechar que el colegiado responsable del VAR, el canario Hernández Hernández, pudo sentirse ablandado tras las críticas que últimamente había recibido de manera sistemática por parte de un club que no va corto precisamente de influencia mediática y en las instituciones deportivas. Lo mismo que el FC Barcelona y su inculcable actuación en el denominado 'caso Negreira', el uso de un colegiado influyente para tratar de obtener beneficios de las decisiones de los árbitros en el campo de juego. En lo que se refiere al Real Madrid la mayoría de los medios han criticado el polémico re arbitraje que condujo a la victoria final del Real Madrid ante el colista Almería. Pocas veces se había dado tanta unanimidad (también entre los exárbitros que analizan la Liga).

Con menos ruido fue la Unión Deportiva Las Palmas la que sufrió el sábado 27 de enero ante el Real Madrid, aunque ya le había pasado con otros equipos de mayor o menor postín en Primera División -leáse Valencia CF, Athletic Club de Bilbao o el propio FC Barcelona-, los desequilibrios del VAR. Del Almería a la UD Las Palmas. El VAR volvió a salpicar a la UD Las Palmas en su cita con el Real Madrid en el Estadio de Gran Canaria ante 32.037 espectadores, la mayor afluencia del equipo en toda su

historia. En búsqueda de un sistema arbitral más próximo a la defensa de los valores del juego limpio, no cabe la improvisación y el ocultismo. Lo último, en ese retrato del caos, la filtración de audios y conversaciones entre el juez y su asistente tecnológico.

El Comité Técnico de Árbitros (CTA) desmintió a un operador de televisión, que destapó una supuesta confesión del árbitro Soto Grado al capitán Nacho de que tenía que haber expulsado a Rodrygo por su manotazo a Valles. Lo que le decía es que se si fuese al revés, un golpe al portero del Madrid, le reclamaría el madridista una roja sin miramientos. Impartir

justicia exige ser ejemplares y la tecnología debe convertirse en un aliado. El resto es el circo del caos del balón. Sandro Ramirez, delantero amarillo, fue categórico esta semana: "Nos están perjudicando, pero al final el fútbol te devuelve lo que te quita". Puntos, millones y un juez soberano que se retuerce al calor de una ley con fisuras.

Resultan incomprensibles, por minutos surrealistas, los giros copernicanos de un reglamento que pierde ejemplaridad. El VAR nació para enmendar errores manifiestos y no para intervenir en acciones poco claras en las que debería prevalecer el criterio sobre el campo del colegiado principal. Esa es

El Comité Técnico de Árbitros desmintió a un operador de tv, que destapó una supuesta confesión del árbitro Soto Grado al capitán Nacho de que tenía que haber expulsado a Rodrygo por su manotazo a Valles

la teoría que en muchas ocasiones no se ha aplicado. También se suponía que además de facilitar una aplicación más impoluta del reglamento, el VAR había llegado para

aplacar polémicas innecesarias a través de un ejercicio de objetividad y transparencia. Pero en muchos casos se hacen patentes irregularidades de procedimiento que fácilmente llevarán a los aficionados a sospechar algo más que fallos humanos, y a anular todas la virtualidad que se podía esperar del arbitraje asistido.

La decisión de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) de hacer públicas las conversaciones entre los árbitros en el momento de consultar el VAR debería haber servido para que los profanos entendiesen decisiones que a veces aplican rectamente el reglamento, aunque sean difíciles de comprender desde la grada, el bar o el sofá de casa. Pero este ejercicio de transparencia ha dejado al descubierto episodios casi vodevilescos, con un colegiado que selecciona imágenes y advierte de posibles infracciones de tal forma que encaminan al árbitro principal hacia el error. Por lo menos podemos felicitarnos de que la transparencia vaya llegando lentamente al arbitraje. Ahora solo falta que sirva para eliminar de él la incompetencia.

EL FUTURO DEL PASADO | GABRIEL BETANCOR QUINTANA



Repoker de artistas a la solajera de San Gabriel

Con este retrato colectivo tomado por Francisco Rojas Fariña *Fachico* a mediados de la década de los años 60 del siglo pasado de John Myers -de izquierda a derecha-, Luisa Hernández, César Manrique, Elvireta Escobio, Pepe Dámaso y Manolo Millares ante el Castillo de San Gabriel, en Arrecife

de Lanzarote, culminamos este serie dedicada a Pepe Dámaso. Un periodo de extraordinaria fecundidad en la creación artística, una creación que puso las bases de la cultura moderna en el Archipiélago canario. (IMAGEN: ARCHIVO DE FOTOGRAFÍA HISTÓRICA DE CANARIAS)

LA PROVINCIA
DIARIO DE LAS PALMAS

Director:
Antonio Cacereno Ibáñez
acacer@laprovincia.es - @ajacace

EDITORIAL PRENSA CANARIA
Aldázar Borrero, Bellas Artes, 8. 35001 Las Palmas de Gran Canaria. ISSN 1576-0820 D.L. G.C. 7/77968
www.laprovincia.es y www.editorialprensacanaria.es

Subdirector:
Fernando Canellada

Redactores jefe:
Soraya Déniz, Javier Durán y Dunia E. Torres

Jefe de Sección:
Misraim Rodríguez, Manuel Ojeda, Nora Navarro y Jacobo Corujeira

Directora Comercial: Vanessa Merino

Jefe de Contabilidad: José Uría

Redacción y administración:
Tfno.: 928 479 400. Fax: 928 479 401. Apxd. de Correos, 180. laprovincia@epi.es

Publicidad:
publicidad.laprovincia@epi.es Tfno.: 928 479 412 / 400 Fax: 928 479 413

Suscripciones:
suscripciones.laprovincia@epi.es Tfno.: 928 479 416

CLUB LA PROVINCIA
Director: Javier Durán, León y Castillo, 39 - 928 479 400

© Editorial Prensa Canaria, S.A. Las Palmas de Gran Canaria, 2020. Todos los derechos reservados.

GOBIERNO DE ESPAÑA
COFINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA

ESTA EMPRESA SE HA ACOGIDO A LAS SUBVENCIONES DEL GOBIERNO DE ESPAÑA COFINANCIADAS CON EL FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL PARA LAS REGIONES ULTRAPERIFÉRICAS PARA EL TRANSPORTE DE MERCANCÍAS EN CANARIAS.

"UNA MANERA DE HACER EUROPIA"

ARMAS

MEDALLA DE ORO DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

MEDALLA DE ORO DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA



El director de Los Chancletas, Toni Brito, anima a la murga en su intento por revalidar el primer premio de interpretación logrado hace un año. | ANDRÉS CRUZ

Los murgas vuelven a mirar al Sureste

Ocho agrupaciones conocieron el veredicto del jurado de madrugada en una competición muy igualada pero con Legañosos y Serenquenques en cabeza

Adzubenam Villullas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El concurso de murgas del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria vuelve a tener la mirada vista en el Sureste. El veredicto del jurado vislumbró en la madrugada del pasado miércoles al jueves que la competición está liderada por los Legañosos, desde el Carrizal de Ingenio, y los Serenquenques, desde Agüimes. No obstante, la edición de este año está sumamente igualada; y aunque estas dos agrupaciones recibieron la máxima puntuación -111 y 109 respectivamente- hay todo un escenario abierto, por lo igualado de los resultados preliminares. Un desenlace que no se conoció hasta bien entrada la madrugada del sábado al domingo.

La noche arrancó con el recinto de Belén María a rebosar por momentos -es bastante difícil llenar la explanada en la que se ha reubicado el Carnaval y aunque había más localizaciones que las habituales en Santa Catalina, la organización las vendió todas-. El espectáculo arrancó a las nueve de la noche y a diferencia de las fases preliminares, lo hizo con Dani Calero como presentador. Histórico ya en esto de las murgas, apareció

por sorpresa y su ausencia se había notado estos días. El también humorista estuvo en compañía de Ana Trabadelo, quien estos días ha estado al frente de las fases preliminares junto a Baby Solano, quien anoche se ocupó de acompañar a los grupos en el backstage del recinto carnavalesco.

Los Trapasones Star fueron los encargados de abrir la noche. Lo hicieron con los temas *Trapa Star* y *Los Repartidores*. La murga de niños con discapacidad le cantó, entre otros temas a la igualdad; algo que pidió también para las murgas femeninas, tantas veces relegadas a un segundo plano.

Le siguieron los Nietos de Kika. Desde Arucas, la murga decana de Gran Canaria -con ellos empezó todo en 1976, apenas unos meses después de la muerte de Franco-, brindó un show fuera de concurso con la fantasía *Explorando el Carnaval desde 1976*. Justamente, de exploradores de la jungla o la sabana, los aruquenses cantaron *El calor en Arucas* y *Como yo lo veo*. En este segundo tema recordaron el robo del busto de Tomás Pérez, su fundador, de un parque de la ciudad norteña.

A continuación le tocaba el turno a Los Chancletas. La murga de La Isleta está jugando en casa en este Carnaval y se nota su poder de convocatoria en el barrio. Los ganadores de la edición del año pasado -después de más de una década con triunfos de grupos de Telde y el Sureste- pasaron a la final tras una actuación en la tercera fase que no destacó en demasía pero que logró superar con

creces en la final, especialmente en el segundo tema en el que independizaron a La Isleta como república y hasta con aeropuerto en Las Coloradas y con palabras para Manolo Vieira.

Las reglas del juego

Y es que a diferencia de las ediciones anteriores, la organización del Carnaval cambió las reglas del juego e hizo públicas las actas del jurado nada más terminar las

tres fases preliminares en lugar de hacerlo tras la final. Esto ha permitido poner las cartas bocarriba y que las diferentes murgas sepan más o menos por donde están yendo los tiros.

No obstante, todos los escenarios seguían abiertos. Entre la murga más votada y la que menos -de las ocho que lograron el pase- apenas las separaba 11 puntos. De hecho, hubo un triple empate a

104 puntos entre Nietos de Sary Sánchez, quienes salieron potentes como 'salvadores' del Carnaval aunque decepcionaron a muchos por esperarse más; los Majaderos, quienes sorprendieron en un flamante debut; y Despiastadas, única murga femenina que logró una plaza en la cita del sábado.

El veredicto final del jurado no se supo hasta bien entrada la madrugada. El concurso recuperó en esta edición las actuaciones de 30 minutos y dos canciones, amoldándose a la dinámica anterior a la pandemia. Aunque, eso sí, los grupos repitieron uno de los temas que ya interpretaron a lo largo de esta semana en las respectivas fases preliminares.

En orden de actuación, a los isleteros le sucedieron los Serenquenques, quienes desde Agüimes pusieron énfasis en sus letras -el vestuario imitando hojas de periódicos lo decía todo- y rajaron de forma velada hacia una murga con menos historia. Le siguió precisamente ese grupo 'salvador' y continuaron Chacho tú, Trapasones, los Legañosos del imperio romano, Majaderos y el cierre con las chicas de Despiastadas.

Al frente de la gala y a diferencia de las fases estuvo Dani Calero, lo hizo por sorpresa y presentó la noche junto a Ana Trabadelo





Una capa de antideslizante al escenario evitará los resbalones

La organización del evento ha decidido tomar esta medida ante los diferentes patinazos que sufrieron las comparsas en el concurso

L. S. Villacastín/ J. A. N.
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La organización del Carnaval dará una nueva capa de pintura antideslizante al suelo del escenario ante los resbalones que tuvieron que sufrir los grupos de bailarines de las diferentes comparsas en el concurso celebrado este viernes. Aunque el suelo está tratado, han decidido aplicar un nuevo tratamiento a las tablas para prevenir patinazos de las personas que hacen uso de él. La noche del viernes varios de los grupos decidieron actuar descalzos para salvar sus espectáculos.

Algunos drag que participaron en la gala de preselección el domingo pasado también advirtieron que el suelo estaba resbaloso por el relente, que a medida que pasa la noche va en aumento.

El nuevo tratamiento antideslizante permitirá a los participantes de la gala Drag Queen ganar en seguridad, ya que sus espectáculos, además de desarrollarse sobre altas plataformas, vienen acompañados de coreografías acrobáticas que precisan de una gran estabilidad.

El suelo resbalado, debido a la humedad de la noche, impidió otorgar los premios de interpretación en el concurso de comparsas adultas del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria, tal y como estaba establecido en las bases.

La organización: La comparsa Baracoa se llevó el primer premio en la categoría de vestuario, revalidando así el título de 2023. ANDRÉS CRUZ

ción, conjuntamente con el jurado y con la comisión de comparsas, decidieron dar a los cinco grupos participantes los 3.000 euros del primer premio para ser unánimes con el trabajo de todos debido a «factores externos» a las comparsas, ya que algunas bailarinas se cayeron durante la actuación. De ahí, que los bailarines decidieran actuar descalzos.

parsa Baracoa se llevó el primer premio, revalidando así el título que ganó en la pasada edición. Kisamba se alzó con el segundo puesto en la misma categoría -también ganó en 2022-, mientras que Lianceiros se llevó el tercer puesto.

Neftali Betancor, presidente y director de Baracoa afirmó a este periódico que la humedad que se

concentró sobre el escenario se debió a la tarosada de la noche. «Las bailarinas, en un principio, al estar el escenario húmedo y bailar en tacones tuvieron pequeñas caídas, pero, como profesionales que somos, tuvimos que solventar la situación», explicó el director, que añadió que las chicas se quitaron los tacones en el siguiente cambio y tuvieron que salir descalzas. «Es verdad que ya no salen igual porque ya están nerviosas con el cambio y demás, pero bueno, pudimos defender el espectáculo que llevábamos».

Betancor también subrayó que ante el estado del escenario algunos de los miembros de Baracoa advirtieron a

componentes de otras comparsas de que no subieran en tacones para que no les pasara lo mismo, «porque antes que la competición está la humanidad y el compañerismo, y lo que hicimos fue avisarlos».

Neftali Betancor también se presentará como Drag Acrux, en la gala que se desarrollará el próximo viernes 16. Como artista celebra que la organización haya decidido reforzar el antideslizante del escenario «porque no estamos en tacones pequeños, sino en plataformas de 40 centímetros, entonces es más probabilidad de que te partas la cabeza», dijo con gracia.

Baracoa, Lianceiros, Nuevo Estilo, Kisamba y Chiramay son las comparsas que participaban. Baracoa se llevó el primer premio en vestuario, revalidando así el título que ganó en 2023

En el concurso participaban las comparsas Baracoa, Lianceiros, Nuevo Estilo, Kisamba y Chiramay. Si hubo, sin embargo, premios a la categoría de vestuario. La com-



Con pluma azul

Perreando en el Carnaval Canino



POR
Kimba Ébola

Yo nací cachorra y crecí perra. Perreando por las callejuelas de mi Carnaval, perreando con la música de mi carnaval y fiel como una perra a esta cita carnavalesca cada año.

El perro es el mejor amigo del hombre y por ende, del Carnaval. Ya llevamos muchos años celebrando el bonito concurso-exhibición donde papis o mamis con sus mascotas disfrazados, salen al escenario. Lo bonito de esta gala para los enamorados de los animales es el hueco que la ciudad presta a estos seres. No hay evento del Carnaval en el que exista menos envidia y rivalidad, al contrario, todos los participantes corretean y comparten alegría y jolgorio en el backstage. Año tras año asisto al espectáculo, en el que el show son ellos principalmente, ver salir chihuahuas, caniches, yorkshires o cualquier tipo canino de tamaño y color, nos deja con la boca abierta con su saber estar sobre el escenario.

Y ya que somos una sociedad que normaliza tantas cosas, aprovecho esta columna para reivindicar una zona canina en alguna playa de tantas que posee la ciudad, en la misma playa de La Laja, ¿por qué no? Porque no es culpa de nuestras mascotas, si no de sus dueños no responsables.

Como decía, me satisface que mi consistorio haya perpetuado esta gala y que tenga la importancia que se merece. Las Palmas de Gran Canaria es una ciudad moderna y este tipo de actos son la prueba.

Soy madre de una preciosa Dálmata de dos años, traviesa y con mucha energía, pero más buena que el pan. Y quien sabe si algún año venidero, aparezco disfrazada de una particular Cruela de Vil con abrigo de peluche vegano en blanco y negro, huyendo del NoDo. Nada original, pero deseable. ¿Para qué ser original, si puedo ser feliz?

CALENDARIO

	Domingo, 4 12.00H Carnaval canino. ESCENARIO PRINCIPAL DEL RECINTO DE BELÉN MARÍA	Domingo, 4 21.30H Gala de la Gran Dama ESCENARIO PRINCIPAL DEL RECINTO DE BELÉN MARÍA	Martes, 6 21.30H Concurso Internacional de Maquillaje Corporal RECINTO DE BELÉN MARÍA	Viernes, 9 21.30H Gala de la Reina ESCENARIO PRINCIPAL DEL RECINTO DE BELÉN MARÍA
	Sábado, 10 12.00H Desfile de Carnaval ACCIONES POR LOS DIFERENTES DISTRITOS DE LPGC	Sábado, 10 20.45H Tercera fase de murgas. RECINTO DE BELÉN MARÍA	Sábado, 10 DE 16.00 A 21.00H Carnaval del Día ACCIONES POR LOS DIFERENTES DISTRITOS DE LPGC	Sábado, 10 20.00H Noche de Carnaval. RECINTO DE BELÉN MARÍA Y ESPACIOS ANEXOS

¿Por qué decidió presentarte a Candidata Reina?

Pues yo lo decidí hace un año o un poco más porque siempre he tenido amistades, que se han presentado a Reina y siempre lo había vivido muy de cerca y había pensado que era una experiencia bastante guay, pero nunca había pensado en presentarme yo. Hasta que hace un añito, como te digo, me dieron la oportunidad y me preguntaron si quería hacerlo, y pensé que es una experiencia bastante bonita de vivir y dije que sí, que es un recuerdo muy guay que voy a tener siempre.

¿Cómo apoyaba a sus amigas cuando se presentaban?

Las apoyaba por redes, también si tenían que ir a algún acto iba a verlas, pero de resto no participaban sus trajes ni nada por el estilo.

¿Cómo se siente ser la protagonista en esta ocasión?

Pues la verdad que es bastante guay, me gusta mucho la experiencia que estoy viviendo y entiendo muchas partes que yo veía de ellas que a lo mejor no comprendía, como esos nervios, esa inestabilidad emocional, el estar como un flan, como quien dice. Y ahora lo estoy viviendo y sé lo que es y las comprendo más.

¿Cómo consiguió esta oportunidad?

Conocía al personal de la empresa de Dormitorium por amistades con mi pareja y demás y ellos fueron los que a través de bromas iniciales me decían: «Venga, Katia será la próxima Reina del Carnaval con nuestro patrocinio». Y así surgió. Empezó como una broma y acabé metida en el fregado.

¿Qué nos puede desvelar de su fantasía?

Pues mi fantasía va sobre el tesoro de Midas y no puedo decir mucho, pero es muy bonita con un mensaje muy profundo y que me representa sin duda.

Es la primera vez que se presenta, ¿tenía miedo de algo?

Pues mira, la verdad que al principio no lo vi así, pero sí es verdad que he salido de mi zona de confort porque he visto que es un concurso en toda regla y que tienes que seguir las pautas y demás. Pero yo lo estoy viendo como una experiencia divertida de la que tengo que disfrutar y sacar cosas positivas para que en un futuro cuando lo recuerde poder tener una buena sensación.

¿Es muy carnavalera?

Siempre me ha gustado mucho el Carnaval, el tema de las calbegas, eso de irte a casa de tus amigas a prepararte los disfraces y salir a la calle y demás. También el primer recuerdo que tengo del Carnaval, son los del cole, que eran fiestas muy divertidas y no sé, siempre he tenido un buen recuerdo del Carnaval la verdad.

¿Algo le ha sorprendido al ver el Carnaval desde dentro?

Me sorprende la organización y toda la gestión que hay detrás, la verdad. Me sorprende muchísimo la creatividad, tanto por ejemplo en la Gala Drag o en la Gala de la Reina, que bueno todavía no hemos visto lo que hay, pero no sé, me ha sorprendido mu-

La candidata a Reina del Carnaval 2024 se presenta con la fantasía 'El tesoro de Midas' del diseñador Manuel Encinoso Quintana con el patrocinio de Dormitorium. Gutiérrez, de madre alemana y padre gallego ha vivido el Carnaval desde pequeña con gran entusiasmo. Es la primera vez que se presenta al concurso y espera que su profesión de modelo le ayude a controlar los nervios para el gran día de la gala.



Katia Gutiérrez

CANDIDATA A REINA 2024 POR DORMITORIUM

ANDRÉS CRUZ



«Mi madre es alemana y la más carnavalera»

Gretel Morales Lavandero LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

cho sobre todo eso, la creatividad de la gente, lo bonito de los trabajos que hacen.

¿Qué cualidades cree que debe tener una buena Reina del Carnaval?

Sinceramente, pienso que tiene que ser una persona que disfrute del Carnaval. Al final es la Reina, entonces, eso a mi lo que

me hace pensar es primero que es una persona divertida, alegre, con ganas de bailar, de soltarse.

¿Usted a qué se dedica profesionalmente?

Yo soy modelo y también bailo, que es mi hobby. Y estoy estudiando una carrera de Psicología.

¿Cree que el modelaje le da una base para moverse por el

escenario ese día?

Yo pienso que sí, gracias al modelaje, yo me he expuesto ante la gente en muchas ocasiones. He desfilado, por ejemplo, en Moda Cálida, que son desfiles grandes, y esa presión creo que la voy a saber llevar mejor que a lo mejor una persona que nunca se ha expuesto ante la gente. Pero igual-

mente tiene muchas dificultades esto de la reina y hay que preparárselo.

A pesar de la experiencia los nervios siempre son difíciles de mitigar, ¿no?

Sí, siempre queda algo porque aunque tú vayas muy segura, y aunque sepas que lo vas a hacer bien. Más bien que nerviosismo son como ganas, ¿sabes? Ganas de salir, de hacerlo bien, de que te vean. Al final hasta eso te termina gustando.

¿Por qué decidió estudiar la carrera de Psicología?

Pues sinceramente me gusta todo de la carrera porque los primeros años tocas un poco todas las ramas para ubicarte un poco y todo me gusta, pero me nació el querer estudiarlo porque desde que era más jovencita siempre tenía como eso dentro de que la psicología era para mí, esa sensación que te da, de que tienes la psicología dentro. Yo soy siempre la que escucha y aconseja aunque sepa que no le van a hacer caso.

¿Cómo se está preparando para llevar el peso de la fantasía?

Pues estoy yendo al gimnasio y bueno, para llevar el traje básicamente eso, al gimnasio y haciendo entrenamientos específicos pues para poder llevar el traje.

¿Cree que también es necesario prepararse psicológicamente para el gran día?

Sí, sobre todo para esos nervios, porque unos nervios en exceso van a hacer que tú no des lo mejor de ti. Tienes que tener ese punto de nerviosismo, pero práctico, que te ayude a gestionar ese momento, así sí se te va un poquito el tacón tú seguir adelante.

¿Qué esperaba de esta oportunidad?

Simplemente esperaba pasarlo bien, disfrutar y eso, tener un buen recuerdo de todo esto y saber lo que es vivir la experiencia.

¿Cuál es la esencia del Carnaval?

La esencia del carnaval, bueno, la música, los disfraces, la alegría, sobre todo la alegría.

¿Viene de una familia de tradición carnavalera?

La verdad que es que mis padres, los dos son de fuera, pero se conocieron aquí en la isla y desde que llegaron, y desde que yo soy pequeña y tengo uso de razón, siempre los he visto en esta época de Carnaval vivirlo a tope, disfrazar, montar fiestas, así que yo diría que sí.

¿De dónde son sus padres?

Mi madre es alemana y mi padre es gallego.

¿Es bonito que a pesar de no ser canarios le hayan inculcado la tradición carnavalera?

Sí, sobre todo mi madre, ella es la más carnavalera.

¿Cómo reaccionaron sus familiares al enterarse de que se presentaba como candidata?

Se pusieron súper contentos, dijeron que lo iban a dar todo, que iban a hacer pancartas, que iban a estar ahí. Y al final eso es lo que me llevo yo de toda esta experiencia, el apoyo de mi familia.





Grupos de familias en la feria de atracciones de Carnaval ubicada en el entorno de la Iglesia de la Luz. | ANDRÉS CRUZ

Saltar en las camas elásticas, conducir un coche de choque o dar una vuelta en una noria de 40 metros de altura. La feria de atracciones de la plaza de La Luz ofrece múltiples opciones para que el público de todas las edades se divierta en la temporada de Carnaval. Un plan alternativo a las galas y a los conciertos del programa de festejos donde también hay muchas luces, color y música.

Diversión para todos los públicos

La feria de atracciones en la plaza de La Luz atrae a pequeños y mayores ♦ La noria de 40 metros y los castillos hinchables, las preferidas de los usuarios

A. Saavedra

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Además de galas, disfraces, máscaras, música y brilli brilli, el carnaval capitalino ofrece este año un punto de diversión para las familias en la feria de atracciones ubicada en el entorno de la Iglesia de la Luz. Una gran noria de 40 metros ilumina el lugar donde estos días se juntan las risas de los más pequeños, la adrenalina de los valientes que se montan en las atracciones y la nostalgia de muchos adultos que vuelven a la niñez durante algunos minutos subiendo en los famosos toros locos o en el *movidito* barco vikingo.

En este mundo de luz y sonido hay diversión para todos, pero la oferta es más amplia para la cantera del Carnaval. Sus personajes de ficción preferidos, el color y la música infantil lo convierten en un espacio ideal para los más jóvenes de la casa. Saltar en camas elásticas, montarse en la alfombra mágica de Aladino o convertirse en un personaje de Mario Bros, solo son algunas de las opciones. La preferida de Daniel Teweldamerina es el «mega» hinchable de la Patulla canina, ya que puede entrar

y salir por la boca de su personaje favorito, el perro Chase. «No pasas nada de miedo, es la más divertida de todas», asegura el joven disfrazado de Superman justo después de disfrutar de una vuelta en el circuito de mini vehículos.

Daniel sabe de lo que habla, ya ha visitado la feria hasta en cuatro ocasiones. Y su madre, Mhaza Teweldamerina, también. «Vivimos aquí al lado y cada vez que pasamos por aquí ve las luces y quiere entrar, voy a acabar pobre»,

reconoce entre risas la joven mientras Daniel señala cuál será su próximo destino para continuar con la diversión.

A Lola y a Álvaro Viera todavía les queda mucho por probar. Los dos hermanos acudieron a la feria

vestidos con sus mejores galas, ella de frozen-hada y él de caballero medieval, para juntar sus dos pasiones: el Carnaval y las atracciones. Después de pasar por las camas elásticas, la de Aladino, la tómbola y las ruedas que andan sobre el agua, la pequeña de cinco años tiene claro su favorita. «Me encanta la del agua, aunque paso un poco de miedo por si me ahogo o se me caen las piedras del maquillaje», reconoce mientras se toca la pedrería azul.

También los hay que prefieren mantener los pies en la tierra y optan por un plan más tranquilo: probar suerte en las tómbolas. No es la corona de la Reina ni el cetro de la Drag Queen, pero irse con un pequeño premio a casa siempre alegra. Ya sea un peluche de Bob esponja o de Pikachu. El hermano de Lola, Álvaro, es uno de los afortunados. Su padre, Juanmi Viera, logró conseguirle un peluche y una pelota. «La verdad que es una alternativa muy buena para las fa-

milias y además, es bastante económica por lo que puedes probar muchas atracciones», apunta Viera.

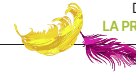
No tuvo tanta suerte con los dardos en la tómbola la familia de María Pérez. No hubo premios, pero salieron todos con una sonrisa de oreja a oreja. «Esto está muy divertido para los peques y para los adultos, hemos repetido varias atracciones y no descartamos volver algún otro día», asegura la madre de familia.

Pero la ubicación de la feria, entre la plaza de La Luz y la plaza del Distrito, no acaba de gustar a todo el mundo. Algunos padres ven con «miedo» que para pasar de un lado a otro haya que cruzar una calle por la que circulan coches constantemente. «No me gusta el lugar, los niños se echan a correr y no te das ni cuenta», denuncia Iraia Flores mientras vigila de cerca a su sobrina sobre las colchonetas. «Yo soy carnalera de siempre, hemos participado incluso en concursos de pintura corporal por

La ubicación de la feria, entre la plaza de La Luz y la plaza del Distrito, no acaba de gustar a todo el mundo. Algunos padres ven con «miedo» que para pasar de un lado al otro haya que cruzar una carretera con mucho tráfico.



Pasa a la página siguiente >>



<< Viene de la página anterior

lo que cualquier propuesta familiar que se haga me encanta, pero esto lo veo inseguro», insiste.

Lo cierto es que a medida que se acerca la noche y las luces de la feria se vuelven más intensas el flujo de peatones y de coches que buscan el camino al Carnaval se incrementa. Todos guiados por el plato fuerte de la feria: la enorme noria que cuenta con una altura que equivale a la de un edificio de 13 plantas. No apta para aquellos que sufren de miedo a las alturas. No es el caso de Gustavo Morales y Rosario Sosa, que visitaron la feria exclusivamente para probar esta atracción y salieron «encantados» con la experiencia rumbo a los escenarios del Carnaval. «Pensaba que se iba a mover más, pero ha sido un paseo agradable», explica Morales.

Foto-noria

El aparato lo trajeron directamente desde Andalucía y cuenta con una capacidad para un máximo de 96 personas en sus 24 góndolas. ¿Buenas vistas? Para Sosa, nada del otro mundo. «Se ve todo bastante oscuro, solo se aprecian las luces que hay en Belén María o Juan Rejón». Aun así se trata de una experiencia «que recomendaría». No todos los que acuden a la feria se atreven a subirse a la enorme rueda giratoria, pero la mayoría sí dedica un momento a sacar una fotografía.

El espacio, que permanecerá abierto hasta el 18 de febrero, cuenta con un total de 15 atracciones. Un clásico de todas las ferias, y que no falta este año en la plaza de La Luz son los toros mecánicos. Para pequeños y para no tan pequeños. La mayoría entra sintiéndose un vaquero y creyendo que va a dominar al animal y sale *despeluchado* y riendo a carcajadas tras haber sucumbido a los golpes de la máquina y acabar tirado en las colchonetas. Y lo mismo ocurre en la «movida» u «olla» donde mantenerse en pie es complicado, pero aún cuesta más mantener la risa. Ainara Yanely Blanco fue una de las pocas de su grupo de amigos que logró salir de la atracción con el estómago en su lugar y es que son varias las veces que ha probado la atracción, aunque su favorita es el barco vikingo. «No solo hay máquinas para los más pequeños, también tienen para los que somos un poquito más mayores y nos gusta la adrenalina», afirma la joven dirigiéndose a repetir la experiencia en la jaula.

Y para calmar los nervios que producen las atracciones muchos escogen picar algo en alguno de los ocho puestos de golosinas, crepes y gófres o en los dos puestos de comida que hay en la zona. Marcos Cabrera no pudo evitar dejarse llevar por el olor del algodón de azúcar del puesto que hay justo a la entrada. Y su madre, Carolina Cabrera, aprovechó para *robarle* un par de trozos de la gran nube rosa. «Estamos encantados con la feria, pero es verdad que, para los que somos de la Isleta, el lio de coches es importante», lamenta.



Música, color y peluches. Las luces de colores y la música infantil inundan el espacio de la feria. Arriba algunos niños disfrutan de los coches de choque. En la imagen del centro, una familia prueba suerte en una tómbola. Sobre estas líneas, Daniel Teweldamerina vestido de Superman saluda a su madre mientras disfruta del circuito de mini vehículos. | ANDRÉS CRUZ

Manuela Teno Nevado se despide de su reinado de Gran Dama del Carnaval

Seis nuevas candidatas suben este domingo al escenario, a partir de las 21.30 horas

José A. Neketan

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Manuela Teno Nevado, que consiguió alzarse el año pasado con el cetro y la corona luciendo la fantasía 'Sinfonía española', diseñada por Alberto Santana Jiménez, para el Ayuntamiento de Gáldar, se despide hoy de su reinado como Gran Dama en la gala que comenzará a las 21.30 horas en el escenario de Los Carnavales del Mundo.

La Gran Dama de 2023 afirma que al principio «el reinado es muy movido porque hay que acudir a muchos sitios». Manuela Teno, que el viernes fue la pregonera del Carnaval de Gáldar, asegura que es «una responsabilidad» y le desea a la nueva Gran Dama «que se lo tome con calma y que disfrute mucho de todos los actos a los que la van a invitar porque todo pasa enseguida».

Las candidatas que suben esta noche al escenario de Los Carnavales del Mundo de Las Palmas de Gran Canaria, a partir de las 21.30 horas, son María Beatriz Álamo Arocha (Distrito Centro), con la fantasía 'Hechizo azul', diseñada por Mari Patrón; Carmen Robaina Marrero (Distrito Isleta, Puerto, Guanteme), con la fantasía 'Acompañame' diseñada por Isaac Martínez Vicente, GC Signo y Carroza José Halcón; Teresa Santana Naranjo (Distrito Vegueta, Cono Sur, Tafira), con la fantasía 'Cómo han pasado los años...' diseñada por Grisela Guardia Gómez; Carmen Rosa Toledo López (Distrito Tamaraçete, San Lorenzo, Tenoya), con la fantasía 'Siempre juntos', diseñada por Jonás Hernández Toledo; Francisca Guardia Diepa (Distrito Vegueta, Cono Sur, Tafira), con la fantasía 'Oro blanco' diseñada por Juan Francisco Sánchez Padrón y Eva Costa Santiago (Distrito Ciudad Alta), con la fantasía 'Luz del Adriático' diseñada por Isidro Pérez Mateo y Daniel Rivero Suárez.

La noche contará con Ibán Padrón y Jéssica Déniz como presentadores del acto, además de la actuación de Pedro Dakтари. La música la pondrá La Década Prodigiosa, que ofrecerá un repertorio de canciones que van desde los años 60 hasta los 90 y que se incluyen dentro de su gira 'Una fiesta especial'.



Camaleónica y camuflada entre escenografías. El espectador conoce a Drag Tamito, pero no se acuerda. Participó en 2017 como Drag Seychelles. Ahora Aythami Santana hace borrón y cuenta nueva. Este año es finalista de la Gala Drag capitalina, con su fantasía 'Cada golpe, cada herida... han hecho de mí esta diva', diseñada por su madre, Pepa Fernández junto a Dani Viera, y patrocinada por Sabina.

Drag Tamito

FINALISTA GALA DRAG QUEEN 2024
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA



PROMOCIÓN LPCC



«Varias drags se quejaron de mi atrezo en la preselección»

Daniela Marrero

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA



Se presentó en 2017 como Drag Seychelles. ¿Cree que ha madurado más su drag desde entonces?

Pues vuelvo este año, después de esa última vez porque, aunque el público me recibió bastante bien y tuve bastantes críticas positivas, yo no estoy muy contento con lo que hice. No es algo que me represente o de lo que esté totalmente orgulloso. Y me da un poquito de nervio que ese sea mi último vídeo en la Gala Drag. Vuelvo este año para limpiar mi imagen, totalmente renovado y listo para ganar.

¿Qué enseñanza se llevó?

Primero, contar con un equipo profesional. A administrar el dinero del patrocinador yo, porque en épocas de carnavales se desperdicia mucho dinero, mucho material. Y en ese entonces le di todo mi presupuesto del patrocinador a la gente que se cargaba de diseñarme. Este año he aprendido a administrar, primero la parte económica, y segundo a administrarme yo para llevar algo de lo que me sienta totalmente seguro y contento.

¿Entonces 'Cada golpe y cada herida han hecho de mí esta diva'?

Bueno, se podría llevar por ahí. Aunque mi fantasía hace un guiño a la violencia de género. Cuento la vida de dos personajes públicos, como Dita von Teese y Marilyn Manson. Ellos fueron pareja y ella fue víctima de violencia de género. Ella es una diva aunque se llevara golpes. Cada golpe y cada herida han hecho de ella esa diva.

¿Cree que su drag es más reivindicativo que cómico?

No considero que vaya más, por un lado, que por el otro, simplemente el artista es artista y cada vez que se sube en el escenario intenta transmitir algo, sea alegría, sea tristeza... A mí este año me ha dado por ser reivindicativo y creo que nunca está de más alzar la voz y hablar de lo que pasa en nuestro día a día.

También participó dentro de High Heel Performance.

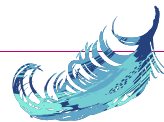
Me presenté en el 2017 de manera individual, y a partir del 2018 hasta el 2023 participaba con el grupo High Heel Performance. Lo que me llevo de eso es que dentro del mundo drag sí hay amistad. No todo el mundo va a competir, no todo el mundo está ansioso de ganar, hay mucha gente que va a pasárselo bien y nosotros como grupo lo que queríamos era mostrar que se pueda hacer una fantasía con seis o cinco drags. Podemos ganar premios siendo un grupo y que nadie brille más que nadie.

¿A qué se refiere? ¿Es un prejuicio de la gente o el mundo drag es realmente competitivo?

Hay muchos prejuicios, pero una vez lo vives desde dentro te das cuenta de que no todo es color rosa. Yo por ejemplo lo sufrí el domingo pasado en la preselección [para el lector, el 28 de enero]. Hubo mucha gente, muchos participantes, según me comenta la asociación Drag, que se

¿El mundo drag es competitivo?

- Hay muchos prejuicios, pero cuando lo vives te das cuenta de que no todo es de color rosa.



habían quejado de mi atrezo. Mi atrezo parecía muy grande, y de tan grande que era sobrepasaba las medidas de un metro y medio por el sistema de seguridad. Me iban a dejar salir al escenario sin barandilla en el atrezo, a punto de matarme, porque superaba las medidas. Se justificaban en que eran los propios compañeros los que se estaban quejando. No sé por qué, no sé si es que me veían como una amenaza, porque les suponía competición, o simplemente porque me querían echar para atrás y quitarse un drag menos.

¿Al final resultó estar todo en regla?

Desde el año pasado la dirección del Carnaval nos obliga a homologar los atrezos, por un incidente que pasó en la preselección hace un par de años. Y dentro de las bases de la Gala Drag se recoge la información de los atrezos y son tres metros de alto, por tres metros de ancho y tres metros de profundidad. Yo estaba muy tranquilo porque mi atrezo está hecho muy meticulosamente. De alto tengo 2,95, de ancho tengo 2,10 y de fondo tengo un metro y poco. Pero claro, sobre esos 2,95 sale una barandilla de seguridad que me obligaba a poner el homologador, por el hecho de que la escalera es muy alta y sobresale un metro veinte más. A mí esa estructura no me sirve para nada, simplemente la uso para agarrarme y bajar con seguridad.

Entonces contará con toda la escenografía intacta para la final.

Sí, exactamente. El día de la preselección, al llegarme todas esas críticas de que había compañeros que no estaban muy contentos, la dirección del carnaval me quería hacer firmar un papel

en el que yo me hacía responsable de subirme a esa escalera sin barandilla, y que si me caía, pues corría todo a mi cuenta. Yo y mi equipo solicitamos una reunión con todos los drags y con parte de la directiva del carnaval. En ese entonces también estaba por allí la abogada encargada de que estuviese todo correcto. Los puse a todos delante y ahí les pedí que alguien me dijera a la cara que no estaba conforme con que yo pasara mi atrezo tal cual estaba, con barandilla. Da la casualidad de que nadie dijo que no.

¿Le afectó emocionalmente y perjudicó su performance en el momento de subirse al escenario?

Y tanto que me afectó. Yo entré al recinto del carnaval a las 12 de la mañana. Allí ya estaba trabajando mi soldadora y cuando yo llegué me dijo que no paraba de pasar la organización del carnaval preguntándole cosas sobre el atrezo: que cómo íbamos a entrar, que dónde iba a entrar... Pues desde esa hora hasta las seis y media de la tarde no paró de sonarme el teléfono. Pasamos el gallo, y estuvo todo correcto. Al rato me vuelven a llamar otra vez para que ponga la barandilla de seguridad, para corroborar, para esto y lo otro. Ya empezaba a enfadarme, ya yo no estaba nada concentrado. Mi equipo estaba nervioso porque al final no sabíamos si podíamos salir con el atrezo entero o el atrezo a la mitad. Hasta el último momento, las siete y media de la tarde que nos mandaron a vestirnos, yo pensaba que no se sacaba adelante el sistema de seguridad.

¿Cómo está Estrella después de la caída sobre el escenario? ¿Podrá participar?

Claro, a todo esto también se le suma que el escenario estaba húmedo. Era una pista de patinaje porque estaba cayendo humedad. Que es inevitable porque son cosas que pertenecen al clima, pero creo que tampoco el escenario estaba adecuado. Una de mis bailarinas, pues eso, sufre una caída, en una de las acrobacias que hacemos, así que mi equipo según se baja del escenario va directo a la dirección del carnaval y le dice, «Se han puesto muy exquisitos con la homologación, pero al final vamos a tener que correr riesgos con alguien por algo que ha pasado en el escenario, sin nada que ver con el atrezo». A los dos días es verdad que nos mandaron una foto, porque estaban pintando el suelo del escenario con pintura antideslizante.

Otros finalistas han expresado lo mismo.

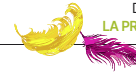
Continuamente se le estaba pasando una mopa para intentar quitar la máxima humedad posible, pero si pasas una mopa y no la escurren, lo único que estábamos haciendo es mover agua.

¿Le seguiremos viendo en el futuro?

Mi próximo proyecto es entrar en Gran Hermano.

¿Es completamente serio?

Sí.



Participantes en el desfile inaugural del carnaval de Agüimes. | LP/DLP

La diversión y el color inundan desde ayer sábado las calles de Agüimes Casco con el comienzo del Carnaval de 'Las mil y una noches'. Las carnestolendas arrancaron como cada año con la celebración del Desfile Inaugural, que tuvo como punto de partida los aparcamientos de la Piscina Municipal, y que reunió a múltiples mascaritas junto a los grupos carnavaleros.

Las noches de Alí Babá y Aladino

El desfile de mascaritas, murgas, carrozas y agrupaciones en el casco de Agüimes despierta el comienzo de las fiestas de los disfraces, la música y el baile

LP / DLP
AGÜIMES

Desde ahí una decena de carrozas empezaron su trayecto junto a la presencia de diversas murgas y agrupaciones carnavaleras del municipio, las cuales desfilaron al ritmo de los tambores de la batucada Makana y los animados bailes de la comparsa Aragüimé.

En el desfile participaron todos los grupos murgueros de Agüimes, entre ellos Flokis and The Mokis, Las Inkietas, Los Guanchones, Vete por Ahí, Las Miruflinas, Los Hijos de Chano el Negro, Ni Quito ni Pongo, Las Salamandras, Los Lagartos, Los Lagartitos, Lady's Lagartos, Los Pachachos, Los Sombreritos, Las Charanguillas y Los Serenquiquitos. También contó con la presencia del colectivo de la recién formada Escuela Murguera, miembros de la Asociación Tabaiba y la Asociación de Uruguayos en Gran Canaria.

El ambiente alegre y festivo invitó a vecinos y visitantes a unirse a una gran algarabía, que tuvo como colofón la Quema del Espíritu del Lagarto en la fachada del edificio del Ayuntamiento. Desde su entrada, el alcalde de Agüimes, Óscar Hernández, dedicó unas palabras a don Car-

El municipio vivirá hasta el 25 de este mes un carnaval inspirado en las historias de uno de los grandes clásicos de la literatura universal, 'Las mil y una noches'

nal, como viene siendo tradición desde hace años.

Desde este fin de semana y hasta el 25 de febrero el municipi-

pio vivirá un carnaval inspirado en las historias de uno de los grandes clásicos de la literatura univer-

sal, 'Las mil y una noches'. Disfranzados de Simbad el marino, Alí Babá y los cuarenta

ladrones, Sherezade o Aladino, los carnavaleros podrán disfrutar de una amplia programación, que incluye destacados actos como la 40ª edición del Concurso de Murgas de Agüimes, que se celebrará los días 6, 7 y 9 de febrero en la plaza del Rosario.

También, las carnestolendas de este año incluirán tres jornadas de Carnavales de Día, que se desarrollarán el 10, 17 y 24 de febrero en Arinaga, Agüimes Casco y el Cruce de Arinaga, respectivamente. Otra de las citas relevantes del programa son los encuentros de los Carnavales del Mundo, que se llevarán a cabo en la plaza de Rosario el jueves 15 y el viernes 16 de febrero, con talleres de coro de murga, letras de carnaval o maquillaje carnavalero y las actuaciones de la 'Chirigota del Sheriff', pregonero este año en el Carnaval de Cádiz, y la murga uruguaya 'Metele que son Pasteles', una de las más famosas del Carnaval de Montevideo. La programación del Carnaval de Agüimes 2024 puede ser consultada al completo en la página web municipal, agüimes.es.



Óscar Hernández, dando la bienvenida al carnaval. | LP/DLP





Drag Kálik se convierte en la reinona de 'La movida galdense'

La victoria estuvo muy reñida con la primera dama Drag Eyzet, y la tercera clasificada Drag Shiky ❖ Once candidatas lucharon por el triunfo

LP / DLP
GÁLDAR

Con la fantasía El reflejo de mi alma, Drag Kálik se convirtió la noche de este sábado en Drag Queen de 'La movida galdense' tras la celebración de una Gala que triunfó en el Recinto Cultural La Quinta a base de música y reivindicación ante miles de espectadores. Once drags optaban a ocupar el trono que había dejado Drag Kiowa, un trono que se quedó Drag Kálik, que maravilló al jurado con su ritmo presentado por Estética Integral Guía y GM Distribuciones y con un diseño de Elián Martín y Omar Rodríguez.

Con un porcentaje de votos del 16,2%, entre los del jurado, compuesta por una mesa técnica, una de invitados y una de prensa y presidido por Vania Vainilla, concursante de Drag Race España 2023, y los recibidos a través de la aplicación móvil de Gáldar (un 25% por cada uno de ellos), Drag Kálik se alzó con la corona y recibió emocionada de manos del alcalde, Teodoro Sosa, la banda que le da su título de 'reinona' del Carnaval de Gáldar 2024. Con un 11,1% de los votos, Drag Eyzet se clasificó como primera Dama Drag; seguido de Drag Shiky como segunda Dama Drag con el 11,1%; Drag Shirah fue tercera Dama con el 10,8% y Drag Olorum con el 9,3% de los votos, completó el cuadro de honor.

Estrellas de la ciudad

La Gala contó con Drag Vulcano, nombre artístico del galdense Isidro Pérez, ganador además del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria 2022, y de Drag Kiowa, nombre artístico del también galdense Alberto Ojeda.

Pero los asistentes al Recinto Cultural La Quinta y quienes lo siguieron por otros medios disfrutaron de un gran espectáculo no solo por las actuaciones de los drags sino también por los presentadores y cantantes. Tras una magnífica obertura que convirtió el escenario en una gran discoteca aparecieron en moto los conductores de la gala: Eva Soriano, Lara Palma, Drag Vulcano y Drag Kiowa, que dieron la bienvenida al jurado y a las autoridades.

El espectáculo contó con la música de Saray Castro, Manuel Estupiñán, Marilía y la comparsa Baracoa, además del DJ Ulises Acosta, que pinchó para una fiesta continua con los éxitos de los 80. Du-



Enraladas en La Quinta. Las reinonas disfrutaron de su gala, con un público que abarrotó anoche el recinto municipal de La Quinta, en el que no faltaron las luces, la música, el baile y los colores rompedores. En la imagen superior, la reinona ganadora recibe el título de manos del alcalde de Gáldar, Teodoro Sosa, junto al concejal Julio Mateo. Y, debajo, sus compañeras del espectáculo. | LP/DLP

rante la Gala también actuó la histórica Locomía.

La noche concluyó con un concierto a cargo de Inna, cantante rumana autora de nueve álbumes de estudio y consolidada como una de las figuras de la música 'house' internacional. Su actuación precedió al Gran Mogollón, el primero del Carnaval con el grupo 'Acuarela' y 'DJ Jhayd3z', que hicieron bailar a todos los presentes.

Las participantes fueron: Lagio-vadrag, presentado por elite Van, Mundo Patineta, Ayuntamiento de Agüimes y Color Box, con un diseño de: Giovanni Izquierdo, y la fantasía Quién se esconde debajo de la máscara. Drag Shiky, presentado por Nieves Falcón, con un diseño de David Batista y Nieves Falcón, y la fantasía: La pesada que siempre canta se compró un cascanueces y le salió raro. Drag La Sin Nombre, presentado por Jugueterías El Kilo, con un diseño de Giovanni Acosta, y la fantasía: No se admiten devoluciones. Drag Kálik, presentado por Estética Integral Guía y GM Distribuciones, con un diseño de: Elián Martín y Omar Rodríguez, y la fantasía El reflejo de mi alma. Charlie Drag, presentado por Peluquería Rosalba y Cabildo, con un diseño de: Obryan Romero y Carlos Marrero, y la fantasía Queen of the Night.

Drag Owen, presentado por: Pastelería San Martín, con un diseño de Daniel Guzmán, y la fantasía: Se abre el telón, se cierra el telón... ¿qué película es? Drag Olorum, presentado por Jiménez Sosa Abogados, Patricia Macías Estilista y Óxido Metal. Con un diseño de: Alberto Ojeda Hernández, y la fantasía: Renacer. La Perdida, presentado por Augusto Castillo Suárez SL y La Jaima Gáldar. Con un diseño de: Fas creaciones y Elías Medina, y la fantasía: ¡Cría cuervos y te sacarán los ojos! Drag Alkírax, presentado por Besa Médica, con un diseño de Alexander Sánchez, y la fantasía En los brazos de morfeo. Drag Eyzet, presentado por el Cabildo, con un diseño de Yeromi Macías y Michael Rodríguez. Con la fantasía: Te voy a regalar una lámpara pa' que guardes ese genio de mierda. Drag Shirah, presentado por Darque Car SLU y el Ayuntamiento de San Mateo. Con un diseño de Israel Arbelo Santanay la fantasía: Que no se borre mi nombre de la historia.

Foro 'Las emociones de la movilidad'

Conocido como Mobility Behaviour a través de su perfil en la red social X (antes Twitter), David Lois cuenta con más de 71.000 seguidores y es una de las personas más influyentes en el área de la sostenibilidad en España. Psicólogo Social y profesor de la UNED, recientemente ha participado en el foro organizado por LA PROVINCIA/DLP y Guaguas Municipales en el que ha hablado sobre las emociones de la movilidad.

David Lois

PROFESOR DE PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA UNED Y DIVULGADOR DE MOVILIDAD

«Es muy importante orientar una ciudad hacia la movilidad sostenible»

José A. Neketan

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

¿Muchos nos preguntamos qué tiene que ver la psicología con la movilidad?

Mucho, porque realmente el objeto de todas las políticas y todos los intentos, tanto los comerciales de la industria del automóvil en vender coches, como los intentos de regular o racionalizar el uso del automóvil por parte de las administraciones, tanto autonómicas como locales y centrales, es el sujeto humano. Es decir, son las personas las que todos los días deciden desplazarse o no, y eso ya es algo interesante para analizar. Luego está la forma en que se desplazan y el tiempo que destinan a ello. Es muy importante estudiar los elementos motivacionales que hay detrás para cambiar esos hábitos. Unos tienen interés que la gente compre coches y se ven seducidos y persuadidos por esa publicidad y otros tienen interés en regular y acotar los efectos negativos de la necesidad de motorización.

Usted participa en la red X, antes Twitter, con un perfil con contenidos sobre movilidad.

Personalmente, me gusta mucho la divulgación. Es algo que además hago con sencillez porque soy profesor. Me es muy fácil construir un mensaje en la red Twitter, ahora X. Desde el principio vi cuando entré en esta red que el número de personas que me seguían crecía y lo hacía exponencialmente. Percibí que hay un interés sobre este tema en la sociedad. De hecho, las actitudes de la sociedad están cambiando en el sentido de demandar, aunque haya retrocesos que siempre son necesarios en un proceso de cambio social, parece que vas un poco para atrás, pero luego pegas todos los saltos para adelante. Digamos, aunque hay variaciones en ciudades, ya por lo menos escuchas un discurso que no se oía antes. Me cuenta de que además se podía convertir también en un vehículo de persuasión a gestores institucionales, porque realmente me siguen personas que toman decisiones importantes, tanto a nivel del gobierno central como de ayuntamientos que me conocen y conocen ese trabajo. En la cuenta de Twitter, realmente repito muchas cosas y además creo que es lo



David Lois en el foro 'Las emociones de la movilidad', celebrado recientemente en Las Palmas de Gran Canaria. | JUAN CASTRO

positivo. Igual que el spot de un coche se repite muchas veces repitiendo como un martillo pilón el mismo concepto y muchas veces me sorprende porque llega a mucha gente, incluso más que la primera vez. Voy poniendo cosas en X, que permiten persuadir y refutar la idea, por ejemplo, de que es mala para el comercio una peatonalización, y yo digo que no es así. O que es bueno ampliar la capacidad viaria, y digo que no es así. Entonces, claro, evidentemente das un material de argumentos fuertes a las personas para contradecir ideas que son incorrectas respecto a cuestiones de movilidad.

¿Tiene haters en su canal?

Sí, muchos. Es evidente. Aparte de que desde que cambió de dueño la red Twitter, las normas hacia el insulto y el discurso de odio se han relajado, bajo mi punto de vista, con lo que puedes tener gente que te está insultando. Ahora, por ejemplo, respecto a movimientos conspiradores relacionados con la agenda 2030, hay quien dice que nos quieren encerrar en los barrios y todo este tipo de cosas, o entran y te dicen que quién te paga. Eso ocurre. Hay distintas opciones, o silenciarlos o directamente bloquearlos. Y no deja de ser tampoco una cuenta personal mía. Yo no estoy en representación de nadie más que de mí y

tampoco tiene que ver con mi labor como profesor, simplemente es una cuenta con la que entretengo y creo que hago una aportación. Si puedo aportar algo a alguien, pues bien, pero efectivamente si tengo haters porque siempre que intentas hacer cambios te enfrentas a la tendencia a que se haga siempre lo mismo, que es el conformismo. Siempre ha sido así, para qué cambiarlo, entonces eso genera inquietud y agresividad en algunas personas.

Los cambios que se producen en las ciudades para implantar la movilidad suelen ir acompañados, por lo general, del rechazo de parte de la ciudadanía. ¿Cómo explicar que esas transformaciones son beneficiosas?

Hay un estándar. Hay un miedo a la pérdida, que es el modelo de juicio moral que se hace al respecto. Por ejemplo, el gasto que se destina a una Metroguagua del gasto que se destina a ampliar para hacer más carriles o asfaltar y reasfaltar, son distintos. O sea, no se concibe como algo natural gastarse, vamos a suponer, 120 millones de euros en soterrar algo, en hacer túneles que lo que hacen es inducir más coches, pero se cuestiona gastarse medio millón de euros en la extensión de una red ciclista, por ejemplo. Eso tiene que ver con el miedo al cambio de

« Los usos que tiene el coche en esta ciudad son excesivos y eso puede pegar un buen cambio »

« No se concibe de igual manera destinar dinero a soterrar una vía que a hacer carriles bici »

gan unas posibilidades de caminar sin estrés y sin el miedo de ser atropellados y que caminen de forma autónoma, tanto unos como otros. Es necesario reducir las partículas en suspensión, la contaminación que provocan los vehículos diésel, es necesario reducir la congestión. No podemos decir que esto está así ahora, pero es que los humanos tendemos a adaptarnos mucho a la situación que tenemos ahora, para bien y para mal. Eso nos hace más resilientes en situaciones terroríficas, pero también nos adapta a cosas que realmente no nos permiten imaginar otra ciudad diferente. El caso es que hay muchas ciudades que son ejemplo y están trabajando ahora para ser ciudades diferentes. Creo que Las Palmas de Gran Canaria está en un momento muy bueno para pegar un buen cambio y bajar el porcentaje de usos que tiene el automóvil en la ciudad, porque creo que es excesivo.

Empezamos hablando de la movilidad con medidas como implantar el uso de la bicicleta para desplazarnos, o el fomento del transporte público y ya hablamos de las emociones de la movilidad. ¿Qué ha pasado?

Es que la emoción es un aspecto que está implicado con esa experiencia. Es decir, y por eso es importante monitorizarla, detectarla. Porque la emoción lo que nos va a hacer es que esa persona, en la medida que su experiencia de viaje sea agradable, va a tender a repetirla. Y eso se relaciona con hacerle la vida más fácil. Es decir, que llegue a tiempo, que además su estancia en la guagua, el tiempo que permanece a bordo sea agradable, que incluso las esperas hasta que llegas sean agradables, y eso va a hacer que repita. Por eso es importante conocer esas emociones en los modos de transporte de las que he hablado, como la guagua, pero los desplazamientos también las tienen. Y si sabemos que efectivamente es positivo para las personas y para la sociedad, para el tejido social, no solo el bienestar emocional, digamos, tuyo o mío, sino el bienestar social, es más positivo. Orientar las ciudades hacia la movilidad sostenible, pues creo que es importante medirlas y tratar de transformarlas.

¿Qué tiene que ver la movilidad en una ciudad con la autonomía infantil?

Es fundamental. Las niñas y los niños quieren desplazarse caminando, incluso en transporte público o bicicleta a la escuela. ¿Por qué? Porque lo primero ellos van solos, pero no solo solos porque van acompañados de sus colegas y tienen esa experiencia de decir, somos capaces de tener un control. Y puede hacerlo sin estrés, sin miedo al atropello o a las caídas. Lo que tenemos que hacer es actuar sobre el entorno para facilitar esa autonomía, porque al final son niños más maduros, capaces de tomar las decisiones por sí mismos, menos dependientes, y eso al final contribuye a su felicidad.

decir bueno, es que eso es lo natural. Pues eso no ha sido así. Hace 70 años no era así ese esquema en la ciudad. Y esto no se hace porque sí, sino porque es necesario. Y lo es porque estamos en una situación de emergencia climática. Es necesario que los niños, las niñas y las personas mayores ten-

San Bartolomé de Tirajana

San Bartolomé da el primer paso para rescatar el hotel rural Las Tirajanas

El Ayuntamiento quiere entrar en el proceso concursal de Santana Cazorla. El alojamiento de Tunte con 60 habitaciones está cerrado, tras acoger a migrantes

J. Bolaños / R. Torres
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Ayuntamiento de San Bartolomé de Tirajana da el primer paso para tratar de rescatar el cerrado hotel rural Las Tirajanas, en manos del Grupo Santana Cazorla que está inmerso en un proceso concursal, y que mantiene una concesión pública para la explotación de este establecimiento que se alarga hasta mediados de este siglo. Los anuncios anteriores para intentar reabrir este alojamiento emplazado en el pueblo de Tunte, con 60 habitaciones, zonas deportivas y spa en un entorno natural, fracasaron.

El hotel fue inaugurado en el año 2000, tras hacerse con la concesión de la gestión y explotación Santana Cazorla durante un periodo de 50 años. Sin embargo, los problemas económicos pasaron factura a una de las grandes compañías del Sur grancañario, que desembarcaron hace unos años en el cierre de establecimiento turístico. Ya en 2021 durante el anterior mandato político se anunció el interés por recuperarlo, con el argumento de un incumplimiento del contrato a raíz de que la sociedad entró en un concurso de acreedores y que se había destinado durante el parón turístico ocasionado por la pandemia a acoger inmigrantes llegados en pateras sin dar información a los responsables municipales. Pero el tiempo ha pasado y el resultado no ha variado, mientras el complejo vacacional sigue cerrado.

El Ayuntamiento pasa a la acción ahora. El primer teniente alcalde de San Bartolomé de Tirajana, Alejandro Marichal, solicitó a principios de enero a la Asesoría Jurídica personarse en el procedimiento concursal para que «una vez y tengamos acceso a ese proceso saber cómo puede proceder la Administración y si es posible tramitar la reversión de la concesión, otorgada a mediados de los 90 por 50 años».

Marichal recuerda que es el anterior grupo de gobierno el que «ha perdido dos años y medio que hubiesen permitido pleno control del escenario jurídico concursal que opera sobre el edificio y tener las herramientas y los asesoramiento necesarios que garanticen la protección del patrimonio público».

El concejal relata que el PSOE anunció en julio de 2021 que se estaba sopesando retirar a Santana Cazorla la concesión. Y añade que, tras ese anuncio, en el que indicaba que la concesionaria estaba incurriendo en varios incumplimientos de contrato, el anterior



Vista aérea del hotel rural Las Tirajanas, en Tunte (San Bartolomé de Tirajana). | LP/DLP

► NC pidió también en un pleno de enero saber la situación jurídica y el estado actual del inmueble

El anterior gobierno anunció en 2021 la misma medida, pero la propuesta se quedó en el limbo

grupo de gobierno formado por PSOE-NC «no se interesó ni intervino para saber cómo ha podido influir el expediente concursal de la división hotelera de este conglomerado empresarial, en concreto, en el grupo Paradise Hotels & Resort, que es el que gestiona de forma más directa este complejo rural».

Como se recordará, Nueva Ca-

narias presentó una moción en el pleno de enero en la que instaba a recuperar la concesión y reabrirlo. La propuesta señalaba que, «con el colapso de la empresa que gestionaba la concesión administrativa municipal del hotel Las Tirajanas, se ha abierto un escenario de incertidumbre que exige la intervención de este Ayuntamiento. La existencia allí de un patrimonio público de millones de euros, ni se sabe en qué estado de conservación, ni con cuánta y con qué vigilancia cuenta, y lo que es peor sin conocer-dominar la situación jurídica concursal, requeriría que, por esta corporación se tomaran determinadas medidas».

El partido canarista sustentaba su propuesta en cinco argumentos. Entre ellos, saber cómo se encuentra el inmueble, su conservación y mantenimiento, y la seguridad. En segundo lugar, en saber cómo está de afectada la concesión y su repercusión para con los intereses municipales; no solo en

lo referido al vencimiento de los tiempos de la concesión, sino también a los efectos que la hipoteca avalada por esta administración tiene sobre el patrimonio y la propiedad del ayuntamiento sobre el edificio y su contenido. El tercer punto era conocer si cabría el rescate de la concesión para impulsar una nueva. El cuarto punto es saber el escenario jurídico concursal que opera sobre el edificio y tener las herramientas y los asesoramiento necesarios que garanticen la protección del patrimonio público. Y recuerda que el proyecto de ampliación del inmueble y su puesta en explotación se concibieron para contribuir al proceso de revitalización de las medianías, para generar sinergias en la explotación de los recursos locales, para habilitar puestos de trabajo, objetivos que ahora mismo no se están cumpliendo, según el texto.

Por ello pedían un informe jurídico antes de seis meses para responder a las citadas dudas.

Tenis, piscina, spa y vóley playa, con vistas

El hotel de estilo colonial de propiedad municipal y gestión privada ofrece vistas panorámicas a los valles y montañas de San Bartolomé de Tirajana. Cuenta con 60 habitaciones (algunas con un balcón o ventana en la terraza para ver el barranco), y ofertaba a sus clientes un spa, gimnasio, una piscina semicubierta, una pista de tenis y de vóley playa, un campo de tiro con arco y mesas de ping pong. El entorno natural que rodea Las Tirajanas «es perfecto gracias a tus atractivos rincos y senderos de montaña, como los del Parque

Natural de Pílancones y el Parque Rural del Nublo. Hay numerosas rutas de senderismo cercanas para explorar, incluido el Camino de Santiago de la isla, que originalmente comenzó en Tunte y terminó en Gáldar con los peregrinos viajando a las dos principales iglesias dedicadas a Santiago en Gran Canaria». Además, se ofrecía como un lugar ideal para albergar todo tipo de eventos, y como el balcón perfecto para disfrutar del efecto Foehn, «con sus impresionantes formaciones de nubes». | J. B. / R. T.

Valsequillo

Los agricultores se forman para conocer las alteraciones del vino y el queso

La concejala de Nara Hernández responde a la demanda del sector con cinco cursos y talleres

LP/DLP
VALSEQUILLO

Valsequillo comienza esta próxima semana un curso de poda e injerto de frutales, una formación que forma parte del proyecto titulado 'Acciones dinamizadoras del Sector Primario municipal 2023', que cuentan con financiación de la institución local y que cuentan también con una subvención del Sector Primario del Cabildo de Gran Canaria, según ha dado a conocer el gabinete de comunicación del Ayuntamiento.

De hecho, en el marco de este proyecto el año anterior se realizaron diversos programas formativos que permitieron que más de medio centenar de vecinos y vecinas se formará de manera gratuita, lo que supone un estímulo para proseguir con el desarrollo de la actividad agrícola en la localidad grancañaria, así como la conservación del paisaje rural de las medianías.

Esta iniciativa que continúa durante este primer trimestre del año con acciones que han sido propuestas por los propios asistentes a los diversos talleres.

Una programación que está dirigida preferentemente a personas relacionadas con el sector primario, como ha dicho la concejala de la Agencia de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Valsequillo, Nara Hernández «con esta nueva oferta formativa damos respuesta a las demandas planteadas por el sector agrario y la necesidad de estar continuamente reciclándose en la adquisición y consolidación de conceptos aplicables a sus explotaciones».

Los defectos y alteraciones del vino o del queso, sus causas y consecuencias, el secado de fruta y aprovechamiento de excedentes o una charla práctica sobre la poda en verde de la vid, son algunos de los cursos que se realizarán en la localidad.

Las inscripciones ya están abiertas y una vez que se las plazas estén cubiertas se establecerá la fecha del curso. Para recibir más información de las personas interesadas se puede contactar con la Agencia de Empleo y Desarrollo Local, en el teléfono 928705011.

Cuando aprieta el jilorio (26)



Samuel Cárdenes Calixto, copropietario y chef de La Jícara Tasca de la villa de Ingenio, en la sala de su local. | JOSÉ CARLOS GUERRA

Existen ocurrencias que surgieron tras trazar unas líneas en una servilleta, otras que maduraron en un garaje, y luego está la Darío González Jiménez y la de Samuel Cárdenes Calixto, fruto de un asadero y en la que echando unos vinos decidieron fundar La Jícara a partir del fuego y la tradición.

Darío González tiene 33 años y es un mixturado teldegaldánico, dado que nació en la ciudad de los Faycanes y sus padres proceden de la ciudad de los Guanartermes, combo que derivó en «un culo inquieto, muy autodidacta, trabajando por cuenta ajena y por cuenta propia».

Darío, que se dedica al diseño gráfico y al diseño de páginas web, se vino a mudar a la villa de Ingenio hace unos siete años, y Samuel, que sí que lleva una vida entregada a la hostelería, hace unos quince, pero vinieron a hilar juntos hace una década entrelazado una íntima amistad que derivó con Samuel proponiendo en pleno asadero al Darío «el montar un negocio juntos».

Samuel venía con el bagaje de varias cafeterías en la capital gran canaria, menús incluidos, a lo que se sumaba trabajos en hoteles «durante toda su vida, con lo cual está más curtido en la batalla».

Tirán de ahorros y de carrucha para dar forma de restaurante un local situado en Los Molinillos de Ingenio, en la parte alta de la villa y casi al borde del precioso barranco de Guayadeque, cuyo centro de interpretación les queda a menos de cinco minutos en coche.

De peones se pasan poco más de mes y medio a mortero y brochazo «imprimiéndole la esencia de nosotros dos», para rematar una estancia totalmente pintada

Aun no tiene un año y La Jícara Tasca, ubicada en el barrio de Los Molinillos de Ingenio, anota jornadas a aforo completo con la receta de la tradición y su nueva forma de interpretar el fuego.

El fuego nuevo de La Jícara Tasca

El restaurante de Los Molinillos de Ingenio marca el paso cuando aún no ha cumplido un año de vida

Juanjo Jiménez
INGENIO

de negro, presidida por un gran rótulo luminoso de potente color rojo en el que lucen las palabras Fuego y Tradición, muy de un Darío González que además de darle al bricolaje iba creando de forma paralela la futura marca de imagen e identidad, mientras que para el nombre tiran de La Jícara Tasca, tras un *brainstorm*, nombre que en Canarias alude a aquella antigua y pequeña onza de chocolate que se pedía antiguamente para meter en el pan cuando no habían perras para darse el gran lujo de comprar la tableta entera.

El resultado «es una tasquita», valora Darío, «porque queríamos algo pequeño que sin ser vulgar ofreciera un ambiente casero y acogedor, de luces tenues que respire tradición con un toque moderno pero sin extravagancias ni posturosos y en el que vayas a comer y disfrutar sin que te metan un sablazo, en fin: un concepto familiar en versión 2.0», sentencia.

En cualquier caso ofrece espacio para unas cuantas familias nu-

merosas gracias a su aforo de 43 comensales que, además, cuentan con un extra cada vez más cotizado, un solar a veinte pasos para una treintena de fotingos.

Con esos mimbres inauguran el 15 de marzo de 2023, y «para nuestra sorpresa tuvo una gran acogida, con unos primeros nueve meses idílicos que en nuestros mejores sueños, con una receta de tres ingredientes: cariño, amor y ganas».

Es el boca a boca, pero también la implementación de las redes sociales, o la página web sacada del horno por Darío, a lo que se suma la implementación de unas propuestas que van cambiando por temporada, y también por unas herramientas que van conformando el armario de cocina, como la inminente cámara de maduración que está por venir.

A ello se suman éxitos intocables, «como la papa que se le ocurrió a Sam: una papa arrugada que luego se escacha y se termina con un golpe de fritura, con lo cual se queda crujiente por fuera y blanda

por dentro, a la que le añade un mojo bravo, que es una mezcla de mojo canario y salsa brava, y un alioli de mango».

Hay que especificar que los platos en La Jícara no tienen nombre, «porque nos parece incorrecto», y su propia descripción es prácticamente el de los ingredientes que llevan. Ocorre con todos, como el que «ahora mismo está arrasando, a un ritmo de cien raciones a la semana», compuesto por cochino negro canario hecho a baja temperatura durante 22 horas macerado con miel de caña, romero y un Ron Arehucas Siete Años, todo entregado con unas papitas gajo.

Si el asunto va de steak tartar, en La Jícara Tasca lo ejecutan con un solomillo nacional con una maduración de 20 días, al que agregan una vinagreta de plátano, yema de huevo y unas regañadas de carbón activo.

En el sector sorpresas también hay lugar para un bichillo de cochino, con su cebolla caramelizada al guisqui de Jack Daniel's y miel de palma, receta de la propia madre de Samuel, que lo prepara con el solomillo abierto en abanico «y que otorga un contraste de sabores muy interesante».

Darío no quiere que la clientela que pase por La Jícara se quede sin probar el remate, una tarta de queso ahumado de El Parral de Ingenio que descansa sobre una tierra de galleta y que baila con un helado de mango, una preparación fruto de un laborioso trajín de prueba-error, «con el que los comensales flipan», sentencia sin medias tintas, dato que subraya con el número de tartas, de dos a tres al día, que salen del obrador, lo que suma más de un centenar de raciones a la semana, «y subiendo».

Al fuego



• DÓNDE
Los Molinillos

La Jícara Tasca se encuentra en el número 29 de la calle Tenesoya Vidina, en el barrio de Los Molinillos de la villa de Ingenio

• HORARIO
Miércoles a domingo

El establecimiento abre los miércoles de 20.00 a 24.00 horas; de jueves a sábado de 13.00 a 17.00 horas y de 20.00 a 24.00 horas; y los domingos de 13.00 a 17.00 horas.

• RESERVAS

En red

La reserva por el sistema on-line con una marca de Macro, proveedor oficial, o por Instagram, con el mismo botón de sistema o en Google Maps. Y hay que hacerla por la creciente demanda.



Y el pan, de puño

La carta ofrece un atractivo mixturado de productos km0 y delicias continentales, empezando por el pan de puño de la acreditada panadería Amaro premiada en 2017 como una de las diez mejores panaderías de España. A ello se suman otros golosinas como los quesos El Parral, con su mermelada de higo y frutos secos, un pan bao-pulled pork de cochino canario; las carrilleras de cochino negro con ñoquis con mantequilla, queso ahumado y salsa de castañas asadas; la pata de pulpo al grill, aliñado con un panadería de papa ligeramente ahumado, tuno indio, mantequilla, mojo verde y guacamole; o, para cuando llegue el frío, si fuera el caso, la garbanzada de jamón ibérico con sus gambones, el huevo frito y un pimentón ahumado de La Vera.

Encarna Domínguez recibe la Almendra de Plata de Tejeda

La Fiesta del Almendro en Flor da a conocer a los turistas la gastronomía y la música popular ❖ Hoy se celebra el día grande

LP / DLP
TEJEDA

Encarnación Domínguez Afonso, exalcaldesa de Tejeda, recibió ayer la Almendra de Plata 2024, el máximo galardón que concede el Ayuntamiento en coincidencia con fiestas del Almendro en Flor, que hoy celebra el día grande con una variada muestra de gastronomía y música popular para agasajar a los miles de grancanarios y turistas que visitan el municipio cumbre en estas fechas.

La entrega del reconocimiento a Encarnación Domínguez se celebró en el Centro Cultural Alfredo Kraus como colofón a una jornada cargada de actos en el llamado Día del Turista, que aún continuó hasta la madrugada con la actuación José Manuel Ramos y la gran verbena del Almendro con tres orquestas. La exalcaldesa, nacida en Las Palmas de Gran Canaria en 1941 y maestra de profesión, empezó a residir en Tejeda en 1968 tras contraer matrimonio con el entonces alcalde del municipio, Diego Cruz Hernández. Por tanto, fue una de las colaboradoras en creación de estas fiestas, que cumple 51 años.

En 1971 retomó su labor docente como profesora en el Colegio Público de Tejeda, donde ejerció como directora entre 1979 y 1989, logrando en esa etapa la puesta en marcha del nuevo edificio, el fin de las escuelas diseminadas y la apertura del hogar que acogía entre semana a los alumnos de los barrios más alejados del municipio.

Domínguez inició su carrera política en 1991 con la fundación por un grupo de vecinos de la Agrupación Independiente por Tejeda (AIT). Fue elegida en las elecciones de ese año y estuvo de concejala en los dos primeros años del mandato, para acceder luego al bastón de mando en 1993. Se convirtió así en la primera alcaldesa democrática de Tejeda y de la isla de Gran Canaria.

En 1995 se presentó a la reelección bajo las siglas del Partido Popular y permaneció en el cargo hasta su retirada en 2011, tras veinte años en la actividad política. Durante su periodo como alcaldesa se logró un cambio considerable en el municipios, tanto en el casco del pueblo como en sus barrios. De esa etapa es la reconstrucción del Parador Nacional de la Cruz de Tejeda o la apertura de la Variante en la carretera general para reducir en número de kilómetros con la capital, actuaciones que fueron la base para el reconocimiento posterior como uno de los Pueblos más Bonitos de España.

Ayer, Día del Turista, se sucedieron las actividades para disfrutar de la artesanía, las parrandas, la comida típica canaria, el deporte, los juegos autóctonos, las actuaciones de Maresía y las voces de Ayla Ro-

dríguez e Iván Quintana, así como un pasacalle con la Banda Isleña y papahuevos.

El día grande de las fiestas será hoy, cuando Tejeda volverá a llenarse de actos y actividades para

todos los públicos, que nuevamente podrán deleitarse, entre otros atractivos, con artesanía, parrandas, talleres y juegos tradicionales, el espectáculo 'Piel con piel', y se celebrará la última verbena.



La fiesta atrajo a numerosos visitantes a Tejeda, ayer. | LP/DLP



MEDIASETespaña.

LA PROVINCIA
DIARIO DE LAS PALMAS

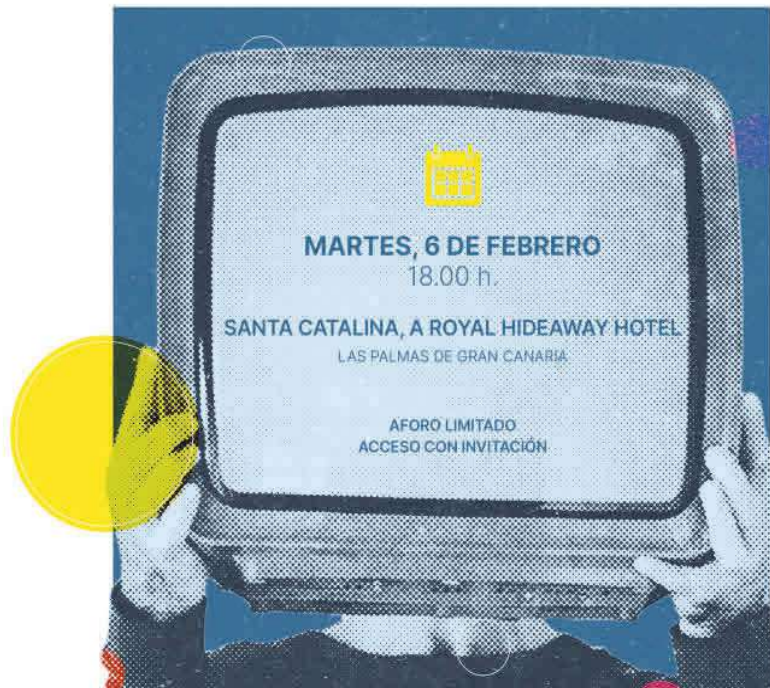
PRENSA IBÉRICA

UNA GRAN ALIANZA AUDIOVISUAL PARA CANARIAS

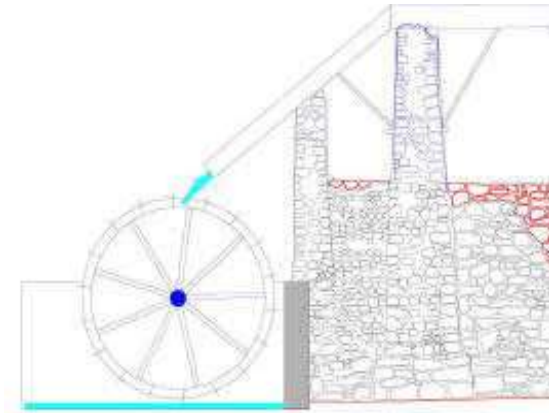
Conducido por

D. Francisco Moreno

Director de Informativos de Mediaset España



Telde



La noche del 14 de octubre de 1994, sin previo aviso, se desplomó una de las pilastras que originariamente tenía el ingenio azucarero de Los Picachos, una manufactura que desempeñó un papel fundamental en la economía del municipio y de Gran Canaria en el siglo XVI. Treinta años después, la lucha para conseguir su protección y evitar su pérdida total sigue vigente.

Los Picachos, tres décadas después

Turcón organiza una visita de reivindicación patrimonial al antiguo ingenio azucarero en los 30 años de su caída ❖ Piden que se apuntalen las ruinas para evitar su final

Esther Medina Álvarez
TELDE

Este mes de febrero se cumplen los treinta años de la caída de una de las pilastras del ingenio azucarero de los Picachos, una efemérides que se ha convertido en una cita ineludible para el colectivo Turcón Ecologistas en Acción, el cronista oficial de Telde, Antonio González Padrón, y todas las personas que aman y defienden el patrimonio histórico.

Fue la noche del 14 de febrero de 1994 cuando una de las torretas de este emblemático inmueble cayó al suelo sin previo aviso y al ruido de su derrumbe se unió, a partir de entonces, el sonido de una reivindicación: salvar las ruinas de este ingenio con más de 500 años de historia y que desempeñó un papel fundamental en la alimentación de esta isla.

Afortunadamente, en los últimos años ha habido avances. El ingenio azucarero de Los Picachos ya está inscrito en el registro de

Bienes de Interés Cultural como anotación previa, un trámite previo que permite protegerlo igual que a un BIC, mientras se termina de tramitar su expediente, que el pasado año fue reimpulsado por el Cabildo grancanario. Y en octubre el Ayuntamiento de Telde concluyó el procedimiento iniciado en mayo de 2022 para hacerse con la propiedad del suelo donde se halla. Sin embargo, Turcón advierte del riesgo de que suceda algún derrumbe más. Su presidenta, Consuelo Jorges, reitera la necesidad e tomar medidas preventivas y pide que se puntalee o «se coloque alguna estructura que evite que se sigan cayendo y perdiendo elementos de este importante patrimonio histórico» al que únicamente le queda en pie una de las pilastras originarias.

Mientras exista riesgo, los activistas mantendrán vivo su compromiso de «recordar y hacer sentir la historia, a la vez que modelar con sus acciones todo un hito de participación, vínculo y contrato

con el legado arqueológico y patrimonial de Telde y de Canarias en general», asevera Turcón.

A lo largo de estas décadas han puesto en escena múltiples iniciativas para «mentalizar y crear un estado de opinión activo y de defensa de este bien patrimonial» y conseguir que las administraciones se unieran al movimiento civil y social bajo la premisa de que «todo lo que vale la pena hacerlo solos, se enriquece haciéndolo juntos».

Las excavaciones y los estudios geológicos que realizó el Gobierno de Canarias en 2021 en el terreno en el que se asienta este vestigio arqueológico que en el siglo XVI jugó un papel vital para la economía de Telde y Gran Canaria, desvelaron que la caída de la tercera de las torretas se produjo por el desgaste del sustrato que lo sostiene producido por las intervenciones en el terreno, que durante un tiempo –por, ejemplo–, estuvo habilitado como aparcamiento para camiones. Además, cabe desta-

car que en esta zona hay restos de una red de acequias y cantoneras de reparto de agua de la Comunidad de Regantes de la Vega Mayor de Telde.

La Casa Museo León y Castillo acoge la tercera edición de las jornadas técnicas los días 14 y 16

Para este año, Turcón ha organizado, además de la tradicional visita a las ruinas, la tercera edición de las Jornadas de los Ingenios Azucareros: Investigación, participación y valores a preservar. Los Picachos: 30 Aniversario (1994-2024), los días 14 y 16 de febrero en la Casa Museo León y Castillo «para poner en valor el rico y variado patrimonio que la actividad generó alrededor de nuestra ciudad».

La primera de las actividades programadas se desarrollará el próximo sábado, 10 de febrero, a partir de las 9.30 horas, cuando se realizará la tradicional visita a las ruinas del antiguo ingenio azucarero de Los Picachos y otras construcciones del municipio de Telde que están vinculadas con el cultivo de la caña de azúcar.

La ruta, que comenzará en Los Picachos, contará con el arqueólogo Valentín Barroso, que ofrecerá a las personas participantes información acerca de este vestigio del patrimonio histórico que han sido recogidas en diversas investigaciones, mientras que otros especialistas del colectivo serán los encargados de guiar el paseo por los exteriores de Los Picachos.

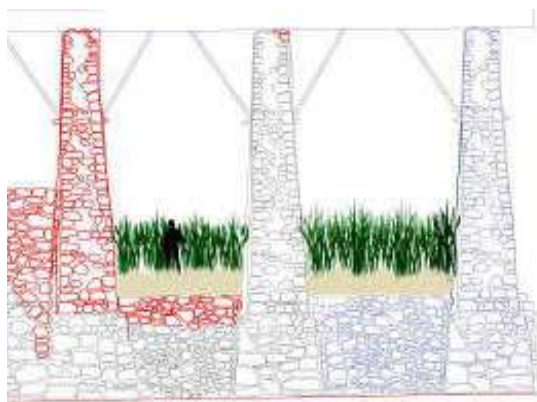
La ruta concluirá en la Basílica Menor de San Juan para conocer los trabajos de conservación y mantenimiento que se están realizando en el retablo gótico flamenco del Altar Mayor, que llegó de Flandes en el siglo XVI y está íntimamente vinculado a la familia García del Castillo, propietarios de ingenios azucareros en la ciudad.

Turcón precisa que esta actividad es gratuita y está dirigida a toda la familia.

El día que se cumplen los 30 años de la caída de una de las pilastras del ingenio azucarero, el miércoles 14 de febrero, comenzarán las jornadas a las 18.00 horas, en la Casa Museo León y Castillo. Será la presidenta del colectivo ecologista Turcón, Consuelo Jorges, la en-

Pasa a la página siguiente >>

Telde



<< Viene de la página anterior

cargada de abrir coordinar la inauguración en la que participarán el director general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias, Miguel Ángel Clavijo, y representantes del Cabildo de Gran Canaria y del Ayuntamiento de Telde. La primera de las ponencias incluidas en estas jornadas será impartida por Manuel Lobo Cabrera, profesor de Historia Moderna de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), en la que profundizará acerca de *Las Haciendas Azucareras en Canarias*. Dos días después, el viernes 16, será el cronista oficial de Telde y miembro correspondiente de la Real Academia Canaria de Historia, Antonio María González Padrón, quien hable sobre *El patrimonio artístico teldense como resultado del comercio del azúcar*.

Y para concluir, se celebrará un homenaje póstumo a la profesora de Historia Medieval de la ULPGC Benedicta Rivero, que falleció en Telde, el año 2023. Será el profesor honorífico de esta entidad educativa Vicente Suárez Grimón quien esboce una semblanza y ponga en valor el trabajo que esta docente realizó durante toda su trayectoria profesional.

El colectivo ecologista recalca que estas jornadas «cuentan con la colaboración de la Casa Museo León y Castillo de Telde, el Gobierno de Canarias (Dirección General de Patrimonio Cultural) y la Consejería de Participación Ciudadana del Cabildo de Gran Canaria y el Ayun-

Homenaje a Rivero

El programa de este incluye un homenaje póstumo a Benedicta Rivero, una profesora de Historia Medieval de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria que, entre sus múltiples trabajos, publicó *La repoblación y estructuras agrarias en el municipio de Telde (Gran Canaria) en los siglos XV y XVI; El régimen de propiedad de la tierra en Telde (Gran Canaria) después de la conquista; y La utilización de la madera en los ingenios azucareros*. De esta manera, Turcón quiere «poner de relieve sus importantes aportaciones al conocimiento de esta crucial etapa histórica y el papel jugado por el cultivo, explotación y comercio del azúcar en la conformación de la sociedad colonial canaria, haciendo especial referencia al caso de Telde que tanto conocía». | E.M.A.



Benedicta Rivero, profesora de la ULPGC fallecida. | LP/DLP

Fieles, año tras año

Durante los 30 años que han pasado tras la caída de la pilastra un grupo de ciudadanos, la mayoría de ellos miembros de Turcón, han acudido fielmente al lugar para reclamar la protección de este patrimonio, plasmando en fotografías estos momentos. Junto a estas líneas, una reproducción de cómo debió ser originalmente el ingenio azucarero construido en el siglo XVI en la zona de Los Picachos, donde, además, existía una importante red de acequias y cantoneras que repartía agua a numerosas fincas de la Heredad de La Vega Mayor de Telde. Esta recreación está basada en el estudio de los restos y los vestigios arqueológicos de la zona. | LP/DLP

tamiento de Telde».

El escritor medioambiental Álvaro Monzón, miembro de Turcón, califica de «oro blanco» el producto que salía de los ingenios de azúcar, un alimento que «en los siglos XV, XVI y en menor medida en el primer cuarto del XVII supuso el auténtico motor económico de la Isla, marcando su desarrollo».

En un artículo que publicó bajo el título *Los Picachos y la globalización del oro blanco*, el ecologista recoge también que «los ingenios, tanto con sus plantaciones, como sus núcleos fabriles y de población, y sobre todo con la extracción permanente y continua de madera de los bosques isleños supusieron un fenómeno de transformación paisajística de gran importancia que sin duda marcó la fisonomía de la Isla en los siglos ve-

nideros».

Estas manufacturas se convirtieron en «importantes emporios económicos» alrededor de los cuales se fueron construyendo «viviendas para alojar a los trabajadores del ingenio», como los especialistas, artesanos, asalariados, esclavos y otras personas, así como hornos de pan y otros servicios necesarios para atender las necesidades de esta población.

Los historiadores Antonio González, Manuel Lobo y Vicente Suárez imparten ponencias en el foro

Un estudio determinó en 2021 que la caída se debió a la erosión del sustrato donde se ubican las ruinas

El escrito de Monzón añade que «la exportación de azúcar permitió el despegue económico del archipiélago marcando el desarrollo de los principales núcleos poblacionales de las islas productoras, hasta que la competencia de las producciones americanas, provocó la crisis y declive del azúcar en el archipiélago, obligando a la reconversión de la producción agrícola canaria hacia la producción de vino».

Monzón recuerda que «el arqueólogo Valentín Barroso confirmó la existencia, relación, causa y efecto, de que las pilastras de Los Picachos coincidían con un Ingenio Azucarero, por si había dudas. Descubrió la recuperación de fragmentos de recipientes cerámicos variados y la zona del hueco de la rueda del molino, posible sala de molienda y recreo con las modernas técnicas lo que pudo ser la industria del azúcar en Telde, el Ingenio Azucarero de Los Picachos. Por último, el escritor medioambiental resalta que el ingenio y el azúcar permitió trazar una línea tangencial atlántica, una ruta económica, social y cultural», entre Europa, Canarias y América.

Agüimes

La mitad de Arinaga se queda sin agua este lunes entre las 7 y las 12 de la mañana

P.P.
AGÜIMES

Más de la mitad de los habitantes de la Playa de Arinaga sufrirán una interrupción del suministro de abastecimiento de agua debido a las nuevas conexiones a red general mañana lunes, desde las 07.00 horas y paulatinamente se irá reponiendo a partir de las 12.00 horas del mismo día. El corte del agua afecta a todo el perímetro de viviendas ubicadas desde la avenida Polizón al Risco Verde, al Centro de Salud y al polideportivo. O sea, todo el área de la zona norte del núcleo habitacional costero, la más poblada y mayor extensión del núcleo costero.

El Ayuntamiento de Agüimes, que pide disculpas por las molestias, recomienda llenar tanto bidones aljibes o cualquier otro depósito para el almacenaje de agua. Se trata de horas punta y no es la primera vez que con motivo de estas obras de mejora, se realizan estas interrupciones temporales del servicio, informó el gabinete de comunicación municipal.

Santa Lucía

La asociación Ventolera del Sur recupera el Día de la Vecindad con ayuda municipal

LP/DLP
VECINARIO

El alcalde de Santa Lucía de Tirajana, Francisco García, y la concejala de Participación Ciudadana, Arminda Santana, acordaron volver a celebrar el Día del Vecindad, que llevaba varios años sin realizarse. En una reunión con la Federación Vecinal Ventolera del Sur, los representantes políticos y los vecinales coincidieron en la necesidad de implicar también a organizaciones sociales.

El Día de la Vecindad se ha estado celebrando muchos años organizado por la Federación Vecinal Ventolera del Sur. Se han instalado puestos en la avenida de Canarias donde cada colectivo difunde la labor de todo el año, también se hacen talleres de manualidades, artesanía, juegos tradicionales canarios y actuaciones.



Ángel Víctor Torres se dirige al Comité Regional del PSOE, ayer en Santa Cruz de Tenerife. | RAMÓN DE LA ROCHA/EFE

Torres se postula para volver a liderar la candidatura a la Presidencia en 2027

El expresidente y ministro critica que el pacto CC-PP es «decepcionante» y «ha engañado» a los electores ❖ «Tenemos que aspirar siempre a gobernar», afirma

R.A.D.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

«Volveremos a la Presidencia del Gobierno de Canarias. El tiempo demostrará la necesidad de que así sea». De esta forma el secretario general del PSOE canario y ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, expresó ayer ante el Comité Regional del partido su disposición a repetir como candidato a la presidencia del Ejecutivo regional en las elecciones autonómicas de 2027 si así lo deciden los militantes. «Este es un partido que no es de oposición en ningún lugar, aunque la ejerza. Es un partido que tiene que aspirar siempre a gestionar. Porque cuando nosotros gobernamos, lo hacemos pensando en la gente que peor lo

pasa. Somos dique ante los abusos de quienes quieren mantener todo el poder económico, social, incluso comunicativo en sus manos, que es la minoría», expuso el líder socialista.

► El Comité Regional del PSOE avala a Jerónimo Saavedra como presidente de honor del partido

Torres criticó al pacto CC-PP porque «ha defraudado, es decepcionante y ha engañado» a sus electores al no rebajar el IGIC ni aliviar el precio de la cesta de la compra, tal y como ha dicho que prometieron en campaña electo-

ral. Asimismo afirmó que los canarios «no se merecen» a este Ejecutivo y ha presentado al PSOE como la alternativa que volverá a gobernar en las Islas.

El Comité Regional del PSOE canario se reunió ayer en Santa Cruz de Tenerife y aprobó por unanimidad la gestión de la Comisión Ejecutiva Regional que lidera Ángel Víctor Torres, cuya propuesta de designar a Jerónimo Saavedra como presidente de honor del partido también ha recibido un respaldo unánime. La sesión comenzó con un minuto de silencio en homenaje a Lorenzo Olarte, expresidente del Gobierno fallecido la noche del viernes en la capital gran-canaria.

Torres ha abogado por «intensificar la pedagogía» frente a los que

solo pretenden que impere el ruido y la crispación, especialmente por parte de aquellos que «disfrazados de demócratas, tienen pensamientos y filosofías unilaterales, totalitarias y unidireccionales». El líder socialista aseguró que «nuestra fuerza es la militancia, son los que nos indican el camino, los que hacen que tengamos los pies en la tierra, a quienes nos debemos, porque representan también a la mayoría social de nuestro país. La mayoría de nuestra militancia es la que refleja claramente a la mayoría de la gente que trabaja todos los días para intentar llegar a final de mes y sacar adelante a sus familias. Y por eso no les vamos a fallar», ha concluido ante el máximo órgano del partido entre congresos.

La Cámara demanda que la subida de tasas se invierta en los aeropuertos

La entidad cameral tinerfeña advierte que Canarias es un destino de primera «con aeropuertos de tercera» como el Reina Sofía

LA PROVINCIA/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La Cámara de Comercio de Santa Cruz de Tenerife demandó ayer que la subida de las tasas, anunciada recientemente por Aena, revierta en la mejora de las infraestructuras aeroportuarias de Canarias. Así lo ha solicitado su presidente, Santiago Sesé, que ha apuntado en un comunicado «que ante la imposibilidad de negociar

este incremento, al menos queremos ver cómo ese dinero se destina a mejorar nuestras instalaciones y no las de otras comunidades». Una reinversión que para la Cámara de Comercio vendría a dar respuesta a una deuda histórica con algunas infraestructuras, como es el caso del aeropuerto sur de Tenerife.

«Lo que no podemos tolerar es ser un destino de primera con aeropuertos de tercera, como es el

caso del Reina Sofía, que necesita de manera urgente una fuerte inversión económica», ha afirmado el presidente cameral.

Según la Cámara, este incremento no solo afectará al sector turístico, sino también al papel que desempeña el transporte aéreo en Canarias como elemento de cohesión territorial. «Para nosotros la conectividad aérea es fundamental y, en muchas ocasiones, la única opción para nuestra

movilidad, por lo que, aunque Aena se ha negado flexibilizar los plazos de aplicación de esta subida en Canarias, seguimos considerando que debe aplicarse algún tipo de excepcionalidad para el Archipiélago», ha dicho.

La subida del 4,09%, aplicable a partir de marzo, tras ser aprobada por el Consejo de Ministros y una vez que sea revisada por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, repercutirá directamente en el precio que abonan los viajeros por sus billetes, ha advertido.

En este sentido, Santiago Sesé ha apuntado al «peligro» que esto supone para la economía canaria al depender del turismo y de la conectividad para entrar y salir de las Islas.

Casi medio millar de migrantes llegan a cuatro islas en ocho embarcaciones

Un cayuco con 10 irregulares llegó por sus propios medios al muelle de Agaete

Agencias

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Salvamento Marítimo interceptó ayer sábado cinco embarcaciones en las que viajaban 359 personas a bordo y que fueron llevadas a las islas de Gran Canaria, Fuerteventura y El Hierro, mientras que otras tres llegaron por sus propios medios a La Gomera, con 57 personas; Fuerteventura, con 54, y Gran Canaria, con 10, según han informado fuentes de Salvamento Marítimo, el Cecoes 1-1-2 y Cruz Roja.

Durante la noche, efectivos de Salvamento Marítimo interceptaron, al sur de El Hierro, a dos cayucos en los que viajaban 149 migrantes. Fueron trasladados al muelle de La Restinga, donde recibieron asistencia sanitaria por parte del SUC, Cruz Roja y Atención Primaria. Ya por la mañana, sobre las 09.40 horas, se informó por parte del Cecoes 1-1-2 que un cayuco con 57 migrantes había llegado por sus propios medios a Playa de Santiago.

La operación de rescate de otra de las embarcaciones se inició sobre las 10.45 horas, cuando la Guardia Civil informó de un eco sospechoso a 6 millas de Caleta de Fuste (Fuerteventura), por lo que el Centro de Salvamento Marítimo en Las Palmas movilizó a la salvamar Izar. En la embarcación iban 54 personas.

Poco después, sobre las 11.00 horas, el 1-1-2 informó al Centro de Coordinación de Salvamento Marítimo en Las Palmas que una moto de agua de Cruz Roja estaba con un cayuco con 51 personas a una milla y media de la playa de San Agustín, por lo que se movilizó a la salvamar Macondo.

Alrededor de las 13.30 horas, la Guardia Civil informó nuevamente de una patera navegando a 8 millas de Puerto del Rosario. A las 14.30 horas la salvamar avistó la neumática, inició la maniobra de aproximación y procedió al rescate de las 53 personas que iban a bordo, magrebíes y subsaharianos, todas varones excepto 2 mujeres. En torno a las 13.45 horas se ha asistido en el muelle de La Restinga a 52 personas que viajaban en cayuco.

Por último, a las 15.40 horas el 1-1-2 requirió la presencia de Cruz Roja para prestar atención humanitaria a 10 personas migrantes llegadas a la isla de Gran Canaria, al municipio de Agaete.



El meta de la UD Las Palmas Aarón Escandell regala su camiseta a un joven aficionado, ayer, en Los Cármenes. | LOP

Roja a Aarón: '¡Anda por ahí, si no estabas ni mirando!'

El portero de la UD, ex del Granada, fue expulsado por dirigirse al asistente en el 71' ❖ No ha debutado en Liga, a la sombra de Valles

Paco Cabrera
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El ajetreado regreso de Aarón Escandell al Nuevo Los Cármenes. El meta de la UD Las Palmas, que ha disputado tres eliminatorias de Copa del Rey (300 minutos ante Tudelano, Manacor y CD Tenerife) en este curso, y busca su estreno en la competición doméstica, fue expulsado en el minuto 71. El juez mallorquín Mateo Busquets Ferrer le mostró la roja por indicación del asistente. En el acta, lo reflejó la desconsideración del 'anda por ahí'. Por salir desde el banqui-

llo a protestar a voces y en actitud desafiante, dirigiéndose hacia el cuarto árbitro tras advertirle en los siguientes términos: «¡Ha sido agresión clarísima, anda por ahí, si no estabas ni mirando la acción!». En un partido con siete amarillas y la roja Piatkowski, el episodio Aarón Escandell provocará que el meta valenciano se pierda el próximo partido por sanción - ante el Valencia CF y en el Gran Canaria desde las 20.00 horas-. A la sombra de Álvaro Valles, que ha disputado las 23 jornadas de competición y encajado 22 goles, Aarón fue fichado el pasado

24 de julio por dos temporadas. Ha encajado tres tantos en la cita del KO, uno en Manacor y dos en el derbi copero del Heliodoro. Cero minutos en LaLiga y una roja. El curioso expediente del ex-portero del Cartagena y Granada. Con el club nazari, disputó 27 partidos de 2019 a 2022 -entre la Primera División y Copa del Rey-. Es la tercera roja en LaLiga para un jugador de la UD tras las mostradas a Mika Mármol -en la primera vuelta precisamente ante el Granada y por doble amarilla en Siete Palmas-, así como Sinkgraven. El lateral zurdo holandés vio la roja

directa por el controvertido empujón a Gundogan en el 93'. Esa acción, supuso el definitivo 1-2 y desde el punto de penalti. El conjunto de Xavi Hernández certificó la victoria por 1-2 gracias a una pena máxima y que generó toneladas de polémica. Además, en la Copa del Rey, el lateral mexicano Julián Araujo vio la roja por encarsarse con Nacho Martínez. Esa acción, que fue interpretada como agresión, le costó al futbolista, propiedad del FC Barcelona, cuatro partidos de castigo federativo. Los cumplió ante Villarreal CF (3-0), Rayo Vallecano (0-2), Real Madrid (1-2) y Granada CF (1-1).

➤ Con tres rojas, los amarillos son el quinto equipo con más expulsiones; el 'Geta', líder (ocho)

Álex Suárez, Julián Araujo y Máximo Perrone están apercibidos de sanción

En relación a las tarjetas amarillas, Sergi Cardona lleva ocho y es el jugador más amonestado de la UD. Kirian Rodríguez figura en segundo lugar con siete cartulinas, por las cinco de Javi Muñoz, que cumplió ciclo de castigo ante el Granada -fue sustituido por Enzo Loidice-. Como mimbres apercibidos de sanción aparecen Álex Suárez (cuatro), Julián Araujo (cuatro) y Perrone (cuatro).

Getafe, rey de las expulsiones

La UD, con las tres rojas, es el quinto equipo de Primera con más expulsiones. El líder de la tabla de la agresividad es el Getafe de Bordalás (con ocho). Luego figuran el Cádiz (seis), Celta de Vigo (cinco) y Osasuna (cuatro), Sevilla (cuatro), Valencia (cuatro) y Villarreal (cuatro). Con tres: Las Palmas, Atlético de Madrid, Granada y Rayo. En las tarjetas amarillas, la UD es séptima con 55. El líder, el Geta (80).

El club isleño se suma a las condolencias del deporte por Olarte

P. C.
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Un mirada al cielo. El club amarillo publicó en la jornada de ayer en su cuenta de red social un mensaje póstumo para honrar la figura del político fallecido y expresidente del Ejecutivo canario Lorenzo Olarte. La UD Las Palmas lamenta profundamente el fallecimiento de Lorenzo Olarte, ex presidente del Gobierno de Canarias, del Cabildo de Gran Canaria, además de parlamentario nacional y autonómico. La entidad muestra sus condolencias a familiares y amigos. DEP'. El próximo sábado y desde las 20.00 horas en el Estadio de Gran Canaria, antes de la disputa de la 24ª jornada ante el Valencia CF, se guardará un minuto de silencio en memoria del expresidente.

Novenos con 32 puntos

Tras el empate cosechado en Los Cármenes, la UD se mantiene en la novena posición con 32 unidades. En la próxima jornada, en ese pulso con el Valencia, los amarillos tienen a tiro la séptima posición que defiende el cuadro che de Rubén Baraja. Los valencianistas suman 35 puntos. En el duelo de la primera vuelta, los amarillos sucumbieron (1-0) por un tanto de penalti de Pepelu -por manos de Javi Muñoz y que fueron muy protestadas por los amarillos-. La última visita del Valencia al Gran Canaria se saldó con victoria para los amarillos (2-1) con tantos de Jonathan Viera y Jonathan Calleri. Fue el 20 de enero de 2018 en Primera.

Centro impresor en Canarias

- ✓ Folletos comerciales
- ✓ Revistas
- ✓ Periódicos





AGA
ARTES GRÁFICAS DEL ATLÁNTICO, S.A.
administracion@agaprint.com
Tel.: +34 928 479 520

FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)

Economía Baja en Carbono
Edici3n y Patrocinaci3n en Territorios no Peninsulares



Esta empresa se ha acogido a las subvenciones del Gobierno de España cofinanciadas con el Fondo Europeo de Desarrollo Regional para las regiones ultraperif3ricas para el fomento de actividades en Canarias. "Una manera de hacer Europa"



Unión Europea
Fondo Europeo de Desarrollo Regional. Fondo FEDER

Multiusos Fontes do Sar

	JUGADOR	POSICIÓN	EDAD	ALTURA		
15 PUESTO	0. Jordan Howard	Escolta	28	1,8		
	1. Thomas Scrubb	Alero	32	1,98		
	5. Fernando Zurbriggen	Base	26	1,85		
	7. Pol Figueras	Base	25	1,85		
	11. Marek Blažević	Pivot	22	2,09		
	13. Artem Pustovyi	Pivot	31	2,19		
	26. Rigoberto Mendoza	Alero	31	1,91		
	32. Rubén Guerrero	Pivot	28	2,13		
	33. Álvaro Muñoz	Alero	33	1,97		
	44. Tres Tinkle	Ala-pívot	27	2,03		
	50. Oleksandr Kovliar	Base	21	1,9		
	93. Álex Suárez	Ala-pívot	30	2,06		
	6 VICTORIAS					
		14 DERROTAS				



**Monbus
Obradoiro**



**Dreamland
Gran Canaria**

16.00 horas, Movistar Deportes 2

	JUGADOR	POSICIÓN	EDAD	ALTURA		
4 PUESTO	3. Jovan Kljajic	Escolta	22	1,95		
	4. AJ Slaughter	Escolta	36	1,91		
	5. Ferran Bassas	Base	31	1,81		
	6. Andrew Albicy	Base	33	1,78		
	8. Roko Prkacin	Ala-pívot	21	2,06		
	9. Nico Brussino	Alero	30	2,05		
	10. Miquel Salvó	Alero	28	2,05		
	13. Pierre Pelos	Ala-pívot	31	2,05		
	14. John Shurna	Pivot	33	2,04		
	15. Sylvan Landesberg	Alero	33	1,98		
	22. Ethan Happ	Pivot	27	2,08		
	44. Ben Lammers	Pivot	28	2,08		
	13 VICTORIAS					
		7 DERROTAS				



Vuelve la ACB, querida ACB

El Granca afronta su partido de Liga Endesa, donde se siente más cómodo, ante el Monbus Obradoiro (16.00 horas) tras su tropiezo en la Eurocup, en la que se comporta distinto

David Rodríguez

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Si al comienzo de la temporada el Gran Canaria mantenía un matrimonio idílico con la Eurocup y sufría en la Liga Endesa, ahora, tras pasado el ecuador del curso, el guion del conjunto insular ha dado un giro de 180º y es en la ACB donde mejor se siente. Así pues, después de acumular cinco derrotas en los últimos siete partidos continentales, el conjunto amarillo beberá de las aguas del Fontes do Sar (16.00 horas, *Movistar Deportes 2*) con ansia para redimirse de su tambaleo en la competición en la que defiende título.

Se encuentra el Dreamland en la primera estación de su odisea lejos de casa. Santiago será la primera visita de su tour hasta Montenegro pasando por Estambul para afrontar el último partido de la Eurocup frente al Buducnost, y regresar a España para medirse al Palencia antes de afrontar la Copa del Rey de Málaga.

Un choque frente al Monbus Obradoiro para afrontar este trío de duelos lejos del Arena y en el que, al menos en Europa, ha perdido su fortaleza.

Le toca redimirse al Gran Canaria en la Liga Endesa de su derrota

La confusión geográfica de Moncho

«¿Qué Canarias me espero? Espero que no sea el Canarias del último mes porque es el mejor nivel ofensivo de la liga en estos momentos, además de que ha mejorado muchísimo en defensa». A Moncho Fernández le preguntaron en la previa del encuentro que qué Gran Canaria esperaba para esta tarde si el que ganaba al Real Madrid o el que perdió contra el Cluj en la prórroga y respondió de tal manera. El periodista lanzó bien su respuesta, pero el técnico gallego cayó en ese error tan típico de los ciudadanos peninsulares que creen que Gran Ca-

naria, Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas y Canarias deben ser todo un mismo ente. Total, la Isla está en África y desde Europa siempre se ha visto al continente como una sola unidad, sin diferencias entre los 54 países que lo componen. Quizás la confusión de Fernández se originó porque la última vez que recibió a un equipo en el Fontes do Sar fue el Canarias. Porque sí, el Lenovo Tenerife es el CB Canarias. Un nombre que representa a las siete islas aunque el club esté en una sola. Moncho, tranquilo, aquí también hay confusiones. | D. R.

frente al Cluj el pasado miércoles y perder su condición de segundo clasificado y por tanto tener soltar la opción de ahorrarse la eliminatoria de octavos de final -tiene que perder el club rumano y que el Dreamland venza en la última jornada para recuperar la plaza-

Así, el de esta tarde se presenta como un choque que invita a que los hombres de Jaka Lakovic recuperen su mojo después de que el propio entrenador mostrara su malestar en la rueda de prensa previa al encuentro tras haber resbalado en la Eurocup.

«Estuvimos un poco enfadados por la derrota del miércoles. Esta derrota nos ha tocado un poco, pero la plantilla está bien y estamos

en un buen momento», asumió el esloveno.

Qué mejor manera para sacar a relucir su poderío en la ACB, el que le ha llevado a vencer en seis de los últimos siete partidos disputados, concluir la primera vuelta liguera como cabeza de serie de cara a la Copa del Rey, y venir con un viento de cola espléndido al endosarle la victoria más amplia de su historia al Real Madrid.

Ese poderío lo tiene presente Moncho Fernández, que ya avisó de que espera a otro Gran Canaria distinto «al del último mes», pues salvo el Unicaja que seguramente con el Dreamland sea la sensación de la Liga, nadie ha podido con el conjunto insular.

Es propicia la pista y el rival de esta noche del Granca. No vence el Monbus Obradoiro en el Fontes do Sar desde el 12 de noviembre. Eso sí, le ganó al Baskonia por 108-95, reflejo también de que no se puede confiar los de Lakovic.

De las seis victorias que lleva la escuadra gallega, cuatro han llegado con conjuntos de la parte baja como el Palencia, Breogán, Girona y Zaragoza. Sin embargo también consiguió ganarle al Lenovo en el Santiago Martín.

El rendimiento de los compostelanos invita a que hoy el Granca se adjudique la decimocuarta victoria de la temporada y de encadenar otro triunfo frente al Palencia antes de la disputa de la Copa pue-

JORNADA 22

Zaragoza-Breogán	63-61
Jovenut-Palencia	89-77
Unicaja-Andorra	92-86
Murcia-Bilbao	96-76
Real Madrid-Girona	12-00 h.
Tenerife-Baskonia	12-00 h.
Obradoiro-Gran Canaria	16.00 h.
Granada-Manresa	17.30 h.
Barça-Valencia	17.30 h.

CLASIFICACIÓN

	J	G	P	FAV	CON
1. Unicaja	21	17	4	1834	1613
2. Real Madrid	20	17	3	1790	1570
3. Barça	20	14	6	1737	1598
4. Gran Canaria	20	13	7	1693	1633
5. UCAM Murcia	21	12	9	1736	1674
6. Valencia Basket	20	12	8	1603	1577
7. Casos Baskonia	20	12	8	1728	1715
8. Jovenut	21	12	9	1722	1805
9. Lenovo Tenerife	20	11	9	1655	1613
10. BAXI Manresa	20	11	9	1687	1678
11. Zaragoza	21	9	12	1696	1718
12. Bilbao Basket	21	8	13	1633	1705
13. Bàsquet Girona	20	8	12	1636	1710
14. Andorra	21	7	14	1749	1794
15. M. Obradoiro	20	6	14	1622	1689
16. Coviran Granada	20	6	14	1619	1720
17. Rio Breogán	21	6	15	1558	1676
18. Zunder Palencia	21	3	18	1630	1840

PRÓXIMA JORNADA

Palencia-Gran Canaria	S. 17.00 h.
Obradoiro-Unicaja	S. 17.00 h.
Andorra-Girona	S. 19.45 h.
Zaragoza-Tenerife	S. 19.45 h.
Bilbao-Valencia	D. 11.30 h.
Rio Breogán-Real Madrid	D. 11.30 h.
Baskonia-Jovenut	D. 16.00 h.
UCAM Murcia-Granada	D. 16.00 h.
BAXI Manresa-Barça	D. 17.30 h.

da llegar a Málaga con 15 triunfos bajo el brazo y quién sabe si adelantando al Barça en la tercera posición de la clasificación, que hoy juega contra el Valencia Basket (17.30 horas), el equipo que persigue a los claretianos con un partido menos ganado y que precisamente es el rival de los insulares en el torneo del KO.

Historia

Martina Andrés
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Descolonizar la mente y los museos: a la conquista de los imaginarios

Tras la propuesta de Urtasun, Ministro de Cultura, de revisar los 16 Museos Estatales para «superar el marco colonial», los museos capitalinos se posicionan

Bélgica restituyó un diente de Lumumba a su familia. Este titular del año 2022 esconde una anécdota -la devolución del diente del líder congoleño a sus descendientes- que refleja hasta qué punto llegó la apropiación y el expolio de algunos países europeos de la identidad y el patrimonio de sus antiguas colonias. El cuerpo del anticolonialista Patrice Lumumba, asesinado en 1961, fue descuartizado y posteriormente disuelto en ácido sulfúrico, por lo que lo único que quedó de él fue eso: un diente que encarna en su solitaria existencia -y en los 60 años que han tenido que pasar para que vuelva a su tierra de origen- el modus operandi de Europa en lo que respecta a la reconstrucción de la memoria de los pueblos que colonizó.

Colonizar. Cristóbal Colón. América. África. Heroicos viajes en barco. Arriesgar la vida en busca de riquezas en otras tierras. Es la historia del mundo. La que se aprende en el colegio y a partir de la cual se configura el imaginario sobre esas tierras lejanas que están más allá de los confines del continente europeo. Una historia que, sin caer en la culpa, la fustigación o lo que se conoce como la leyenda negra, necesita una revisión que, huyendo de dicotomías simplistas y radicalismos, incluya otras perspectivas y relatos que todavía no se han contado y que en el siglo XXI comienzan a ver la luz.

Las declaraciones de Urtasun

El pasado 22 de enero, el ministro de Cultura Ernest Urtasun anunció un proceso de revisión de las colecciones de los Museos Estatales que, en sus palabras, permita «superar un marco colonial o anclado en inercias de género o etnocéntricas que han lastrado, en muchas ocasiones la visión del patrimonio, de la historia y del legado artístico».

Sin ofrecer medidas concretas, Urtasun puntualizó que este punto de vista está ya presente de forma transversal en las programaciones temporales de espacios como el Museo de América o el Museo Nacional de Antropología, y recalco que la idea principal es «visibilizar y reconocer la perspectiva de las comunidades y la



Una de las salas del Museo Canario en Las Palmas de Gran Canaria. | LP/DLP

memoria de los pueblos de los que proceden los bienes expuestos».

La pregunta que surge de forma casi inevitable al leer estas líneas ya la planteó en su momento el anterior ministro de Cultura, Miquel Iceta: «¿Cómo se descoloniza un museo?»

Atendiendo a las declaraciones de Urtasun, los dos museos históricos más relevantes de la capital grancanaria han sido consultados por este periódico para tomar el pulso a cómo perciben y aplican en sus propias exposiciones esta cuestión. Aunque las medidas que pueda adoptar el Ministerio de Cultura no van a influir en su actividad -ya que serán revisados, como se ha dicho con anterioridad, los 16 Museos Estatales- tanto el director del Museo Canario, Daniel Pérez, como

la directora de la Casa Museo Colón, Carmen Gloria Rodríguez, manifiestan su interés y dedicación a esta revisión histórica.

«Lo primero que hay que hacer es descolonizar la mente». Carmen Gloria Rodríguez cita con cariño a su colega Jorge Onrubia, cuyo nombre aparece acto seguido en la pantalla de su teléfono. Lo saluda con alegría, intercambian unas palabras, y la conversación prosigue sobre el oscuro suelo de madera crujiente del museo que dirige desde el pasado 18 de diciembre la arqueóloga y

conservadora que se doctoró en Geografía e Historia por la Universidad de La Laguna.

De nuevo surge la pregunta: Y eso, ¿cómo se hace?

Reparar la historia del mundo desde otras perspectivas puede ser un buen punto de partida. Rodríguez lo ilustra con un ejemplo: «En el año 2007 invitamos a [Serge] Gruzinski, que escribió mucho sobre la conquista de los imaginarios (...). Me hablaba de uno de sus libros que es una crónica islámica de la conquista americana del siglo XVI, en el que el islam se plantea cómo Alá había permitido que las monarquías

católicas se hicieran con los nuevos territorios y sean las que están expandiendo el catolicismo. ¡Es que hay tantas miradas!», explica con entusiasmo. Con nuevos relatos y «buscando piezas que sustenten estos nuevos discursos» es como los museos se pueden aproximar a esta revisión del marco colonial. «Lo que se conoce como la política de adquisiciones tienen que empezar a incorporar la posibilidad de tener piezas que nos permitan sustentar el relato. Que

Pasa a la página siguiente >>



Historia

<< Viene de la página anterior

pueden ser desde una brújula, un globo terráqueo o hasta parte de las figurillas que tenemos por donaciones o por compras de colecciones que son precolombinas. Hay que empezar a mirar en esa política de adquisiciones y explorar los depósitos temporales y los préstamos», puntualiza la directora del Museo Casa Colón.

► Carmen Gloria Rodríguez: «Hay que explorar depósitos temporales y préstamos»

La doctora en Geografía e Historia también indica la importancia de no caer en la leyenda negra o en posicionamientos extremos que «tampoco son representativos en un museo público de lo que se debe contar»: «La gesta ya no de Colón, también de Magallanes, adentrándose para conocer el mundo... Es verdad que son hazañas extraordinarias y que no podemos juzgar con los ojos de hoy en día. El colmo del historiador sería caer en el anacronismo, en el empezar a juzgar las cosas con la mirada de tu tiempo». Por otro lado, Rodríguez también insiste en la necesidad de atender, desde la sociedad y desde los museos, los nuevos cambios que se están dando en los relatos alrededor del mundo: «Lo que no se puede hacer es que en casi toda Latinoamérica se estén derribando esculturas de Colón y aquí sigamos como si no pasara nada».

El Museo Canario es también un ejemplo ilustrativo que responde a la pregunta que Miquel Iceta dejó sin respuesta. Su propia existencia ya lleva implícita la perspectiva descolonizadora: recupera y pone en valor la historia de los pueblos originarios del Archipiélago, buscando, en palabras de su director, Daniel Pérez Estévez, «intentar

humanizar y darle vida a las personas que vivieron aquí, recrear su vida cotidiana».

Para hacerlo, uno de los mayores aliados del museo capitalino es la tecnología. A través de recreaciones en 3D y realidad virtual -a la que cualquier visitante puede acceder desde su teléfono- el público se puede hacer una idea mucho más amplia de cómo vivían los canarios antes de la conquista española, recreaciones hechas con software canario y con actores de las Islas, «para que sea más realista», en palabras de Pérez. El director del museo añade: «Con estas herramientas podemos convertirlos en protagonistas».

Mari Carmen Cruz, arqueóloga del museo, enseña rebosante de ilusión cada una de las salas del edificio. Hace una parada donde está a quien llama «el hombre de Agate». Tras la vitrina, los huesos heridos de un poblador originario de las Islas: recibió 13 golpes, con ensañamiento, por parte de dos armas hechas con metal, material que llevaron al Archipiélago los españoles. «Su historia refleja la desigualdad de la conquista, del metal contra la madera. Es un resto que nos revela cómo fue este proceso y que representa la desigualdad de una época», cuenta Cruz.

La respuesta a la pregunta planteada al comienzo de estas líneas se bosqueja entre sugerencias, propuestas de acción y la propia realidad museística de la Isla. Ejemplos a seguir para abrir miradas y que la historia, con todos sus matices, se cuente de una forma cada vez más rica y completa pero siempre dejando el interrogante sobre la mesa. Como colofón, la reflexión final de Rodríguez: «Lo que hay que hacer desde los museos es dejar ventanas abiertas y que la gente salga con preguntas. De eso se trata. A veces el público quiere que le den todo y yo creo que lo interesante es dejar relatos abiertos para que cada persona se documente y busque en su interior».

Artes escénicas



Montaje sobre el escenario de la obra 'Burundanga' que el próximo fin de semana llega al teatro capitalino. | LP/DLP

'Burundanga' abre el segundo tramo de la temporada del Cuyás

El teatro capitalino programa tres funciones de la obra sobre el fin de ETA el viernes, el sábado y el domingo a las 19.30 horas

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Teatro Cuyás inaugura el segundo tramo de la temporada 2023 - 2024 en clave de comedia, el viernes, sábado 10 y domingo 11 de febrero, con el estreno en la capital grancanaria de *Burundanga*.

Este montaje lleva la firma del dramaturgo, guionista y traductor barcelonés Jordi Galcerán, que desde su estreno ha batido records de representaciones y espectadores como el fenómeno y éxito teatral de la última década en el circuito nacional.

Con más de un millón de espectadores desde su estreno en

junio de 2011 en el Teatro Maravillas, y más de 3.500 funciones con 14 temporadas consecutivas en los teatros de Madrid, el Teatro Cuyás ha programado tres funciones de esta loca comedia, que a partir de un lío amoroso y con una trama de intriga y humor se adentra de una manera original y absurda en el relato del final de la banda terrorista ETA.

«Burundanga es una joya, una comedia muy bien hecha, divertida y para todos los públicos, pero hay que echar la vista atrás y darse cuenta de que se estrenó en 2011 cuando ETA seguía en activo, y es algo muy valiente y arriesgado», apunta Gonzalo Ubani, director artístico

del teatro capitalino. La obra se estrenó en junio de 2011. En octubre de ese mismo año, la banda terrorista anunciaba mediante un comunicado el cese definitivo de la actividad armada. La disolución de ETA como organización llegó años después, en mayo de 2018.

Con texto de Jordi Galcerán, *Burundanga* abre las puertas del Teatro Cuyás a la comedia durante tres días, en el arranque de la segunda parte de la temporada 2023-2024, en una versión y dirección de Gabriel Olivares, y un reparto que tiene de protagonistas a Ángel Figols, Paula García Sabio, Diego Braguinsky, Jorge Vidal y Paula Braguinsky.

El Ciclo Música y Literatura del Pérez Galdós estrena 'Las playas vacías'

El pianista y compositor Ernesto Mateo une su talento creativo a la gran poetisa Pino Betancor en un espectáculo multidisciplinar

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

«A todas aquellas personas que un día sintieron su vida como una gran playa vacía, en el dolor de la nostalgia, con ternura, dedico este libro. Y a José María, con amor siempre». Esta es la dedicatoria de *Las playas vacías*, fechada en 1991 por la gran escritora y artista de origen canario, Pino Betancor, que 30 años después está acompañada de la partitura de Ernesto Mateo en esta pro-

ducción del Teatro Pérez Galdós del Ciclo 'Música y Literatura'. Este es el nuevo estreno que tendrá lugar en el teatro capitalino el próximo sábado, 3 de febrero, a las 20.00 horas.

Bajo la dirección del director grancanario, Luis O' Malley, el compositor y pianista Ernesto Mateo une su talento creativo a textos de la poetisa y multifacética artista Pino Betancor en esta obra multidisciplinar que establece un paralelismo entre las vidas de los dos artistas del mismo

origen y de generaciones distantes. Con música original del pianista -Premio Excellens de la Real Academia Canaria de Bellas Artes- y guión e interpretación de Tania Rodríguez, *Las playas vacías* hará reflexionar al espectador sobre temas tan profundos como la soledad, la inspiración o el destino.

Las entradas se pueden adquirir en las páginas del Pérez Galdós y del Auditorio Alfredo Kraus, así como en sus respectivas taquillas.



El Museo Casa Colón durante un homenaje a migrantes desaparecidos. | LP/DLP

Hijo del último rey de Italia

OBITUARIO

Víctor Manuel Saboya 1937-1924

Víctor Manuel de Saboya, hijo de Humberto II, el último rey de Italia, falleció ayer en Ginebra, donde su familia se exilió en la posguerra, a la edad de 86 años, según anunció la casa real de Saboya. La casa nobiliaria reinó en Italia desde su nacimiento en 1861 hasta 1946 (y también brevemente en España, entre 1871 y 1873, con Amadeo I).

El fallecimiento del considerado por los monárquicos como heredero al trono de Italia (hubiera sido Víctor Manuel IV), se produce pocos meses después de que en 2023 él y su esposa, la ex campeona de esquí acuático suiza Marina Doria, vendieran su mansión en las afueras de Ginebra y subastaran algunos de los objetos más exclusivos que habían atesorado.

Nacido en 1937 en Nápoles de Humberto II y su esposa María José, hija del rey Alberto I de Bélgica, Víctor Manuel ya era a los nueve años heredero a la corona italiana, después de que su abuelo Víctor Manuel III abdicara tras haber apoyado al dictador fascista Benito Mussolini y su padre asumiera el trono.

Un honor que duró sin embar-

go poco más de un mes, ya que su padre, apodado «el rey de mayo», asumió el cargo el 9 de mayo de 1946 y se vio obligado a abandonarlo el 12 de junio, después de que los italianos optaran en referéndum por declarar la República.

Exiliado primero a Portugal, finalmente los miembros de la familia real italiana se establecieron en Ginebra, ciudad donde Víctor Manuel pasaría casi 60 años de exilio y conocería a María Doria, perteneciente a una adinerada familia local, cuando ambos hacían deporte en el lago Lemán, que baña la ciudad calvinista.

Humberto II se oponía a un matrimonio entre ambos, pero Víctor Manuel y María Doria no se casaron una, sino dos veces: la primera en 1970 en Las Vegas (EEUU), y un año después, por el rito católico, en Teherán, la capital iraní, donde el heredero italiano trabó amistad y llevó a cabo negocios con el sah Reza Pahlaví.

Al fallecer su padre en 1983, Víctor Manuel emprendió una larga campaña para pedir al Gobierno italiano que le permitiera regresar al país transalpino, ya que la Constitución republicana prohibía expresamente que la familia real pisara ese territorio. No lo consiguió hasta finales de 2002.

Efe
GINEGRA (SUIZA)

Un sacerdote que dejó huella

OBITUARIO

Juan Marrero 1925-2014

Juan Marrero Hernández, Hijo Adoptivo de la Real Ciudad de Gáldar desde 2018, falleció ayer a los 99 años de edad. Vecino de Arucas, ejerció su labor pastoral durante casi 20 años en Gáldar. Primero lo hizo en la parroquia del barrio de La Montaña entre 1992 y 2002 y, posteriormente, en la de San Isidro de Gáldar entre 2002 y 2011.

Nacido el 7 julio de 1925, tuvo diez hermanos. Consagrado sacerdote el 20 de julio de 1951, celebró su primera misa el 5 de



Juan Marrero. | LP/DLP

agosto del mismo año en Montaña Cardones.

Ejerció su labor pastoral en la parroquia de La Montaña entre 1992 y 2002 y posteriormente en la de San Isidro de Gáldar, desde donde pasó a la parroquia de Montaña Cardones, barrio en el que ejerció hasta su jubilación.

En sus últimos años vivió en su casa familiar en Arucas.

El alcalde de Gáldar, Teodoro Sosa, trasladó el pésame a su familia y lamentó la pérdida «de un hombre que ha dejado un recuerdo muy cariñoso en Gáldar y especialmente en los barrios de La Montaña y San Isidro».

LP / DLP
GÁLDAR

Hazte socio de la Cruz Roja HARÁS BIEN



Cruz Roja Española

D. E. P.
EL REVERENDO SR. DON

Juan Marrero Hernández

(HIJO ADOPTIVO DE LA CIUDAD DE GÁLDAR)
QUE FALLECIÓ EN MONTAÑA CARDONES (ARUCAS) AYER, A LOS 98 AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

Sus hermanos: Maruca (†), María del Carmen (†), María Teresa (†), Josefa (†), Simón (†), María del Pino (†), José (†), María Dolores y Manuel Marrero Hernández; hermanos políticos: Luis Rodríguez (†), Jorge Marrero (†), Andrés Pérez (†), Antonia Rodríguez (†), Antonio Marrero (†), Alberto Redondas y Rosa Marta Sánchez; sus cuidadores: Maribel, Félix y Yosvani; sus sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y se sirvan asistir a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar HOY DOMINGO, a las 16.30 horas, desde el velatorio municipal de Arucas, a la parroquia de San Isidro Labrador en Montaña Cardones, donde tendrá lugar una misa corpore insepulto - funeral, y desde allí al cementerio de Cardones; favor por el cual quedarán profundamente agradecidos.

Montaña de Cardones - Arucas, 4 de febrero de 2024

D. E. P.
EXCMO. SR.

Lorenzo Olarte Cullen

EX PRESIDENTE DEL CABILDO DE GRAN CANARIA
HIJO ADOPTIVO DE GRAN CANARIA

QUE FALLECIÓ EL 2 DE ENERO EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

EL PRESIDENTE Y CORPORACIÓN
DEL EXCMO. CABILDO INSULAR
DE GRAN CANARIA

EXPRESAN su más profundo sentimiento de condolencia por tan sensible pérdida.

Las Palmas de Gran Canaria, 4 de febrero de 2024



Canarias7

DOMINGO

04.02.24
Año 42 • Nº 15.072
2,20€

Director:
Francisco Suárez Álamo
www.canarias7.es

EMOTIVO ADIÓS A LORENZO OLARTE

La sede de Presidencia en la capital grancanaria acoge la capilla ardiente del expresidente P2 a14



El momento de la llegada del féretro a la sede de Presidencia



Hoy, el suplemento Domingo y la revista 'XL Semanal'

Volamos por ti

4 vuelos diarios desde Gran Canaria

MADRID

Elige el horario que más te convenga

Binter

¡Compra ya!

Antifranquista, suarista y nacionalista

Fue uno de los políticos más influyentes en la creación de la preautonomía y la autonomía de Canarias, aunque fue uno de los derrotados en Las Cañadas del Teide cuando se creó, el 14 de abril de 1978, la Junta de Canarias

OPINIÓN

MANUEL BETANCORT

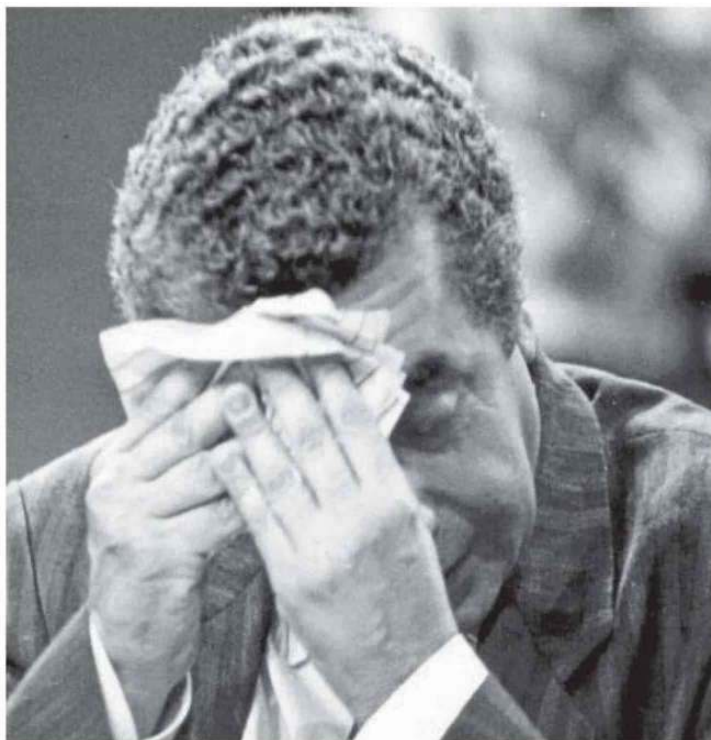
Periodista, autor, junto a Lorenzo Olarte, del libro 'Biografía a cuatro manos', editado por 'La Gaveta Económica'

Lorenzo Olarte fue uno de los políticos más importantes de Canarias durante las tres últimas décadas del siglo XX. Llegó a ser «el político con más poder en Canarias» durante la Transición.

Joven jurista de reconocido prestigio, de padre antifranquista, fue designado en 1974, en los estertores del franquismo, presidente del Cabildo Insular de Gran Canaria, donde inició una apertura política, ya que su objetivo era «luchar contra el posfranquismo» desde las instituciones. También lo hizo en Madrid como procurador en las Cortes franquistas, donde fue uno de los cinco ponentes -uno de sus grandes orgullos- elegidos por Torcuato Fernández Miranda para redactar la Ley para la Reforma Política, la ley que posibilitó la llegada de la democracia a España al conseguir que las Cortes franquistas se hicieran el haraquiri en 1976.

Hombre muy cercano a Adolfo Suárez, que se lo llevó a La Moncloa como asesor personal, pudo ser ministro y no quiso. Fue nombrado embajador en Venezuela pero renunció y creó un partido regional, Unión Canaria, que se unió a la UCD de Adolfo Suárez. Consiguió que Adolfo Suárez visitara todas las islas y que celebrara un Consejo de Ministros exclusivo para tomar medidas para Canarias, una región por entonces pobre, con importantes carencias y amenazada por la ola descolonizadora de la OUA alentada por Antonio Cubillo desde Argelia.

Fue uno de los políticos más influyentes en la creación de la preautonomía y la autonomía de Canarias, aunque fue uno de los derrotados en Las Cañadas del Teide cuando se creó, el 14 de abril de 1978, la Junta de Canarias. El pleito insular, con la UCD enfrentada en dos grupos, hizo que la propuesta de Olarte, respaldada por Adolfo Suárez, fuera derrotada, lo que supuso que el proceso se ralentizara. También perdió la batalla en cuanto a la Ley de Sedes, acordada en el pacto de Medinaceli, que daba el Parlamento a Tenerife a cambio de situar a la Delegación del Gobierno en Las



Lorenzo Olarte, en una sesión parlamentaria. **cr**

Palmas de Gran Canaria. Por entonces, 1982, Lorenzo Olarte ya no estaba en UCD -comandada en Gran Canaria por José Miguel Bravo de Laguna- puesto que acompañó a Adolfo Suárez en su marcha al CDS.

El nuevo partido de Suárez tuvo en Canarias, gracias a la influencia de Lorenzo Olarte, sus mejores resultados de toda España, logrando años más tarde presidir el Gobierno de Canarias. Fue cuando Fernando Fernández y Lorenzo Olarte lograron sucesivamente ser presidentes regionales, tras la primera legislatura de Saavedra.

Olarte consiguió durante su Presidencia crear la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria empleando algunas artimañas para evitar que le ocurriera como a su antecesor, Fernando Fernández, al que ATI

no respaldó con su confianza como presidente por la cuestión universitaria, obligándole a abandonar la Presidencia. La falta de reconocimiento de la propia Universidad grancanaria a su logro es uno de los hechos que más le dolió a Lorenzo

Olarte. Como presidente consiguió también el cambio de integración en la Unión Europea y la equiparación salarial de los maestros. Logró, asimismo, la reforma del REF y fiscal y un avance considerable del REF económico.

La cuestión fiscal, con Solchaga y Borrell al mando del Ministerio de Hacienda, provocó un duro enfrentamiento entre Canarias y Madrid, hasta tal punto que el Gobierno de Felipe González amenazó al Ejecutivo canario con activar el artículo 155, el aplicado por

Rajoy a Cataluña, si no ponía en marcha el descreste arancelario con la Comunidad Económica Europea (Unión Europea). Lorenzo Olarte, autor de la frase «Madrid se va a enterar de lo que baile un peine» reconoció que mantuvo en secreto la amenaza de Madrid al resto del Gobierno.

«Hice mal pero al final la jugada salió bien y Madrid negoció las compensaciones millonarias que pedía Canarias», llegó a decir.

Una vez desaparecido el CDS, Olarte transformó el partido en Canarias en una formación regional, CCI o CCN. No consiguió seguir en el poder y fue sustituido por Jerónimo Saavedra, un político rival al que siempre admiró y respetó y al que consideraba el mejor presidente que ha tenido Canarias. Ello no fue óbice, sin embargo, para que le moviera la silla, ya que Olarte se unió a José Carlos Mauricio

(ICAN), Asamblea Majorera y ATI para llevar en dos años a la Presidencia del Gobierno a Manuel Hermoso -vicepresidente de Saavedra- y para crear Coalición Canaria, de la que fue diputado y portavoz en Madrid y de la que se consideraba uno de sus creadores «para mantenernos en el poder».

En la siguiente legislatura con Hermoso consiguió ser vicepresidente, ya lo había sido con Fernando Fernández, y consejero de Turismo, pero al final del mandato no consiguió lo que le habían prometido desde ATI: que sería candidato a la Presidencia del Gobierno de Canarias por Coalición Canaria. Fue otra de las 'traiciones' que afirmaba haber sufrido de sus propios compañeros.

Perdió la nominación y para evitar que el candidato fuera de ATI como forma de salvar la alternancia que nunca más fue practicada, promovió como candidato a Román Rodríguez, del que le hubiera gustado más reconocimiento y cercanía. A partir de entonces, sus actuaciones en política no fueron las más acertadas, acabando su etapa pública con un cargo en Infecar, del que fue destituido por denunciar corrupción de su propio partido, un CCN que ya había abandonado Coalición Canaria.

Ya alejado de la política, Olarte reconocía que se había equivocado muchas veces eligiendo a sus aliados y compañeros políticos, pues muchos le traicionaron: «No me caben más puñaladas en la espalda», aseguró.

En sus últimos años de su vida, con una pensión de unos mil euros, Olarte afirmaba con orgullo que nunca se había llevado un euro de dinero público. Eso sí, lamentaba que no existiera un estatuto para los expresidentes -también lo han reivindicado Jerónimo Saavedra y Manuel Hermoso, entre otros-, que les permitiera mediante tareas divulgativas o de asesoramiento disfrutar de una jubilación digna y transmitir sus conocimientos o plasmar sus memorias, algo que, desgraciadamente, Lorenzo Olarte no llegó a culminar





En 1999, en el salón de plenos del Parlamento, Lorenzo Olarte, Román Rodríguez, Manuel Hermoso y Adán Martín. cz

«Una gran visión política»

En la hora del adiós. El legado de Lorenzo Olarte Cullen fue valorado por diferentes voces del entorno político y social del archipiélago. Se va un político que fue pieza clave en la gobernanza de Canarias durante años.

Representantes institucionales, personalidades del mundo político, económico y social dejaron constancia de sus condolencias por el fallecimiento de Lorenzo Olarte.

Fernando Clavijo

Presidente de Canarias

«Defendió a Canarias siempre y luchó por hacer respetar el fuero canario cuando desde Madrid lo ponían en duda». Así comenzó ayer el presidente de Canarias su valoración de Lorenzo Olarte en un mensaje en la red X (antes Twitter). «A Lorenzo le debemos la Canarias de hoy», agregó. Dijo

que le tocaba despedir al «presidente, compañero y maestro», al tiempo que trasladó sus condolencias a familiares y amigos. Asimismo, contó que había recibido una llamada del Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, para expresarle su pésame por la pérdida de Lorenzo Olarte. «Mi agradecimiento por todas las muestras de cariño y reconocimiento a quien ha sido una figura clave en la democracia».

Manuel Domínguez

Vicepresidente y consejero de Economía del Gobierno de Canarias
El vicepresidente, consejero y li-

der del PP canario afirmó que «Lorenzo Olarte es, sin duda, una de las figuras políticas más relevantes de la historia reciente de Canarias. Más allá de su impronta y labor como presidente del Gobierno de Canarias, del Cabildo grancañario o como consejero autonómico, fue un firme defensor del fuero canario y ponía por delante siempre su compromiso con las Islas. Quedará para siempre su importante labor en el reconocimiento por parte de la Unión Europea de las particularidades de nuestras islas, la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria o el impulso a la promoción turística de Canarias en todo el mundo. Igualmente, fue protagonista en el proceso de la Transición gracias a su gran in-

Clavijo subraya que a «Olarte le debemos la Canarias de hoy» y Ángel Víctor Torres agradece los consejos que le dio

teligencia y a su extraordinaria capacidad para interpretar las claves de la política regional y nacional, participando de manera activa en los procesos que afianzaron la democracia en España y el progreso de Canarias. Gracias a personas como Olarte, se construyó un Archipiélago mucho más próspero y, sin duda, tendrá para siempre un lugar importante en la historia de nuestra tierra».

Astrid Pérez

Presidenta del Parlamento de Canarias

La política lanzaroteña señaló, en su condición de presidenta del Parlamento, que lamentaba el fallecimiento de Lorenzo Olarte y trasladó sus condolencias a la familia. Subrayó que desde «los años 70 Lorenzo Olarte fue un líder que desde el centro político reivindicó el espíritu de la transición democrática, que pudo vivir en primera persona». «Practicó el diálogo, el consenso y la posibilidad de llegar a acuerdos», añadió Astrid Pérez. Hizo hincapié en que, en poco más de dos meses, Canarias ha perdido a

«dos grandes referentes políticos protagonistas de nuestra historia democrática», en alusión a Jerónimo Saavedra en noviembre de 2023 y ahora Lorenzo Olarte.

Ángel Víctor Torres

Ministro de Política Territorial y Memoria Democrática

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática y expresidente de Canarias, Ángel Víctor Torres, lamentó el fallecimiento de Lorenzo Olarte, de quien dijo que fue «un hombre fundamental en la transición de la dictadura a la democracia». Torres, en declaraciones a los medios de comunicación, destacó que Olarte, al igual que Jerónimo Saavedra, tenía «una manera de ver la política donde nunca faltaba el humor» y recordó que en momentos muy difíciles, como fueron los meses de la pandemia, en varias ocasiones pudo contar con sus consejos.

«En varias ocasiones pude tener su consejo, su aliento, su apoyo, en esas conferencias que hacíamos con los expresidentes y en llamadas de teléfono, en las que siempre me decía que se po-



Lorenzo Olarte fue vicepresidente y presidente del Gobierno canario. c7



José María García Quer, Lorenzo Olarte y Jesús Gómez, los tres ya fallecidos. c7



Lorenzo Olarte, rodeado de periodistas. c7

nía a disposición del Gobierno de Canarias para lo que hiciera falta», manifestó

El ministro, que sintió «la pérdida de otro hombre fundamental en la política» de Canarias, trasladó desde el Partido Socialista de Canarias el pésame a la familia de Lorenzo Olarte, a sus amigos y a la formación política a la que pertenecía. Señaló que esta pérdida llega semanas después de la de Jerónimo Saavedra y «deja doble herida, de dos personas que han sido capitales en la transición democrática y en la consolidación del Estado de Derecho y también de las libertades en nuestro territorio, en nuestro archipiélago, en las ocho islas canarias».

Antonio Morales

Presidente del Cabildo de Gran Canaria

«En poco tiempo nos han dejado de los tres presidentes nacidos en Gran Canaria», dijo Antonio Morales. Lorenzo deja, en su opinión, «una huella indeleble en la política canaria. No se arrojó nunca ante los hechos que tuvo que afrontar siempre, ya fuera ante los restos de una dictadura agonizante, para defender las demandas de su isla o para hacer valer la voz de Canarias ante las arbitrariedades y el desprecio de los gobiernos de España de turno. Su papel en la transición hacia la democracia y en la construcción de la autonomía fue re-

levante. Como presidente del Cabildo, como diputado del Congreso, como presidente del Gobierno de Canarias, siempre estuvo atento a dar respuesta a las demandas de esta tierra. Y a él se le debe mucho la constitución de la Mancomunidad de Cabildos, la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, la defensa de nuestro REF, nuestro encaje en la Comunidad Económica Europea y nuestra singularidad fiscal ante Europa y Felipe González, entre otros». Acabó mencionando que tuvo siempre «una muy buena relación personal» con Lorenzo Olarte y que siente mucho «su pérdida, aunque nos va a quedar siempre su legado y su memoria».

Lola García

Presidenta del Cabildo de Fuerteventura

La presidenta del Cabildo de Fuerteventura dijo que «despedir a Lorenzo Olarte es decir adiós a un referente político sin duda, que defendió como pocos la autonomía del pueblo canario y los derechos de nuestro territorio.

Antonio Morales siente la pérdida de Olarte y hace hincapié en que «nos va a quedar siempre su legado y su memoria»

Gracias, Lorenzo. Mi más sentido pésame a familiares y amigos».

Oswaldo Betancort

Presidente del Cabildo de Lanzarote El presidente del Cabildo de Lanzarote, Oswaldo Betancort, en su nombre y en el de toda la Corporación, mostró sus condolencias por el fallecimiento de Lorenzo Olarte Cullen. «Tristemente tenemos que decir adiós a Lorenzo Olarte, uno de los políticos más influyentes de Canarias, un ávido defensor de nuestra democracia y con una gran visión de la política, no en vano fue nombrado asesor del presidente del Gobierno de España, Adolfo Suárez», afirmó Oswaldo Betancort. «En nombre de la Corporación y en el mío propio», añadió, «quiero trasladar nuestro más sincero pesar a todos los familiares, amigos y allegados de Lorenzo Olarte. Descanse en paz».

Casimiro Curbelo

Presidente del Cabildo de La Gomera El Cabildo de La Gomera transmitió su pesar por el fallecimiento de Lorenzo Olarte. El presidente, Casimiro Curbelo, trasladó el pésame de la Corporación a sus familiares y amigos en la mañana del sábado. Curbelo destacó la figura de Olarte durante la etapa de consolidación de la autonomía canaria, cuyo gobierno presidió entre 1989 y 1991. «Ha sido una pieza clave en los inicios de la etapa de autogobierno

y en las bases de la Canarias que hoy conocemos. Con su pérdida se va una de las referencias políticas del siglo XX en las islas».

Carolina Darias

Alcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria

Carolina Darias mostró su más sentido pésame y apoyo a la familia, amistades y allegados por el fallecimiento de Lorenzo Olarte, de quien dijo que «siempre recordaremos su compromiso con Canarias». En nombre del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, Darias transmitió así en un comunicado sus condolencias por el fallecimiento del expresidente del Gobierno de Canarias.

Poli Suárez

Consejero de Educación del Gobierno de Canarias

El consejero de Educación señaló que con la muerte de Lorenzo Olarte, Canarias pierde a un «hombre que defendió férreamente Canarias hasta sus últimos días. Un hombre de diálogo, que mostró siempre respeto a todas las opiniones sin dejar de ser fiel a sus ideas. Y que supo situar la política de las islas en el tablero político estatal para hacer que se escucharan las reivindicaciones de nuestro archipiélago».

Pablo Rodríguez

Consejero de Obras Públicas, Movilidad y Vivienda

«Olarte era puro carisma», decla-

ró el consejero autonómico, que puso en valor que el fallecido fue «uno de los grandes políticos de Canarias, siempre con la defensa del archipiélago en la cabeza. Además, fue clave en la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Tuve la suerte de compartir espacio y charlas muy interesantes con quien, además, fue uno de los arquitectos del nacionalismo canario moderno».

Juan Luis Lorenzo Bragado

Presidente del Tribunal Superior de Justicia de Canarias

«Canarias ha perdido a uno de los políticos más importantes de su historia democrática», afirmó el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Canarias. «Lorenzo Olarte Cullen, hijo de magistrado y secretario judicial en excedencia -por tanto, un hombre del foro-, continuó Lorenzo Bragado, «ha sido un relevante gestor público y a lo largo de su dilatada carrera demostró una gran capacidad para adaptarse a los cambios y seguir defendiendo el interés de Canarias ante escenarios de profundas transformaciones sociales y económicas. A la hora del balance, es necesario subrayar el papel protagonista que desempeñó en el nacimiento de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Al unirse a su condición de político su formación como jurista, desde



► el Tribunal Superior de Justicia de Canarias lamentamos doblemente su pérdida».

Paulino Rivero

Expresidente del Gobierno de Canarias y presidente del CD Tenerife. El expresidente del Gobierno de Canarias definió a Lorenzo Olarte como «un orgulloso canario de adopción, que quería, sentía y defendía las islas como el que más». Lorenzo Olarte fue, en su opinión, «un purasangre de la política, inteligente, perspicaz y con un amor propio que le desbordaba. Tuvo una proyección nacional fruto de su relación privilegiada con Adolfo Suárez y llegó a presidir una de las empresas más importantes de España, como fue Aviaco».

Román Rodríguez

Expresidente del Gobierno canario y líder de Nueva Canarias. El expresidente de Canarias y líder de Nueva Canarias se refirió en estos términos a Lorenzo Olarte: «Ha sido, sin duda, uno de los políticos canarios más relevantes de la última etapa del franquismo, la transición y la instauración de la democracia y de la autonomía. Representante genuino del centrismo político en el archipiélago y muy vinculado al ex presidente Adolfo Suárez, fue presidente y vicepresidente del Gobierno de Canarias. Evolucionó hacia un nacionalismo moderado y fue parte importante de la constitución de Coalición Canaria en 1993, aunque luego se separó de esta por distintas diferencias políticas. Autonomista convencido, el Gobierno central le amenazó con aplicar el artículo 155 de la Constitución por el descrece arancelario a finales de los años ochenta, al entender el Gobierno de Felipe González que en la Comunidad Canaria se estaba produciendo una rebelión en materia fiscal. Con él se va un protagonista importante de nuestra historia reciente. La de mayor transformación y desarrollo de esta comunidad en todos los ámbitos: educación, sanidad o infraestructuras. La de creación y consolidación de instituciones propias con capacidad de decisión sobre los problemas que nos afectan. La del reconocimiento de nuestras especificidades por el Estado español y por la Unión Europea». Seguidamente, dejó constancia de su más sentido pésame, que trasladó a familiares y amigos.

Lluís Serra

Rector de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. El rector de la ULPGC, Lluís Serra, destacó la importante figura de Olarte «por su arrojo y papel determinante en la creación de la ULPGC», afirmó. «Sin duda, será motivo de recuerdo y reconocimiento este año, que nuestra institución celebra su 35 aniversario». En el año 2022, Lorenzo



En la tercera fila de arriba hacia abajo, Lorenzo Olarte (a la izquierda), en la bancada centrista en el Congreso en la intenton golpista del 23F. EFE

Olarte formó parte del proyecto editorial 'Diálogo Vivo ULPGC', cuyo objetivo ha sido conservar la memoria e historia de la ULPGC, en formato textual y audiovisual, contado a través de la visión de algunas de las personas más significativas que formaron parte de la creación y desarrollo de esta institución universitaria. Olarte participó junto al también expresidente de Canarias Jerónimo Saavedra; y al catedrático y presidente de la Comisión Gestora que apoyó la creación de la ULPGC, Antonio Marrero, en el cuarto volumen de 'Diálogo Vivo', titulado 'Manifestaciones y políticas en los inicios de la Universidad'. En este importante documento, Olarte compartió sus experiencias sobre las convulsas circunstancias políticas y sociales que caracterizaron aquella época: la oposición de la Universidad de La Laguna a la creación de otra universidad canaria, el movimiento social que alentó el proceso, las reticencias de los principales partidos políticos, la afortunada pirueta jurídica que ofreció un resquicio para la aprobación de la nueva universidad, o las dificultades de las incipientes enseñanzas universitarias en Gran Canaria.

Juan Manuel García Ram os

Exconsejero de Educación del Gobierno de Canarias. El presidente de honor del Partido Nacionalista Canario y catedrático emérito de la Univer-

sidad de La Laguna recordó que había trabajado estrechamente con Lorenzo Olarte. Lo hizo «en pro de restablecer la normalidad universitaria tras la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Conté con su apoyo al llevar al Parlamento la ley de Homologación del Profesorado no Universitario y en todo lo que fue mi mandato. Estaba dotado de una vocación política indesmayable, una vida dedicada a la lucha que no conocía el descanso, ni los domingos ni los festivos. Pudo hacerse rico como jurista brillante que era, pero llevaba la política dentro y esa política se portó mal con él y con su vejez».

Sergio Ramos

Presidente del PP de Telde, vicealcaldé y senador por Gran Canaria. El presidente del PP de Telde trasladó su más sentido pésame a la familia, amigos y allegados del expresidente del Gobierno de Canarias Lorenzo Olarte. Sergio Ramos manifestó que «la pérdida de Lorenzo Olarte es un mazazo para los canarios porque representó el consenso y la lealtad a las instituciones del archipiélago». Asimismo, quiso agradecer que «Olarte es parte de la historia de nuestra Comunidad Autónoma en general y de Gran Canaria en particular. Él fue quien impulsó el espíritu universitario que dio origen a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria donde toda la comunidad

educativa, en un hito sin precedentes, se unió para la fundación de una de las máximas instituciones de nuestra isla». Por ello, y por toda su trayectoria política, el máximo representante del PP de Telde le agradeció «su implicación en fomentar la excelencia educativa y que miles de familias pudieran optar a la educación universitaria de nuestros hijos en nuestra isla».

Australia Navarro

Senadora autonómica

Para la política grancanaria del Partido Popular, Olarte fue un «hombre clave en la transición democrática», que desempeñó «las máximas responsabilidades, tanto en el Cabildo de Gran Canaria como en el Gobierno de Canarias. A él le debemos en gran parte la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y a nivel personal fue un hombre de carácter y fuerte personalidad, pero siempre dialogante y conciliador. Todo mi cariño a su familia, amigos y a todos los canarios que sentimos la pérdida de un canario tan ilustre».

Pepa Luzardo

Exalcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria

La actual consejera insular del Partido Popular mostró su pésame a toda la familia de Lorenzo Olarte. «Canarias no se entiende sin el papel tan relevante que desempeñó, desde la Transición hasta la creación de nuestra au-

tonomía», expuso Luzardo, «firmó el decreto de creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, con lo que eso supuso frente a Tenerife y la Universidad de La Laguna, y fue un político con una gran vocación y una pasión por esta actividad pública». También lamenta que no hubiera podido disfrutar del reconocimiento que había reclamado para los expresidentes autonómicos. «Deja una huella imborrable», sentenció Pepa Luzardo.

José Miguel Barragán

Diputado de Coalición Canaria

«Lorenzo formaba parte de la historia de Canarias mucho antes de su paso activo a la política canaria», dijo este sábado José Miguel Barragán. «Su papel en los aledaños de las personas de confianza de Adolfo Suárez en su etapa de presidente de España así lo atestiguan. Contribuyó en su etapa de presidente a consolidar la unidad de Canarias y quizás su contribución más importante fue ser uno de los líderes que hicieron posible la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Era una persona preparada que conocía los entresijos de la Canarias que le tocó vivir y que vivió con desencanto también algunas deslealtades de algunos de sus compañeros. Pero siempre fue una figura respetada por todos. De humor fino y retranca aguda tenía ingenio para el uso del lenguaje que usaba con inteligencia en sus dis-



Adolfo Suárez, con María Lecuona y Lorenzo Olarte. cr

cursos, tanto en la defensa de sus posiciones como en el escarnio de sus adversarios». El político nacionalista quiso «resaltar además que Lorenzo Olarte jugó un papel fundamental en la consolidación de Coalición Canaria y ayudó a que el proyecto se situara en la senda de ocupar mayoritariamente el centro político en Canarias».

Pedro Ortega
Presidente de la Confederación Canaria de Empresarios
El presidente de la Confederación Canaria de Empresarios lamentó ayer el fallecimiento de Lorenzo Olarte y consideró que era «un día triste» para todos. «Hemos perdido un político de raza, a alguien que luchó por Canarias tanto dentro como fuera de las islas», indicó Ortega, quien apuntó como algunos de sus logros, la defensa del REF, la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y la entrada de Canarias en la Comunidad Económica Europea. «Por tanto hablamos de alguien que junto a otros políticos fue responsable de la construcción de la Canarias que conocemos hoy», añadió Ortega, que envió un «abrazo grande» a su familia y amigos.

Agustín Manrique de Lara
Presidente del Círculo de Empresarios
El presidente del Círculo de Empresarios destacó ayer el «papel centralizador» de Lorenzo Olarte

te en la etapa de la transición española y en la creación del Estatuto y la autonomía de Canarias. «Hizo una defensa firme de los derechos históricos del fuero canario desde la centralidad. Defendió las singularidades canarias y buscó siempre el consenso y la moderación», indicó ayer Manrique de Lara, que destacó su papel para el conjunto de Canarias y de la sociedad. «Fue uno de los grandes políticos de la transición española», manifestó.

Manuel Navarro
Secretario general de UGT
El secretario general de la UGT de Canarias envió ayer sus «más sinceras condolencias» a la familia y amigos de Lorenzo Olarte. Navarro destacó su «permanente entrega» por el bienestar de Canarias desde distintos ámbitos de la política, como presidente del Gobierno de Canarias, vicepresidente, consejero y diputado en el Congreso de los Diputados y en el Parlamento de Canarias. «Fue un gran conocedor de la política y un gallego que por su propia voluntad se hizo canario y trabajó intensamente por esta tierra. Desde UGT de Canarias queremos darle nuestra más cariñosa despedida», indicó.

José Miguel Bravo de Laguna
Alcalde de Santa Brígida
El primer edil satauteño, exparlamentario en Cortes y expresidente del Parlamento canario,

manifestó que «sin duda, con la muerte de Lorenzo Olarte, desaparece otra figura política importante de Canarias. Figura importante que inicia su trayectoria política en la época de Franco pero que inmediatamente se incorpora a la transición democrática como una pieza clave del presidente Adolfo Suárez en el Archipiélago. Coincidió con Olarte en esos inicios democráticos en la Unión de Centro Democrático (UCD), siendo yo diputado constituyente (1977) y él como presidente del Cabildo y después asesor de Suárez. Ya en la siguiente legislatura, 1979, ambos fuimos diputados de UCD y, entre otras cosas, vivimos juntos dentro del Congreso el golpe de Estado de Tejero. En su etapa autonómica no coincidimos, puesto que él fue presidente del Gobierno de Canarias en una época en la que yo seguía siendo diputado nacional y, además, ya en fuerzas políticas distintas, él en el CDS y yo en el Partido Popular». «Como ocurre siempre en política», agregó Bravo de Laguna, «hay aspectos en que coincidíamos y otros en que discrepábamos, todo ello sin perjuicio de que siempre tuvimos mutuo respeto y aprecio personal. A la hora de valorar o hacer un balance global, considero que fueron mucho más sus aciertos, pues siempre fue un claro defensor de lo canario, de su Régimen Económico y Fiscal, y de su singularidad estratégica y geográfica».

Miguel Ángel Ramírez
Presidente de la UD Las Palmas
El máximo mandatario del club representativo conoció la noticia del fallecimiento de Olarte en Granada, ciudad a la que desplazó para seguir en directo las evoluciones del equipo. Desde allí puso en valor su legado: «Ha sido un hombre clave en la configuración de la Canarias que hoy disfrutamos. Su contribución al desarrollo administrativo, económico y social de nuestra tierra es innegable. Desde todas sus responsabilidades públicas siempre se caracterizó por su enérgica defensa de los intereses de las islas. Descanse en paz».

Mario Romero Mur
Exparlamentario canario
El empresario, expresidente del Círculo de Empresarios de Gran Canaria y parlamentario en la Cámara Regional en la legislatura de 1987, donde coincidió con Lorenzo Olarte, lamentó ayer su fallecimiento. «Fue un gran maestro», indicó Romero Mur, que destacó sus valores personales y políticos. «Era afable, amable y cercano. Siempre tenía tiempo para compartir», además «era un animal político y lo respiraba por todos sus poros. Tuvo un trabajo complicado pero supo negociar y poner los cimientos de la Canarias que hoy conocemos. Era hábil y formó a un buen equipo de negociadores lo que permitió llegar a acuerdos y que los temas salieran ade-

lante y con el apoyo del Parlamento», manifestó. Para Romero Mur Canarias entera tiene que estar «tremendamente agradecida» a Lorenzo Olarte. Como recordaba ayer, hubo dos momentos de máxima tensión en su etapa pero que fueron claves para el progreso de las islas. De un lado, la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, que promovió y defendió Olarte. «Fue un momento de gran tensión, que rompió la unidad de los partidos y fue muy complicado porque se intentó radicalizar el insularismo y fomentar la confrontación entre Tenerife y Gran Canaria», indicó Romero Mur. También recordó las dificultades de la entrada de Canarias en la Comunidad Económica Europea. «A nivel social no se vivió de forma tan intensa pero generó un gran conflicto a nivel empresarial y político. Su determinación permitió que saliera adelante y se hizo bien como podemos ver ahora, cuando Canarias tiene reconocidas sus singularidades en el seno de Europa». También destacó, la gran transformación que ha experimentado Canarias gracias a la entrada de los fondos europeos. Romero Mur destacó además el carácter de Olarte: Su chispa, su sentido del humor y su capacidad como orador. «Destacaba entre todos los parlamentarios. Era uno de los más aventajados», señaló.



Las comparsas ante los resbalones: «No se podía bailar y nos obligaron a salir descalzos»

Carnaval. Lo resbaladizo del suelo del escenario del Puerto dificultó el trabajo de las cinco agrupaciones. La organización optó por premiar a todos por igual



Descalzos. Un momento de la actuación de Lianceiros sin calzado. **ARCADIO SUÁREZ**

JAVIER DARRIBA SANTANA



Calzados. Arranque de Baracoa todavía con tacones. **ARCADIO SUÁREZ**



Premio. Baracoa ganó en vestuario. **TONY HERNÁNDEZ/CARNAVAL LPA**

dad que se acumuló en el suelo fue tal que las comparsas no pudieron desarrollar su trabajo en condiciones por miedo a las caídas y se descalzaron para poder moverse mejor. Al final, el jurado y la organización de la fiesta decidieron suspender la modalidad de interpretación y compensar a cada uno de los grupos con la entrega de 3.000 euros, que es la cuantía reservada al primer premio del concurso de comparsas en sus bases.

Se trata de una decisión inédita que se tomó tras la petición de disculpas a los componentes de las cinco comparsas que participaron en el concurso (Baracoa, Lianceiros, Nuevo Estilo, Kisamba y Chiramay). Es verdad que situaciones similares se han vivi-

do otros años en algunos de los carnavales celebrados en el parque de Santa Catalina, pero la capa de agua que caida, de modo imperceptible, sobre el escenario dificultó mucho los movimientos de los comparseros, en especial de Baracoa, que fue la primera que saltó a las tablas.

Eso hizo que aunque los componentes de esta comparsa salieran con el vestido completo, tras los primeros compases la organización propuso que se descalzaran.

Fuentes de diferentes comparsas consultadas por este periódico, que prefieren mantener el anonimato para no perjudicar a sus grupos, coincidieron en señalar que «el suelo resbalaba mu-

cho y nos obligaron a salir sin tacones porque de esa forma no podíamos desarrollar bien nuestro trabajo».

Las mismas fuentes certifican que «descalzos se pudo bailar algo mejor» aunque tampoco fueran las condiciones ideales para reflejar el trabajo de todo un año.

Otros comparseros indicaron que en el ensayo que tuvo lugar en la noche del jueves no hubo ningún problema de deslizamientos. Y que la humedad que cayó en la noche del viernes era algo extraordinario.

De ello daban fe las carpetas que tenía a su disposición el jurado para contener la documentación en la que anotaban sus valoraciones. Estaban empapadas,

al igual que los manteles que cubrían las mesas de los jueces.

Otras fuentes consultadas por este periódico explicaron que en la mañana del viernes se dio un tratamiento al suelo que pudo haber influido en que el efecto de la humedad fuera mayor, pero este periódico no ha podido contrastar este extremo.

Una de las ocasiones en que se produjeron también resbalones durante el concurso de comparsas del parque de Santa Catalina se debió a que horas antes de su celebración se pintó el suelo y no dio tiempo a que se secara.

Al final, «teniendo en cuenta lo acontecido en el escenario», como leyeron los presentadores, se optó por entregar solo los pre-

mios de vestuario, que recayeron en Baracoa (primero) y su 'Con el corazón en la mano' diseñada por Sebastián Betancor, Carmen Rosa Domínguez y Omar Cejudo; en Kisamba (segundo), por 'Esencia', diseño de Antonio Jesús Vázquez García; y Lianceiros (tercero) y su 'Carnavalia', vestuario creado por Juan Fernando Henríquez.

En la trastienda de la fiesta, cuya organización ha recibido elogios por parte de los diferentes grupos del carnaval, se produjeron algunos momentos de tensión y gritos de «tongo», pero al final los ánimos se serenaron. «Por lo menos nos llevamos 3.000 euros cada uno para los gastos del próximo carnaval».



LOLA DÁVILA CALERO

Losam Impermeabilizaciones



«Con ilusión y con ganas se pueden conseguir los sueños»

Foto: Arcadio Suárez

REBECA DÍAZ GONZÁLEZ



Anhelo. Cumple un sueño con su participación en la gala de la reina quien fue primera dama infantil

Es estudiante de Administración y Dirección de Empresas y Marketing y reconoce que su amor por el carnaval le viene de familia.

–¿Por qué decidió presentarse a la gala de la reina?

–Desde siempre mi familia ha sido muy carnalera y yo, desde pequeña casi desde que tenía uso de razón, me presentaba a los concursos de disfraces infantiles y a reina infantil. Hace ya diez años que me presenté a reina infantil en el carnaval de Las Palmas de Gran Canaria, donde quedé primera dama, y desde siempre me había querido presentar a esta gala y aquí estoy.

–¿Cómo recibió la noticia de su elección como candidata?

–La verdad es que fue un poco imprevisto. Conoció a mi diseñador el año pasado y los dos teníamos muchísimas ganas de trabajar juntos y decidimos venir aquí a Las Palmas de Gran Canaria a por todas.

–¿Qué vinculación tiene con el carnaval?

–Desde que era pequeña pertenecí al grupo de baile Chiara's Girls y con ellos me presentaba al concurso de disfraces infantiles, así que tengo experiencia en un escenario.

–¿Qué espera del reinado en caso de que consiga la corona?

–Me presento principalmente porque me hace ilusión, pero también porque me gustaría, como dice mi fantasía 'Creo en mí', decirle a toda esa gente que tiene un sueño, que si creen en ello puede ser posible. Con ilusión y con ganas se puede conseguir.

–¿Cómo se está preparando para el peso del vestido?

–Mi diseñador es de Tenerife, así que no he podido practicar mucho con el traje, pero estoy yendo al gimnasio y, con un buen amigo que me ha dado el carnaval de Las Palmas de

CARNAVALERA

«Hace diez años me presenté a reina infantil y quedé primera dama»

PREPARACIÓN

«Estoy yendo al gimnasio y preparándome para llevar el traje lo mejor posible»

Gran Canaria, me estoy preparando para llevar el traje lo mejor posible.

–¿Cómo imagina que será la experiencia de lucir su fantasía en el escenario del Puerto?

–Creo que va a ser una noche mágica, pase lo que pase, porque tengo la suerte de poder presentarme y con eso estoy feliz. Pero si me puedo llevar algo, pues mejor todavía. (Risas).

–La corona tiene una serie de obligaciones a cumplir durante el año de reinado. ¿Está preparada para asumirlas?

–Sí, sí. Mi diseñador y mi familia ya me han mentalizado sobre ello y me han dicho que si queremos hacerlo hay que meternos en serio y cumplir con todas las obligaciones que tienen la corona.

–No se imagina el carnaval sin...

–Yo no me imagino un carnaval sin música porque da alegría a la gente, te la contagia y parece que toda Las Palmas de Gran Canaria está feliz en carnaval.

–Si la corona llevara consigo un poder, ¿en qué lo emplearía?

–Creo que lo emplearía en transmitir a la gente la idea de que deben creer en ellos mismos, transmitir confianza a todo el mundo que duda de sus capacidades y decirles que todo lo pueden lograr. A veces las cosas parecen imposibles y nos cegamos pero me gustaría decirles que puede ser posible y qué más claro ejemplo que yo.

–Este año la alegoría de la fiesta son 'Los Carnavales del Mundo'. ¿Cuál es su favorito?

–Mi favorito es el carnaval de Las Palmas de Gran Canaria. Pero me gustaría conocer el de Brasil porque me trasmite muy buenas 'vibras' y me llama mucho al atención porque refleja mucha alegría.



EN CORTO

LUGAR DE NACIMIENTO

Las Palmas de Gran Canaria

EDAD

18 años

FANTASÍA

'Creo en mí'

DISEÑADOR

Alexis Santana Rodríguez

ORDEN DE PARTICIPACIÓN

Será la novena candidata a reina en desfilarse sobre el escenario del Puerto el viernes 9 de febrero

Cabalgata de récord con 120 carrozas para 'Los Carnavales del Mundo'

El desfile favorito de las mascaritas adelanta horario y punto de salida. Arrancará el sábado 17 a las 16.00 horas desde el Mercado del Puerto

CANARIAS7

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. El carnaval de Las Palmas de Gran Canaria celebra en este 2024 una edición especial, ambientada en 'Los Carnavales del Mundo'. Es además la primera en comenzar bajo la etiqueta de Fiesta de Interés Turístico Internacional, distinción obtenida en plenas fiestas de 2023.

También está resultando todo un acontecimiento su retorno al barrio de La Isleta, cuna del carnaval moderno, en donde se ubica el gran escenario de las galas y concursos y la zona de las Noches de Carnaval, informa en un comunicado la organización.

La Isleta es también el emplazamiento desde donde ha salido tradicionalmente la gran cabalgata de las fiestas. Este año lo hará el último sábado del programa, 17 de febrero, a partir de las 16.00 horas, ya que la cita adelanta su horario tradicional de una hora y también el punto de arranque, que en esta edición se sitúa en el entorno del Mercado del Puerto.

La cabalgata se prepara con un total de 120 carrozas inscri-



Imagen de archivo de la cabalgata de la capital grancanaria. c7

tas, la mayor cifra registrada en los últimos años.

Pero antes, la cantera de la fiesta disfrutará también de su cabalgata infantil. Será la mañana del Martes de Carnaval, 13 de febrero, cuando una veintena de carrozas inicien el recorrido que estará presidido por la reina del trono infantil, Liah Guardia Suárez, junto con la corte que integra Jennifer de Filipis Monfor-

te, Carmen Ateneri Caraballero, Samira Seidou Pérez y Sofia Arias, como primera, segunda, tercera y cuarta dama de honor, respectivamente.

También las murgas y comparsas infantiles participarán en la comitiva que arrancará a partir de las 11.00 horas desde el parque de Santa Catalina y recorrerá Albareda y Juan Rejón hasta llegar al recinto principal.

PARTICIPACIÓN

CARROZAS

Las 120 que han formalizado su inscripción superan las 105 del pasado 2023 o las 115 de 2020

La cabalgata infantil dará paso a una jornada de Carnaval en familia en la que se podrá disfrutar de música en directo en el corazón de la fiesta, tanto en el escenario de Belén María como en el que estará ubicado en la plaza del ingeniero Manuel Becerra.

En lo que a la gran cabalgata se refiere, esta partirá desde El Sebadal para recorrer la calle Albareda y llegar hasta el parque de Santa Catalina. Desde ahí seguirá rumbo a Presidente Alvear, León y Castillo y la calle Muelle Las Palmas, hasta finalizar en el parque de San Telmo.

La comitiva contará con la reina del carnaval, su drag queen, la reina infantil y la gran dama, arropadas por sus respectivas cortes, que para esa fecha ya se habrán consolidado al haber concluido ya todas las galas y concursos que conforman el programa carnavalesco.

En cuanto a las carrozas, hay que indicar que, pendiente de la posterior inspección técnica de vehículos, hay 120 inscritas. Esto es, un número que supera las 105 de 2023 o las 115 que se registraron en 2020 (el último Carnaval antes de la pandemia). La participación que se solicita augura una gran cabalgata multitudinaria, cuya salida está programada a las 16.00 horas, en un último ajuste del programa.

En la jornada dominical está contemplado un Carnaval de Día en La Isleta, con las Viudas al sol. Porque esa misma tarde-noche arrancará el entierro de la sardina, a las 19.30 horas, con final en la playa de Las Canteras, como es habitual. Ahí morirán 'Los Carnavales del Mundo', aunque a las 21.00 horas está fijada la presentación de la alegoría en la que se ambientarán las fiestas de 2025.

Ocho grupos dieron la murga hasta la madrugada para lograr el premio final

Las agrupaciones mantuvieron un duelo sobre el escenario del Puerto para conseguir los galardones de interpretación y vestuario

CANARIAS7

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. El escenario principal de 'Los Carnavales del Mundo' acogió este sábado la final de murgas. Un concurso que se prolongó hasta la madrugada de este domingo, por lo que al cierre de esta edición aún no se conocía cuál de las ocho formaciones en liza era la ganadora en el apartado de interpretación ni la triunfadora en el de vestuario, categoría que si bien en ediciones anteriores se desvelaba en la tercera fase del certamen, en esta ocasión se reservó para esta larga noche.



Actuación de los Trapas Star. c7

La cita, que estuvo conducida por Baby Solano, Dani Calero y Ana Trabadelo, arrancó a las 21.00 horas con un resumen de las actuaciones de las murgas en concurso.

A continuación participaron, en calidad de invitadas, Trapas Star y Nietos de Kika. El primer premio al inicio del verdadero duelo entre las murgas que se hicieron con una plaza en las tres fases previas y que comenzó con la actuación de Los Chancletas, tal y como estableció el sorteo celebrado el miércoles 31 de enero.

Los de La Isleta arrancaron su interpretación con 'TOC, Trastorno Obsesivo Carnavalesco', que ya cantaron en la tercera fase, y reservaron para el cierre 'República independiente de La Isleta', estreno para la final.

Los Serenqueneques fueron los segundos en tomar parte en el concurso murguero y lo hicieron con 'La canción de la afición' y 'Fuerte pedazo fiesta'.

Tras de los de Agüimes recalaron en escena Nietos de Sarymanchez, que ofrecieron al público congregado en el recinto portuario y a quienes seguían la

final por televisión los temas 'Bien común' y 'Sopita y pon'.

La cuarta murga en concursar fue Chacho Tú, cuyos 81 componentes interpretaron 'El mediador' y cerraron su intervención con 'El genio del Carnaval'.

Los Trapasones, con su fantasía 'Buscando un payaso decente me disfracé de Carmelo El Pariente' cantaron en quinto lugar 'Do you know mask me? Como diría un canario: ¿Me conoces mascarita?' y 'Recuerdos del pasado'.

Los sextos en pisar el escenario fueron Legañosos y los de Carrizal lo hicieron para interpretar 'Marchando una de carnavales' y 'Será por Keen te quiero'.

Los penúltimos en participar en la final de murgas fueron Majaderos. Los de Escaleritas eligieron cantar 'El hombre farola' y 'Murga artificial'.

El cierre lo puso la única formación femenina que logró pasar a la final, Despidistas. Sus 71 componentes interpretaron 'De trabajar estoy cansada y esto de internet es una pasada' y 'Esto de estudiar no se me da, pero mi amiga Raquel me va a ayudar a aprobar'.

La Vega de San José mima y da esplendor a sus parterres

Movimiento ciudadano. Vecinos del barrio se integran en un proyecto con la Fundación Adsis en el que se autogestiona el cuidado de los jardines comunitarios

DAVID OJEDA



El denominado Cono Sur de Las Palmas de Gran Canaria fue siempre ejemplo de movilización ciudadana y de un fuerte sentimiento identitario. Allí crecieron barrios completos en procesos cooperativos y la lucha vecinal logró enfocar a los gobernantes de la ciudad en los problemas de a pie de calle que siempre habían desatendido. En la Vega de San José, ahora, se desarrolla un pequeño proyecto de grandes ambiciones y cuya huella verde limpia y da esplendor al histórico distrito.

Esta revolución de los parterres comenzó en noviembre de 2022. El kilómetro cero de la movilización es el Centro Atajo, donde la Fundación Adsis realiza su labor en un «espacio educativo integral, especialmente orientado a personas de la denominada franja de la exclusión social o en riesgo de padecerla».

Desde Atajo salieron a sus jardines con el sachó y otros útiles. Y desde allí idearon un proyecto que se podía propagar por el barrio. Y entonces llegó la primera sorpresa. «Nos dimos cuenta que cuando nuestros parterres estaban limpios la gente tiraba menos basura en ellos. Intentamos abrirlo a la participación de los vecinos pensando que sería una tarea de fomentar ese cuidado y descubrimos que en varias zonas del barrio ya había gente que cuidaba sus espacios comunitarios. Así que básicamente buscamos a esas personas que realizaban ese cuidado y nos organizamos», explica Jonathan Alonso, responsable de la parte de acción de valores y participación comunitaria de la Fundación Adsis.

El colectivo fue creciendo y el boca a boca atrajo a otros vecinos. El grupo de WhatsApp ya

suma unos 25 de participantes. Y en las 'churreuniones' comparten churros para merendar y una mirada crítica y constructiva de cómo se debe seguir desarrollando el proyecto.

Uno de los más activos es Enrique Zamorano. Lleva cuarenta años residiendo en el barrio y, a pesar de necesitar el apoyo de una muleta, no duda en recorrer toda la calle Córdoba con los carteles que anuncian una acción colegiada que han logrado arrancar al área de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. «Esto no lo había visto prácticamente nunca en el barrio. Pero está siendo muy importante lo que se ha conseguido. Incluso he logrado ampliar el número de personas que me conocen después de tantos años porque nos han visto recoger los parterres y nos dan las gracias», expresa feliz.

«Cuidemos el Barrio Vega de San José» es un proyecto en el que se piensa y se actúa en común. La raíz brota en Atajo pero allí todos suman. Lo vuelve a explicar Alonso, filtro de las ideas que se mancomunan en esas asambleas con merienda incluida. «Nos vemos e incluso nos contamos nuestras penas y frustraciones, pero también hablamos de nuestros avances. Comentamos si debemos pedir una donación de compost al Ayuntamiento y nos la repartimos. Tenemos un vecino que sabe mucho de diseño de jardines y él se encarga de esa parte. Otro ayuda haciendo los videos de difusión. Y así nos organizamos, aportando cada uno lo que mejor sabe», cuenta.

La estampa de este grupo de vecinos en los parterres ya es conocida en la Vega. Ellos han superado un limbo competencial,



Parte del equipo organizado para la autogestión de los parterres. COBER



Un grupo de voluntarios trabajando en un jardín común. c7



Acción de comunicación de la retirada de restos vegetales. COBER



Jonathan Alonso dialoga con Enrique Zamorano. COBER

en el que el Ayuntamiento no entra al ser zonas de propiedad del Gobierno de Canarias, mientras la basura anidaba en el lugar donde debían crecer las flores que hoy dan luz a mariposas.

Este hecho ha encontrado una solución lateral tras la demanda de los vecinos a Gemma Martínez, en cuya concejalía queda encuadrada Parques y Jardines. Según explican desde ese área, «viendo la necesidad acuciante, se introdujo la acción en la tercera fase de acciones conjuntas de limpieza y cuidado de zonas verdes que arrancó el 30 de enero, con un plazo estimado de mes y medio».

Esa presencia en la zona se ha notado. Y es visible la acción de los operarios de la concejalía en el barrio. «Por ahora estamos principalmente con poda, deshierbe y retirada de residuos. Desde Parques hay trabajando diariamente ahora mismo más de 25 operarios en tres equipos distintos. Estamos recogiendo 8 toneladas diarias sólo de restos vegetales», indican.

Llegar a los colegios

Mientras tanto, los vecinos siguen trabajando y viendo de qué forma pueden seguir mejorando el barrio en el que la mayoría ha pasado prácticamente toda su vida. Incluso han sacado un esbozo educativo y han logrado introducir el proyecto en los centros escolares de la zona como el Islas Baleares. «Nuestra idea en esas actuaciones es que los jóvenes vean que el barrio es suyo y no solo un lugar de paso a casa. Y que esa idea llegue a casa a través de ellos y puedan trasladar eso a sus padres», subraya convencido de caminar por la buena senda Jonathan Alonso.

Elena Bolaños se encuentra en la puerta de Atajo cuando señala hacia el bloque en el que vive para indicar que lleva 49 años residiendo allí. «Es muy importante lo que está sucediendo. Este plan de choque nos está ayudando mucho, porque antes solo venían una vez al año. Y, además, esto nos está sirviendo para que los vecinos vean que haciendo cosas juntos y nosotros mismos se puede hacer mucho», indica.

Gran parte de los colaboradores de este proyecto se concentran en un corrillo en la puerta de Atajo. Se vuelcan ante la llamada a explicar su proyecto como lo hacen en las asambleas en las que una vez al mes programan las actuaciones a realizar para mimar su barrio.

Están contentos y sienten que su trabajo es como un imán para fomentar la cultura de cuidar el barrio. «Nos ha pasado que en ocasiones estamos trabajando en un parterre y la gente nos anima desde las ventanas. Pero no en pocas ocasiones han llegado a bajar a ponerse a trabajar con nosotros. O a traernos comida y bebida», relatan dando un significado amplio y hermoso a las palabras barrio y comunidad.

Condenan a una madre que pegó a su hija y luego la maquilló para que no se notara

La autoridad judicial le impuso dos años y cuatro meses de cárcel y sendas órdenes de alejamiento con respecto de sus dos hijos menores de edad

FRANCISCO JOSÉ FAJARDO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. El Juzgado de lo Penal número 6 de Las Palmas de Gran Canaria ha condenado a una madre a dos años y cuatro meses de prisión por haber pegado en varias ocasiones a sus dos hijos. A una incluso llegó a maquillarla «para que no se notara» y nadie —entre ellos el padre del menor del que se había separado— se percatara de la herida.

La sentencia, que ha sido recurrida por la defensa de la condenada, entiende que fue la autora de un delito de lesiones y dos de maltrato, todos ellos cometidos dentro del ámbito familiar. Además de la pena privativa de libertad, la mujer tendrá que cumplir tres órdenes de alejamiento respecto a sus dos hijos que van aparejadas a cada uno de los delitos y abone las costas judiciales.

Los hechos se encuadran en un escenario en el que el matrimonio formado por la condenada y el denunciante, se separó en junio de 2021 después de haber tenido dos hijos que en la actualidad tienen 5 y 12 años y sobre los que ejercía la custodia de ambos la progenitora.

Según manifestó en el juicio el padre, que fue defendido por el abogado Raúl Curbelo y su compañero Juan José Rodríguez, se decidió a denunciar a la madre



A la izquierda, el letrado de la acusación particular, Raúl Curbelo Gómez. F. J. F.

después de que la menor le pidiera «ayuda» en marzo de 2022, le contara que «no quería quedarse a solas con ella», que la «amenazaba» y que le dijera «que quería quitarse la vida por todo lo que había sufrido dentro de la casa», sostiene el fallo judicial.

La niña relató en la prueba preconstituida que se visionó en la vista oral que su madre «le pegaba», le «amenazaba que si contaba algo la iba a pegar». También narró que «le gritaba todos los días» y la «mayoría» de las veces «le insultaba». «Se enfadaba con ella, le llevaba a su habita-

Manifestaciones «convincientes y concretas» de la menor

La sentencia condena a esta madre por tres delitos pero la absuelve de otro de maltrato habitual por la que fue acusada. El fallo sostiene que «no se ha llegado a la convicción que la acusada sometiera a sus hijos a agresiones múltiples y psicológicas desde marzo de 2019 hasta 9 de marzo de

2022». Distinta respuesta da la sentencia «a actos aislados de violencia cometida por la madre sobre sus hijos», como fue un bofetón propinado a una de ellas y agarrar por los pelos a los dos menores para subirlos a su habitación». Existen además «fotografías» que acreditan los daños y un informe forense que objetiva las lesiones, además de las propias manifestaciones de la menor, que resultaron «convincientes y concretas».

Abofeteó varias veces y agarró por los pelos a los menores para subirlos a su habitación, dice el fallo en sus hechos probados

ción, le pegaba y no le dejaba salir. Le pegaba en la cara, con la chancla, le insultaba diciéndole que si lo decía le iría peor. Le gritaba mucho», destaca la sentencia.

Añade que la niña manifestó que su madre «la primera vez que le pegó tenía 7 años y la última no lo recordaba», pero todo dio un giro de tuerca cuando «empezó a pegar a su hermano», contó. En ese instante fue cuando «quiso denunciar para que a él no le pasara lo mismo y se lo contó a su padre». Vio que la condenada «pegaba a su hermano con la chancla cuando su padre no estaba» y le «tiraba de los pelos» y ofreció detalles como el de un día en el que «llegaron a casa» y ella «les cogió de los pelos, les subió a la habitación y les puso a dormir».

Expuso que un día en el que su madre le agredió, «le puso maquillaje en la cara por donde le había pegado el cachetón» y que «no se lo dijo a su padre». Insistió en que no se lo había contado a su padre «todas las veces que le pegó» porque sabía «que a él le duele».

Este testimonio y el ofrecido por el otro menor perjudicado, a juicio de las forenses que los exploraron, fueron «compatibles con la exposición a situaciones estresantes en su entorno familiar vinculadas con la figura materna». La niña mostró «reacciones de ansiedad, tristeza, llanto o angustia» que no solo exteriorizaba «ante su propia victimización», según las especialistas, «sino como reacción ansiosa anticipatoria frente a posibles victimizaciones futuras de su hermano menor», determina la resolución judicial.

El TS inadmite el recurso de un condenado por abusar de una menor fuera de una discoteca

El fallo dio «veracidad» al testimonio de la víctima, como también hizo anteriormente la Sala de lo Penal del TSJC en apelación

EFE

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. El Tribunal Supremo (TS) ha inadmitido el recurso de un varón condenado a la pena de ocho años de cárcel por ser autor de un delito de abuso sexual a una chica de 14 años en el exterior

de una discoteca en Santa Cruz de Tenerife.

Los hechos se produjeron en la madrugada del día 21 de julio del año 2019 cuando la menor salía del local de ocio y se disponía a saludar a una amiga pero por el camino, oscuro y sin gente alrededor, se interpuso el condenado.

El hombre, que había visto a la víctima en varias ocasiones y le decía que iba a ser su novia, aprovechó la ayuda de dos amigos, que la inmovilizaron, para intentar besarla y tocarla.

Ante la resistencia de la me-



Vista de la fachada de la sede del Supremo. EFE

nor rompió una botella contra un muro y la golpeó en la cara. Como consecuencia la joven comenzó a gritar pidiendo ayuda por lo que se presentó un grupo de jóvenes y se inició una pelea que finalizó al llegar una patrulla de la Policía Local.

Al igual que ante el Tribunal Superior de Justicia de Canarias (TSJC) ahora el TS da por buena la «veracidad» de la declaración de la víctima en el juicio oral frente a los argumentos de la defensa que ha esgrimido falta de pruebas.

También se descarta una «supuesta xenofobia» dado que el miedo de la menor «a salir sola» y a los magrebíes, como es el condenado y sus amigos, se inicia a raíz del ataque.

La sentencia recoge que no hay contradicciones en las declaraciones de la joven y que aquella noche en el centro de salud a donde acudió para curarse «nerviosa y llorando», relató los hechos a los agentes de la Policía Local que habían participado en disolver la pelea.

Asimismo, avala el pago de una indemnización de 3.180 euros por daños morales dado que la joven «no ha vuelto a ser la misma desde que padeció la agresión, teniendo miedo a salir de casa, no confiando sino en personas muy cercanas a ella y evitando todo contacto con desconocido».



Ruta por los bochinches imprescindibles

De ruta. Platos tradicionales, precios populares, elaboración casera y vinos propios. Estos son, o al menos deben ser, los mandamientos de los aclamados bochinches que existen en la isla

JOSÉ LUIS RENIA



Cada uno, a pesar de pertenecer al mismo 'gremio', se diferencia del otro gracias a sus particularidades, especialidades y esencia. A pesar de que la mayor fama la atesoran los guachinchines de Tenerife, negocios vitales en la identidad de esa isla, lo cierto es que en Gran Canaria habitan numerosos bochinchines de gran interés, que logran atraer cada fin de semana a una buena cantidad de comensales, ya sean turistas o locales.

Esta palabra procede del vocablo del occidente peninsular o del español americano bochinche (derivado de buche), que significa 'taberna pobre'. Estas razones etimológicas explican la forma gráfica de la palabra bochinche, que es la habitual en la

tradición escrita de Canarias. Si consultamos, en cambio, la Academia Canaria de la Lengua, encontramos la siguiente definición: «Sitio o tienda de carácter popular donde se sirven comidas típicas y vino del país».

Más allá del origen de la palabra y de las diferentes definiciones, todos tenemos claro que tanto en un guachinche como en un bochinche, el comensal se encontrará con un negocio donde la oferta gastronómica debe ser sencilla, tradicional y de precios populares, donde el vino de la tierra es innegociable y donde cada uno puede ofrecer diferentes especialidades, que serán las que lo diferencien del resto.

¿Dónde están?

En Gran Canaria es posible ha-

► **Variedad.** No sólo de carnes a la brasa y vino viven los bochinchines, que cuentan con una buena y variada oferta.



Teror Suso

En Teror está uno de mis favoritos, pues su calidad-precio es casi imbatible. Se trata del bochinche Bar Suso, un local pequeño pero repleto de ilusión, con una gran mano para los guisos y los platos de cuchara. La ropa vieja, por ejemplo, es fantástica, así como la garbanzada o los callos. Si llega a tiempo, pida las albóndigas.

► **Vinos.** Las producciones de las cosechas propias también forman parte de la experiencia en estos locales populares.



Las Palmas de Gran Canaria Trío de ases

En Las Palmas de Gran Canaria podemos encontrar tres lugares con cierto aroma a bochinche. Uno de ellos es Casa Josefina, donde la especialidad, y por lo que merece la pena la visita, es su famoso cordero asado. La pata, concretamente, que la hacen al horno y la acompañan de unas deliciosas papas fritas, de la que comerán sobradamente dos o tres personas.

En la zona puerto, uno que lleva años, y que además cuenta con un solete en la Guía Repsol, es el bochinche El Chato. Desde 2016 llenando y llenando su local, donde no es muy sencillo conseguir sitio. Especial fama tiene su ropa vieja de pulpo y la carne de cabra. Los huevos rotos con chorizo de Teror y el cochino frito también están a la altura. Un gran lugar donde comer por unos precios más que razonables.

Ya en el barrio de La Isleta, uno de los emblemáticos de la ciudad, bochinche Los Jamones, donde por allí el tiempo, afortunadamente, no pasa. A pesar de que ya no están los propietarios originales, en Los Jamones existe un ecosistema apto para nostálgicos, con platos deliciosos como sus churros de pescado o la ensalada de caballas y aguacate. Un lugar con mucho encanto.

cer una gran ruta de bochinchines, desde luego, con un resultado muy placentero y un bolsillo que lo agradece.

San Mateo Variada oferta

Uno de los más interesantes es el bochinche La Lechuza, en San Mateo, donde además de disfrutar de una cocina tradicional en un ambiente familiar, el comensal puede deleitarse con unas vistas magníficas a las montañas de la zona de Camaretas. Es fundamental pedir la carne de cochino y los caracoles, dos especialidades de la casa.

Seguimos en San Mateo para conocer otro de los más solicitados, el bochinche La Bodega de La Montaña, de carta muy corta -afortunadamente- y muy eficaz.

Allí tienen buen vino, obviamente, y es famoso por sus costillas al horno con mostaza y miel (la ración grande cuesta 10 euros). Además, los caracoles, la garbanzada o la ensalada de caballas son garantía.

Otro de reciente apertura, también en San Mateo, es el bochinche (o guachinche) El Manicomio, cuyo propietario, con experiencia en guachinchines de Tenerife, ha revolucionado la zona con su propuesta, donde destacan el escaldón de gofio, el queso asado, y las carnes a la brasa.

Valsequillo Viña Cantera

En Valsequillo, Viña Cantera lleva años conquistando a todo el que por allí aparece, pues su encantador bochinche, con terraza



El carnaval de Agüimes toma la calle

El carnaval de 'Las mil y una noches' de Agüimes se estrenó ayer en las calles del municipio con el desfile inaugural, que partió de los aparcamientos de la Piscina Municipal. No hay carrozas al uso, sino muy trabajadas carretas o remolques, lo que no le resta colorido y, sobre todo, diversión. El carnaval de Agüimes se patea, no se disfruta a vista de camión. En su recorrido, los bailes de las comparsas y el ritmo de las batucadas invitaron a los vecinos a unirse a una algarabía de color y diversión. Después la actividad festiva se trasladó a la plaza del Rosario, donde se celebró una verbena con la música de Star Music, DJ Promaster y Grupo Arena. Como novedad, este año, tras las actuaciones musicales, en torno a las 03.30, se recuperó una antigua costumbre del carnaval de Agüimes: el reparto gratuito de pan caliente con aceite y ajo. Se cuenta que este manjar era repartido al final de los bailes de amanecida, al despuntar el día, en las tres sociedades con las que contaba el pueblo y también en las panaderías de la villa, que abrían sus puertas en la madrugada siguiente a un gran baile para ofrecer este alimento a los carnavaleros. Este año lo hicieron los kioscos de la plaza del Rosario.



Diversos momentos del desfile inaugural del carnaval de Agüimes, con sus particulares carrozas. ARCADIO SUÁREZ

Gobierno y colectivos de Santa Lucía rescatan el Día de la Vecindad

La nueva edición podría celebrarse en abril o mayo y se celebraría en la Avenida de Canarias. Lleva años sin hacerse

CANARIAS7

SANTA LUCÍA DE TIRAJANA. El alcalde de Santa Lucía de Tirajana, Francisco García, y la concejala de Participación Ciudadana, Arminda Santana, acordaron volver a celebrar el Día de la Vecindad,

un evento que llevaba varios años sin realizarse. En una reunión mantenida en la sede de la Federación Vecinal Ventolera del Sur, los representantes políticos y los vecinales coincidieron en la necesidad de implicar también a organizaciones sociales, clubs deportivos, asociaciones medioambientales, de la tercera edad, colectivos juveniles, asociaciones feministas, educativas, organizaciones solidarias y de todo tipo.

El Día de la Vecindad se ha estado celebrando durante muchos



Un momento de la reunión. c7

años organizado por la Federación Vecinal Ventolera del Sur con el apoyo del Ayuntamiento. En la mayoría de las ocasiones se instalaban puestos en la avenida de

Canarias donde cada colectivo difundía la labor que realizaba durante todo el año, también se hacían talleres de manualidades, artesanía, juegos tradicionales ca-

rnarios y actuaciones. La nueva edición podría ser en abril o mayo.

El objetivo principal de esta celebración es visibilizar la labor que hacen los colectivos vecinales, que va más allá de sus implicaciones en las comisiones de fiestas. También realizan actividades formativas y se implican en la organización de actos tradicionales como los finaos, los carnavales o la navidad. La jornada se aprovecha siempre para reconocer iniciativas sociales y a personas que se han distinguido por el trabajo a favor de la comunidad.

El alcalde, Francisco García, señala que «el movimiento vecinal y asociativo de Santa Lucía es un referente en Gran Canaria, y creemos que actividades como el Día de la Vecindad pueden servir para animar a la ciudadanía a participar más en estas organizaciones».

Tejeda vence en otra batalla de la guerra del agua de la cumbre

El TSJC confirma que la Comunidad de Regantes de la presa de Los Hornos no está legitimada para recurrir la compra de derechos iniciada por el Consistorio

JESÚS QUESADA

TEJEDA. El Tribunal Superior de Justicia de Canarias (TSJC) ha confirmado la sentencia del Juzgado de lo Contencioso Administrativo número 3 de Las Palmas de Gran Canaria que en junio del año pasado inadmitió el recurso que la Comunidad de Regantes de la presa de La Cumbre había presentado contra la adquisición de derechos de aprovechamiento de aguas de esta entidad privada por parte del Consistorio de Tejeda.

El fallo del TSJC, que tiene fecha de 15 de enero, resuelve el recurso de apelación presentado por la Comunidad de Regantes de la presa de La Cumbre, también conocida como presa de

Los Hornos, que solicitaba la anulación de la sentencia y la retroacción de las actuaciones judiciales para que se resolviera sobre el recurso deducido en primera instancia.

El TSJC, sin embargo, declara ajustada a derecho la primera sentencia, «que confirmamos excepto en el particular de la condena en costas, la cual se revoca». Eso es lo único que estima del recurso de la citada comunidad de regantes.

En sus fundamentos de derecho, el fallo de la Sala de lo Contencioso-Administrativo destaca que la parte recurrente «pretende obtener su objetivo a través de la sustitución del criterio objetivo e imparcial del Juez de primera instancia por el suyo, carente como es lógico de tales cualidades, pero sin hacer una crítica cabal y suficiente de la sentencia apelada».

También comparte con la sentencia apelada que el objetivo del expediente iniciado por el Consistorio cumbreño es la adquisi-



Vista de la presa de La Cumbre o de Los Hornos. C7

ción a título oneroso de derechos de aprovechamiento de aguas que se ostenten, que el artículo 2 de los estatutos de la Comunidad señala que la actora no es titular de derecho alguno, sino los comuneros que la integran, «no estando entre los objetivos estatutarios el que es objeto del presente litigio, por lo que acierta la Juez» al inadmitir el recurso por falta de legitimación.

La adquisición onerosa emprendida por el Ayuntamiento,

explica el fallo, tiene por objeto los derechos de aprovechamiento que ostenten comuneros, accionistas, partícipes o cualquier otra calificación jurídica, «lo que excluye la posibilidad de ser licitador a la Comunidad de Regantes», de manera que si alguno de ellos considera que la licitación le causa algún perjuicio «si estará legitimado para recurrir».

Contra el fallo del TSJC cabe presentar recurso de casación hasta el 14 de marzo.

El Consorcio de Cumbres licita la recogida selectiva y limpieza viaria de sus tres municipios

CANARIAS7

VALLESECO. El Consorcio de Cumbres ha licitado el servicio de recogida y transporte de residuos sólidos urbanos (fracción resto) y selectivos (envases ligeros y papel y cartón), así como la limpieza viaria, de Artenara, Tejeda y Valleseco.

El contrato se divide en dos lotes y el plazo para presentar ofertas acaba el 4 de marzo. El presupuesto global es de 1,02 millones de euros sin impuestos y el plazo de ejecución es de dos años, prorrogable otros tres.

El primer lote cubriría el servicio de recogida y transporte de residuos sólidos urbanos de fracción resto, la limpieza viaria y la gestión de la planta de reciclaje de Valleseco con un importe de 609.844 euros. El segundo incluye la recogida y transporte de residuos selectivos (envases ligeros y papel y cartón) y otras prestaciones complementarias de los tres municipios con un presupuesto de 301.753 euros.

IOC | Clínica Dental

¿Dientes fijos e implantes en tan solo 24h? ¿Es esto posible?

En los últimos años se ha popularizado mucho la colocación de implantes endoóseos, conocidos comúnmente como "implantes dentales", siendo una necesidad no solo funcional, sino también estética y de bienestar general

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA Canarias7. En palabras del Dr. Manuel Martín Luque, CEO y Director Clínico de IOC Clínica Dental, especialista en cirugía oral e implantología:

«A veces los pacientes piensan que es imposible colocar implantes y dientes fijos en 24 horas. Creen que necesitan un periodo de cicatrización previo a la colocación de los implantes. Sin embargo, en la mayoría de los casos no es así y los procedimientos modernos e implantes de última generación nos permiten utilizar esta técnica.

En la gran mayoría de las ocasiones podemos colocar implantes y dientes fijos en 24 horas aprovechando la extracción del propio diente que estuviera en malas condiciones, para implantar en el mismo acto y de esta

manera, proporcionar una cicatrización y regeneración más cortas y cómodas en el tiempo. Todo realizado en un único procedimiento clínico.»

Apostar en salud por la experiencia y la calidad de un equipo de clínicos especializados e integrados, con el objetivo de obtener los mejores resultados y que el tratamiento sea a medida y lo más predecible posible, no es que sea fundamental, sino que es crítico.

Como en un quirófano de cualquier buen hospital, el equipo tiene que estar perfectamente coordinado, con el fin de ser esa «orquestra» perfectamente afinada.

En salud ya hemos visto que apostar por el modelo publicitario «low-cost» suele llevar al fracaso, además



Dr. Manuel Martín Luque, CEO y Director Clínico de IOC Clínica Dental. C7

«La garantía de éxito para el paciente de un tratamiento de implantes está en una buena planificación y una correcta ejecución en manos experimentadas, ayudados por la más avanzada tecnología.»

de a retratamientos mucho más costosos finalmente.

IOC Clínica Dental es el grupo de clínicas privadas 100% canarias no franquiciadas más grande del sector dental en España, formada por más de 120 profesionales.

Abrió su primera clínica en 2005 y en la actualidad cuenta con seis centros en Gran Canaria, uno en Lanzarote y recientemente han inaugurado su octava clínica en Tenerife. Especializada en tratamientos de

implantología dental avanzada, pone a disposición de sus pacientes diversos tratamientos de implantes y dientes fijos en 24h, carillas de porcelana en el día, tratamientos sin dolor ni ansiedad, realizados bajo sedación consciente o anestesia general a nivel hospitalario.

Para tener garantías de éxito en cada tratamiento de implantología la clave es hacer un exhaustivo estudio y planificación de cada caso, con apoyo de los medios diagnósticos más avanzados del mercado, como TAC o radiografía 3D, impresiones o medidas digitales mediante escáner intraoral, apoyados en softwares avanzados de cirugía guiada por ordenador.

Es lo que se suele llamar una «planificación facial y estéticamente guiada en 3D».

Y como se suele decir: «a mejor planificación y medios, menor tiempo de cirugía y mejores postoperatorios y resultados para nuestros pacientes».

Los softwares de planificación virtual en 3D de implantes disponibles en IOC Clínica Dental tienen su papel protagonista en el éxito de los tratamientos de implantología, ya que permiten realizar «cirugías guiadas por ordenador», que son más predecibles y menos invasivas.

Otro aspecto clave para el éxito de los tratamientos es que IOC Clínica Dental cuenta con el servicio de laboratorio protésico exclusivo para sus centros, lo que permite la fabricación de los dientes fijos o prótesis sobre implantes en menos tiempo.

Raúl Mendoza Ramos, director de la Academia de Dibujo y Pintura Josefa Medina de Gáldar, presentó hace unos días en la ciudad de los Guantarnemes su obra 'La magua' (Editorial CanariaseBook), una trilogía en la que recupera cuentos locales de la tradición oral. Haciendo memoria, tirando de viejas notas, preguntando y estudiando, Mendoza reflexiona en su trilogía sobre la identidad y la relación del individuo con su comunidad a través de una serie de mitos y leyendas que se entrelaza con la historia de Gáldar. La obra, explica el autor, comienza cronológicamente en los últimos restos de la cultura mestiza que se forma después de la Conquista castellana, ya en el siglo XVII, y concluye entrado el siglo XX. Para ello, encadena historias que le contaron de niño, que van de Caideros a la costa, y que tienen en la mayoría de los casos a mujeres en el centro, ya sea como narradoras o como personajes.

También resalta Raúl Mendoza que son las mujeres las que han custodiado un patrimonio cultural intangible que podría perderse si, como ha hecho ahora él, no se transforma desde la memoria y la narración a la narración oral y se plasma en este caso en tres libros.

'La magua' es «una novela que hila cuentos locales de cuando era pequeño y a través de ellos se muestra cómo ha evolucionado Gáldar, el papel de la mujer en la sociedad, los conflictos» que viven «y el nexo que mantienen con la comunidad».

Son, dice el autor, «historias que se encadenan» y que van de 'La triste historia de la pobre Catalina', que constituye el volumen 1 de la trilogía, a 'La triste historia de la pobre Ágveda', y que se cierra con 'La larga sombra'. Los tres títulos suman «una trilogía en libros cómodos de bolsillo en los que se enlazan una serie de historias», apunta Mendoza.

«Casi todos los personajes son femeninos. El principal en el primer volumen es Catalina; en el



Raúl Mendoza, junto al drago centenario de las Casas Consistoriales de Gáldar. JUAN CARLOS ALONSO

Los mitos y leyendas de una Gáldar contada

De la narración oral. La trilogía 'La magua', que firma Raúl Mendoza, es «un homenaje a esas mujeres que nos cuentan los cuentos»

PATRICIA VIDANES



segundo Ágveda, aunque también Blasina la de Anzo; y el tercero es más coral». En 'La larga sombra', que lleva por subtítulo 'Noticias de almas en pena', «hay muchos personajes, ya no es tan femenino; se trata de evidenciar el paso predominante de la mujer de origen canario y mestizo a lo que vivimos nosotros de pequeños, cuando la mujer caminaba detrás del hombre».

El compendio es el resultado de «un trabajo de recopilación de cuentos de cuando era pequeño, y había personajes que se repetían» en las historias que le contaban. «Me crié con mis abuelos en el casco de Gáldar», pero hay también narraciones nacidas en Caideros, «contadas por Micaelita Jiménez, Águeda Moreno, mi abuela María Humildad Rodríguez. Son las tres principales informantes,

representantes de un patrimonio oral que hay que rescatar».

«Antes y durante la Conquista el papel social de algunas mujeres, sin llegar a ser un matriarcado, fue asombroso para su época». Pero a partir del siglo XVII «la sociedad empieza a remasculinizarse de forma exagerada y es cuando Gáldar deja de ser la Gáldar mítica de la oligarquía y empieza a construirse todo lo que

vemos ahora, como la plaza o la iglesia. Y quería reflejar ese cambio», apunta Raúl Mendoza. Y sobre todo que la ciudadanía conozca todo esto, especialmente la sociedad galdense de hoy, que parece muy interesada por estas cuestiones a juzgar por el lleno absoluto que registró el pasado martes la presentación de la trilogía en la Sala Sabor de las Casas Consistoriales.

«Quiero expresar cómo cambia la autopercepción que los galdenses tenemos de nosotros mismos a través de nuestro patrimonio oral básicamente en boca de mujeres a lo largo de tres siglos, desde el XVII hasta el XX». Algo que queda resuelto de forma amena en una serie de historias que se cruzan.

En la presentación del trabajo Mendoza desmenuzó «el proceso de recuperación» que llevó a cabo durante años, «cómo se hiló y escribi» los libros con una historia a las que se enfrentó en principio «con miedo» debido al tiempo que había transcurrido desde que se las contaron, hasta ahora. «No quería traicionar los cuentos contados y que yo tenía notas». Pero alguien tenía que hacerlo. «Ya nadie conoce esto, y antes que perder el patrimonio, seguí adelante e hice el trabajo», apunta el autor que, claro está, reconoce que «hubo una reformulación». Hay personajes que se repiten más de 100 años, lo que da cuenta de que las historias se cuentan, pasan de generación en generación, y se enriquecen. Unos cuentos que en algún momento, entendiéndo Mendoza, fueron cultas, al tiempo que de ellas se ellas se adueñó la popularidad.

«Hay patrones que se repiten. Los nombres, por ejemplo. De Caideros a Los Llanos», pasando por el drago centenario, donde queda huella de la leyenda de la Bruja Regañona, que también aparece en uno de los volúmenes de 'La magua' de Raúl Mendoza.



▲ Historia de Gáldar. Imagen de los tres títulos que componen la serie 'La magua', de Raúl Mendoza.

El rosa es más que un color

Es investigación. Es atención gratuita a personas con cáncer de mama y familiares. Es detección precoz. **iColabora!**

#ElRosaEsMásQueUnColor



Dona:
bizum
06484

Compra en tienda online

900 100 036
asociacioncontraelcancer.es



Fedes
contra
el cáncer



asociación
española
contra el cáncer



Imagen correspondiente al montaje de los distintos elementos de la planta de biomasa de Artenara. c7

La sostenibilidad desde lo local

Acciones como la Planta de Biomasa para Aprovechamiento Energético de Artenara entroncan directamente con los objetivos del Pacto de las Alcaldías

ANÁLISIS
ANTONIO MORALES
MÉNDEZ

Presidente del Cabildo de Gran Canaria



Este viernes pasado el Cabildo de Gran Canaria y el Ayuntamiento de Artenara íbamos a presentar a la sociedad una planta de Biomasa para Aprovechamiento Energético, pero al infatigable Covid le dio por asentarse en mí durante unos días y nos chafó el acto. Lo haremos en otro momento porque merece la pena visibilizar esta propuesta subvencionada por la Consejería de Sector Primario, Soberanía Alimentaria y Aguas del Cabildo de Gran Canaria al Ayuntamiento de Artenara, que no descarta comarcalizar la iniciativa.

La planta consiste, básicamente, en toda la maquinaria

necesaria (tractor, peletizador, ensacadora, astilladora...) para desarrollar el proceso completo de aprovechamiento de material vegetal de origen forestal y agrícola, su transformación en forma de "pellets" (cilindros de biomasa comprimida con gran poder calórico) y su aprovechamiento energético en forma de calor, generando energía de manera sostenible y endógena.

Este proyecto, lejos de ser una actuación puntual y local, es una iniciativa innovadora que creo puede señalar un camino fundamental para el desarrollo sostenible de las medianías y cumbres de Gran Canaria. Además, esta planta de producción de pellets tiene impactos positivos en muchos y muy diferentes aspectos.

El primero y más evidente es la dinamización económica, es decir, la generación de puestos de trabajo y de pequeñas empresas locales en un municipio

como Artenara, que lleva décadas perdiendo población y que tiene dificultades para ofrecer oportunidades a su población. Una inversión de más de medio millón de euros, más los beneficios derivados de la comercialización de esa biomasa tiene un efecto directo y tangible en el municipio.

«No solo estamos previniendo los incendios sino que lo hacemos generando beneficios para la población local»

«Este Cabildo ha sido coordinador del Pacto de las Alcaldías desde 2016 y ha impulsado su implantación en los 21 municipios»

Pero no son empleos cualquiera, sino que están directamente ligados a la gestión sostenible del territorio y a la prevención de incendios. La biomasa procede de residuos agrícolas y de la "limpieza" de montes, es decir, de la retirada del exceso de vegetación seca que arde con facilidad y supone un riesgo para la generación y propagación de incendios. De esta manera no solo estamos previniendo los incendios (uno de los mayores riesgos a los que se enfrenta la cumbre de Gran Canaria) sino que lo estamos haciendo de manera que genera beneficios para la población local.

Además, la energía generada por esos pellets servirá para cubrir las necesidades energéticas de calor de las instalaciones públicas, como las oficinas municipales del Ayuntamiento de Artenara y la residencia de mayores municipal, de manera sostenible y más económica que si se hiciera recurriendo a fuentes fósiles.

Esta es una de las actuaciones que está llevando a cabo el Cabildo para el fomento de la economía circular en el sector primario y se une a otras, aún pendientes de licitar, como una planta de gestión de residuos agroganaderos en el Polígono Agroganadero de Corralillos, en Agüimes o, a través del programa "Agricultura es Mucho Más", el uso de subproductos ganaderos entre agricultores mediante formación, asesoramiento y poniéndolos en contacto entre ellos para facilitar

el uso de estiércoles en la agricultura insular.

Esta misma semana Gran Canaria también fue la sede del Encuentro Nacional del Pacto de las Alcaldías por el Clima y la Energía, una alianza global de ciudades y gobiernos locales comprometidos voluntariamente con la lucha contra el cambio climático, para reducir sus inevitables impactos y facilitar el acceso a una energía sostenible y asequible para todos.

Para finales de esta década, el actual Gobierno de España se propone reducir un 32% las emisiones de gases de efecto invernadero respecto a 1990, lo que se traduce en una subida de 9 puntos respecto al Plan Nacional Integrado de Energía y Clima vigente. En esta línea, la intención es llegar a un 48% de renovables sobre el uso final de la energía (6 puntos más que el objetivo actual) y alcanzar el 81% de energía renovable en la generación eléctrica (un 7% más). Estos ambiciosos objetivos son inalcanzables si las administraciones locales no ponen de su parte para lograrlos.

Por eso el Cabildo fue pionero en desarrollarlo en Gran Canaria, como espacio de formación y coordinación local de las medidas destinadas a combatir, mitigar y adaptarnos al cambio climático. Este Cabildo ha sido coordinador del Pacto de las Alcaldías desde 2016 y hemos impulsado su implantación en los 21 municipios de la isla. Y es que los municipios tienen un papel clave en la transición ecológica global e iniciativas como el Pacto de las Alcaldías permiten ofrecer soluciones concretas, pragmáticas y efectivas. Los municipios deben prepararse para actuar y deben hacerlo sin demora.

Creo además que en este marco, las islas son laboratorios vivos, los territorios más afectados por la erosión costera y otros efectos negativos del cambio climático. Así que, sin lugar a duda, ofrecemos un observatorio naturalmente privilegiado para medir la eficiencia de nuestras acciones, incluso para la mitigación, la adaptación y la economía circular. Por eso estamos trabajando para convertir a Gran Canaria en una referencia.

Como vemos, acciones como la Planta de Biomasa para Aprovechamiento Energético entroncan directamente con los objetivos del Pacto de las Alcaldías. Generar alternativas concretas, factibles, reales y locales para mitigar y adaptarnos al cambio climático, al tiempo que generamos oportunidades económicas y de empleo para nuestras poblaciones. Es, sin lugar a dudas, la única alternativa de futuro que tenemos.



TRIBUNA LIBRE

LA NECESARIA COOPERACIÓN CON MAURITANIA

JOSÉ SEGURA CLAVELL

Director general de Casa África

Mauritania es el principal punto de salida de cayucos hacia el Archipiélago. La manera de atemperar este fenómeno pasa por avanzar en grandes acuerdos de cooperación con la UE que permitan desarrollo y creación de empleo



EFE

A muchos observadores les ha sorprendido el elevado número de cayucos que en lo que va de año han llegado a Canarias. Cayucos de morfología náutica clásica, de la de los pequeños pesqueros mauritanos. Solamente en el mes de enero han llegado a Canarias 7.429 migrantes. En solo una semana, por ejemplo, 37 cayucos, convirtiéndose en este 2024 al Archipiélago en la principal vía de entrada de las migraciones a Europa (en este mes de enero), superando a Grecia o a Italia. Fundamentalmente son jóvenes malienses, senegaleses y personas de países del Sahel. La práctica totalidad de las embarcaciones ha salido de puntos del litoral mauritano, lo que supone un cambio claro de tendencia respecto al año anterior.

Ya fuera de estas cifras, el 1 de febrero, arribaron 7 cayucos con 814 personas. El ritmo de llegadas que estamos viendo reclama movimientos inmediatos, y la situación de los países de nuestro entorno,

con un Sahel más convulso que nunca, con el yihadismo en crecimiento, constante salida de refugiados y los países con juntas militares (Mali, Níger y Burkina Faso) abandonando la Comunidad Económica de Estados de África Occidental (CEDEAO) no invita a pensar que las cosas mejoren a corto plazo. Incluso el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, anunció recientemente en su comparecencia ante la Comisión de Exteriores del Congreso de los Diputados que trabaja en una readaptación de la política exterior española a los enormes cambios y movimientos geopolíticos que se están produciendo en el continente africano.

África tiene el potencial de convertirse en un proveedor mundial de energía de bajo coste

La situación migratoria y el reciente Pacto Europeo para las Migraciones (la presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen fijó ayer jueves las tres grandes prioridades europeas: Ucrania, Inmigración ilegal y competitividad) empujan a que se avance hacia grandes acuerdos de cooperación, desarrollo con los países desde los que parte la migración irre-

gular: Marruecos, Senegal, Túnez, Argelia y Mauritania.

Este último, Mauritania, constituye un socio de referencia para España derivado de su situación estratégica, que le permite el que la calificamos de 'aliada clave' en materia de seguridad y lucha contra el terrorismo. Esto y su proximidad geográfica y afectiva a las Islas Canarias justifican que España y Mauritania hayan adoptado una declaración conjunta conducente a la consolidación de un Tratado de Amistad, Buena Vecindad y Cooperación. En marzo de 2022, Pedro Sánchez y el presidente mauritano se vieron en Madrid para abrir el camino hacia esta relación más intensa.

En el mes de octubre pasado se celebró en Bruselas la puesta en escena del llamado Global Gateway, en el que participaron altos representantes gubernamentales europeos, instituciones financieras y empresas, que ya desde el primer día de esos encuentros se centraron en la energía verde y el hidrógeno. En cierta mane-

Los africanos están hartos de anuncios con cantidades millonarias que nunca acaban llegando

ra, el Global Gateway de la Unión Europea es la hoja de ruta geopolítica, la estrategia a grandes trazos lanzada por Europa para competir con las grandes potencias globales: China, Rusia, Turquía y los Estados Unidos. Persigue, entre otras cosas, consolidar la posición de Europa como socio prioritario con el continente vecino, en un momento además que desde África se ha producido un evidente retroceso (solo hay que ver el Sahel) de las alianzas tradicionales.

En ese marco del Global Gateway, la presidenta de la Comisión, Ursula Von der Leyen y el presidente mauritano, Mohamed Ould Ghazouani, lanzaron una iniciativa, Team Europe, para apoyar la inversión en la transición energética y la descarbonización de la economía de Mauritania mediante el desarrollo de sus industrias de hidrógeno verde. La señora Von der Leyen afirmó que «con su sol y su viento, Mauritania tiene un enorme potencial de energía renovable. La Unión Europea comparte plenamente el proyecto mauritano de desarrollarse como un centro de hidrógeno verde. El Global Gateway proporciona el marco adecuado para asociaciones en sectores estratégicos como la energía verde».

Por otro lado, el presidente mauritano afirmaba que «el desarrollo a gran escala del hidrógeno verde puede ser un acelerador del crecimiento económico sostenible en África y Europa». A Mauritania, de hecho, los medios especializados en el sector energético la llaman de forma habitual 'el hub global africano del hidrógeno verde'. En su planificación nacional, el país apuesta ya a corto plazo por esta revolución, y quiere que las energías renovables copen el 60% de su mix para el año 2030.

Mauritania ya ha anunciado varios proyectos gigantescos de producción de hidrógeno verde. Uno de ellos, llamado AMAN, es considerado el proyecto de hidrógeno verde más grande del mundo: con una producción energética solar de 12 gigavatios y 18 de eólica, será capaz de producir 1,7 millones de toneladas de hidrógeno verde y 10 millones de toneladas de amoníaco verde.

El impacto para la economía mauritana será enorme, y existe un informe de la consultora McKinsey que dice que solo el desarrollo del proyecto AMAN podría incrementar el Producto Interior Bruto del país en hasta un 50% para 2030 y hasta en un 60% de 2035 en adelante. En términos de creación de empleo, el sector industrial crecerá en empleabilidad un 23% y la tasa nacional de desempleo podría reducirse en un tercio. Y eso, con un solo proyecto.

Otro llamado Nour, con la participación de Alemania, Egipto y Emiratos Árabes y una inversión de 34.000 millones de dólares, prevé una capacidad de 10 gigavatios de electrólisis (el equivalente a cinco centrales nucleares de tamaño grande, para comparar) y capaz de producir 8 millones de toneladas anuales. De ellas, 600.000 toneladas entrarían a Europa a través del Puerto de Rotterdam, que participa del acuerdo.

De acuerdo con informes cualificados, en África hay ya una decena de grandes proyectos de hidrógeno verde en distintas fases de desarrollo, con casi 600 centrales de energía renovable en funcionamiento y otras más de 500 previstas en diferentes planes. Analistas de Standard and Poor's afirman que «África tiene el potencial de convertirse en un proveedor mundial de energía de bajo coste».

Países europeos, como Alemania, en el marco de su estrategia nacional sobre el hidrógeno, le han llevado a la constitución de asociaciones con países africanos como Namibia, la República Democrática del Congo, Sudáfrica, Angola o Marruecos. Namibia tiene un proyecto de hidrógeno verde muy potente que entrará en producción en 2026. Sudáfrica hace un año anunció planes para los 10 próximos años. Por su parte, Kenia, Marruecos y Nigeria se encuentran en diferentes fases de desarrollo, mientras que Egipto planea tres proyectos públicos y privados de hidrógeno verde con una capacidad total de 300 megawattios tal como se recoge en un memorandum de entendimiento con la empresa alemana Siemens. Con estos datos queremos poner de manifiesto que Europa ya está mirando hacia África y que, en mi opinión, acierta de pleno haciéndolo.

Son innumerables los proyectos que empiezan a estar sobre la mesa, y muchos de ellos implican a Mauritania, un país desértico pero de dimensión gigantesca: 1 millón de kilómetros cuadrados y solo 4,2 millones de habitantes. Para poder entender lo enorme que es su territorio, solo hay que establecer la comparación con nuestro país: España tiene la mitad de superficie (505.000 km2) y más de diez ve-

ces su población (48 millones de habitantes).

La Unión Europea y Mauritania comparten muchos intereses comunes, que van desde la transición verde hasta la estabilidad regional y la migración ordenada. Afortunadamente, Europa impulsa una cooperación amplia con Mauritania en tres líneas directrices, en las que España puede y debe estar muy presente: desarrollo humano, transición a una economía verde y azul, y gobernanza.

Y este es el tipo de cooperación valiente, moderna y tecnológica que necesitamos acordar con Mauritania para que, a través de su desarrollo económico y energético, mejoren sus infraestructuras y su gente encuentre empleo.

Las empresas españolas son pioneras en el hidrógeno verde a nivel europeo, y varias son las empresas que han demostrado estar apostando con fuerza por este vector energético. Ahora es el momento de que nuestro sector privado energético aproveche la relación africana y busque oportunidades más allá del enorme potencial que ya existe dentro de nuestras fronteras.

La manera en que Europa se relaciona con el continente africano está cambiando a pasos agigantados. Lo veíamos a principio de esta semana con el anuncio de la primera ministra italiana, Georgia Meloni, que en el marco de una cumbre con África acompañada de una veintena de jefes de Estado del continente, anunció un plan de desarrollo para África, llamado Plan Mattei, que vincula directamente grandes proyectos energéticos a los acuerdos para frenar la llegada de migrantes. Es tanto una jugada política del par-

tido de Meloni en su gestión de la migración como geopolítica: Italia quiere liberarse definitivamente del gas ruso en dos años. Los italianos conciben este plan como la oportunidad para situarse como el enlace energético entre África y el norte y centro de Europa, tanto ara el gas como para el hidrógeno verde.

Los africanos están, y lo dicen abiertamente, hartos de grandes promesas y anuncios con cantidades financieras millonarias que nunca acaban llegando: las COP climáticas lo atestiguan desde hace muchos años. Hacen falta compromisos con proyectos reales, y que se ejecuten. Desde Canarias estamos en el lugar adecuado para ser parte de esta asociación entre Europa y Mauritania, pero también con otros países africanos, para el desarrollo energético. Nuestra experiencia, desde las universidades o desde los centros tecnológicos, como el ITC o el ITER, son el mejor aval para convertir al Archipiélago en un verdadero hub tecnológico y de innovación energética entre Europa y África.

Ese es el camino, el principal camino (y no apostar al control de exclusividad al control de fronteras) para atajar el fenómeno migratorio. Las bases de la buena relación están puestas. No solo tenemos una tradición histórica de acoger a la comunidad mauritana en Canarias sino que ellos nos corresponden con un enorme cariño. Lo pudimos comprobar personalmente en Casa África hace casi dos años, cuando el presidente mauritano pasó por nuestra sede en una visita al Archipiélago.

El futuro de nuestra adaptación energética, del combate de nuestro planeta contra el cambio climático pasa por adop-

tar el hidrógeno verde como nuevo vector energético. Es algo que ya he escrito en variados artículos como el que leen hoy y con lo que desde Casa África hemos insistido, no solo a través de escritos dirigidos a nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores sino que también en eventos con representantes de países del África Occidental, en sede ministerial. El desarrollo energético será clave para tener una mejor y más estrecha relación con nuestros vecinos africanos.

Una relación basada en la asociación y el beneficio mutuos, de igual a igual. Su desarrollo y mejora económica no son una competencia para los españoles y su sector empresarial, sino una garantía de estabilidad, seguridad y prosperidad, además de una gran oportunidad de negocio. La necesidad de este progreso la podemos constatar a diario a pie de muelle, en la mirada de todos aquellos jóvenes que desembarcan del cayuco, un barco al que nunca subirían si en su tierra hubiese las oportunidades que solo ahora empezamos a imaginar.

Lo he visto personalmente estos últimos días, en varias ocasiones, en muelles como el de Los Cristianos, en Tenerife. Yo le recomendaría a cualquiera de las personas que ocupan cargos públicos en esta tierra que en algún momento dediquen unas horas de su precioso y valioso tiempo a ver, en persona, cómo desembarca un cayuco y la inmensurable labor que desarrollan voluntarios de Cruz Roja, médicos y personal sanitario, los responsables de Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado y los esforzados tripulantes de las embarcaciones de Salvamento Marítimo.

Especialistas en impresión de suplementos publicitarios, catálogos, fascículos y revistas en formato periódico

CENTRO DE IMPRESIÓN DE INFORMACIONES CANARIAS
C/ Las mimosas, 24
Polígono Industrial de Arinaga
35118 Agüimes - Teléfono: **928 180 280**



CRECIMIENTO AZUL

GESTIÓN EUROPEA DEL CAMBIO CLIMÁTICO

OCTAVIO LLINÁS

Expresidente de la Fundación Innovamar

Canarias (como el conjunto del planeta) se encuentra inmersa en las consecuencias de todos estos procesos y cada uno le afecta de manera específica en relación con sus propias características y circunstancias



EFE

La nueva normativa aplicable al sistema de comercio de derechos de emisiones amplia específicamente su alcance al transporte marítimo, estableciendo el precio del carbono a otros sectores de la economía y fijando un nuevo sistema de comercio de derechos de emisiones para edificios, transporte por carretera y combustibles utilizados en pequeñas industrias emisoras.

Esta nueva regulación tenía que haber sido transpuesta a las legislaciones nacionales de los Estados miembros antes del 31 de diciembre de 2023 y prácticamente no se ha cumplido en ningún país. La Comisión ha iniciado expediente a España y a otros 25 países que tampoco lo han hecho, lo que resulta ser una contradicción flagrante con la dinámica y planteamientos generales expresados continuamente por la Unión Europea, tanto en el desarrollo de sus regulaciones específicas como en la comunicación en los ámbitos interno e internacional y con la carta elevada a la Comisión específicamente por 10 países de la UE (Alemania, Francia, Portugal, Dinamarca, Austria, Países Bajos, Finlandia, Luxemburgo, Irlanda y Bulgaria).

Los países firmantes utilizan como argumento en la carta que la necesidad de una acción climática global ambiciosa nunca ha sido más evidente que en estos

momentos: El año 2023 resultó ser el más cálido registrado y señalan asimismo que es crucial que el Acuerdo para acelerar la reducción de emisiones netas cero para 2050 alcanzado en la COP28, sea materializado en acciones concretas y ambiciosas que reafirmen a la Unión Europea como líder global y envíen una fuerte señal política a otros grandes emisores internacionales.

Una fuerte señal política que afirme que la Unión Europea predica con el ejemplo, que sirva para ayudar a convencer a otros grandes emisores de seguir la misma senda y no olvidar que se ha de garantizar una implementación eficiente del paquete legislativo Objetivo 55 (Fit for 55) en plena ejecución. Recordando así mismo, la necesidad de que esto se haga según los cuatro principios de la regulación europea del clima: Uso de la mejor ciencia disponible; eficiencia en los costes; transición justa y equitativa, teniendo muy en cuenta las consecuencias económicas de la inacción.

Señalan también los firmantes, que cumplir los objetivos climáticos de manera eficiente en costes es esencial para el crecimiento económico, la seguridad energética y el aumento de la competitividad industrial de la Unión Europea.

La carta termina concluyendo, que por sí misma envía una fuerte señal al mercado para aumentar el desarrollo interno

y la fabricación de tecnologías de emisiones netas cero en la UE, allanando el camino para aumentar la competitividad y haciendo a la UE el espacio más atractivo para el desarrollo y la producción de tecnologías de emisiones cero. Fijando la atención en que todo lo planteado traerá múltiples beneficios a los ciudadanos incluido un medio ambiente más saludable y oportunidades de empleo preparadas para el futuro en sectores e industrias ecológicas.

La proximidad de la fecha del incumplimiento de la transposición legal y la presentación pública de esta carta, vienen a mostrar una vez más la tensión existente en la Unión Europea entre la visión, la acción y su concreción.

La no transposición legal puede parecer un mero problema burocrático más, pero realmente es un elemento central, por cuanto es probablemente uno de los mecanismos más claros para estimular la reducción de las emisiones directamente por cada emisor importante (quien contamina paga) y ayuda a compensar a los damnificados del proceso, ya que una parte de estos derechos se pueden dirigir a esta finalidad.

Está objetivado, es claro y la Comisión ha identificado a la gestión administrativa y el entramado legal en cada país como la principal dificultad para hacer posible alcanzar el objetivo climático en el ámbito

internacional, pero muy en concreto en los países de la Unión, sin duda, la contradicción referida es genérica, pero se concreta y particulariza en cada Estado miembro.

Mientras se promueve desde el Gobierno español la carta de impulso que se comenta en este texto, sirva como ejemplo nacional específico y de detalle:

Se va a cumplir un año desde la publicación de la planificación del espacio marítimo español (que ya se extendió más allá de lo conveniente, incumpliendo los plazos comprometidos con la UE) y que hace posible el despliegue de la eólica marina. El siguiente paso necesario que tiene que producirse para avanzar es la regulación legal específica del procedimiento para adjudicar las potencias a instalar en los lugares previstos. Esta necesidad es conocida desde el primer momento y se podría haber preparado básicamente en paralelo.

Desde el entorno del Ministerio se sigue transmitiendo la información de que es inminente la salida a información pública del documento regulador. Pero seguirá quedando pendiente para culminar el procedimiento la convocatoria y su resolución. Lo que pueda durar este proceso sigue siendo desconocido.

En definitiva, una muestra inequívoca de la enorme dificultad para convertir las necesidades y declaraciones de necesidad y conveniencia en acciones necesarias para su consecución.

Canarias (como el conjunto del planeta) se encuentra inmersa en las consecuencias de todos estos procesos y cada uno le afecta de manera específica en relación con sus propias características y circunstancias.

Muy específicamente la extensión de los derechos de emisión del CO2 al transporte marítimo introducirá un sobrecoste como consecuencia de su aplicación a la flota que opera en, desde y hacia Canarias. La magnitud del efecto va a depender directamente de cómo se resuelva en mayor o menor medida la excepción de Canarias de su aplicación, como consecuencia de conseguir de la Comisión la aplicación del carácter de ultraperiferidad del Archipiélago.

Adicionalmente, los derechos estimularán el cambio de combustible en la flota (que está resultando más lento y menos definido de lo que es necesario), en cualquier caso, las previsiones de cuáles y en qué proporción los nuevos combustibles van a formar parte de los consumos de las flotas comerciales todavía no es conocido, aunque serán más caros de transportar y en consecuencia el aprovisionamiento a las islas lo será también, con el consiguiente aumento de los costes.

La respuesta que se adopte desde Canarias en cuanto a su participación en la cadena de valor de estos nuevos combustibles (aprovechando en mayor o menor medida las posibilidades y capacidades que tiene el Archipiélago para hacerlo), va a determinar: quedar del lado de los territorios y sociedades damnificadas por la adaptación al cambio climático o del de aquellas en que la adaptación va a suponer una oportunidad de desarrollo y crecimiento socioeconómico.

Para ser parte de los damnificados no es necesario tomar ninguna medida, pero para ser parte de los beneficiados es necesario tener y desarrollar una buena estrategia, bien definida y concertada entre todos los actores, alineada con la visión y planificación europea.

El genio literario de Alexis Ravelo crea escuela

Se pone en marcha la Escuela Canaria de las Letras que sigue la estela y rinde homenaje al autor grancanario fallecido el 30 de enero de 2023

VICTORIANO S. ÁLAMO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. Leer a Alexis Ravelo (Las Palmas de Gran Canaria, 1971-2023) era una lección de vida y de literatura. Tener la suerte de escucharle disparaba hasta el infinito la experiencia. Lo saben bien quienes disfrutaron de su amistad, los que le conocieron en persona o los que participaron en sus clases de narrativa, cuyas plazas volaban en cuanto se ofertaban

porque el boca a boca es imparale cuando hay algo bueno que degustar. Ahora, el legado de aquel magisterio que tenía el creador de la saga de Eladio Monroy y títulos emblemáticos de la novela negra contemporánea como 'La estrategia del pequinés' a la hora de encaminar futuras vocaciones literarias cobra vida de nuevo con la puesta en marcha de la Escuela Canaria de Letras Alexis Ravelo.

Se trata de un proyecto impulsado por Pedro Flores, Esteban Moya y Pedro M. García que cobrará forma con el apoyo y en la sede de Unibelia, Centro de Aprendizaje, ubicado en el número 26 de la calle Virgen del Pilar de la capital grancanaria, lugar en el que el propio Alexis Ra-

velo impartió en 2011 su primer taller. Tres años después se sumó el también escritor Pedro Flores para impartir talleres de poesía y que ahora forma parte de esta iniciativa. «Es un proyecto para el que inicialmente estuvimos en conversaciones con escuelas de escritores de Madrid, pero finalmente decidimos montarlo por nuestra cuenta, aunque está abierta la puerta a colaborar con ellos», explica el poeta isleño más laureado de la actualidad sobre el punto de partida.

«La idea es de Pedro M. García, uno de los últimos ganadores del premio de Nuevas Escrituras, y mía. En Unibelia, Centro de Aprendizaje, Alexis impartía las clases sobre narrativa y yo me encargaba de las de poesía. Ha-

blamos con Thalia, la pareja de Alexis Ravelo, y se mostró encantada de la vida con la idea de que la Escuela llevara este nombre como homenaje», añade Pedro Flores.

La principal peculiaridad de esta iniciativa, subraya, «es que se trata de una escuela y no de unos talleres de escritura, que también habrá». «La idea es que los cursos tengan continuidad. Así, la persona que lleve a cabo uno de iniciación a la poesía, por ejemplo, pueda posteriormente realizar otros para un mayor perfeccionamiento y en un futuro hasta realizar algún tipo de máster. En un futuro aspiramos también a que vengan otras personas para im-

partir algunos cursos intensivos en las distintas disciplinas», explica el Premio Nacional de Poesía José Hierro, entre otros muchos galardonados.

Una vez inscritos los alumnos, el profesorado, avanza Pedro Flores, evaluará el nivel de cada uno para potenciar sus cualidades y posibilidades. Se determinará si los cursos de iniciación son los idóneos para sus condiciones o deben acudir a los de un nivel superior.

«En la Escuela Canaria de Letras Alexis Ravelo no solo vamos a abordar cuestiones técnicas sobre la escritura en los distintos géneros, también queremos orientar en cuestiones como la forma de acceder al mercado editorial, entre otras», destaca Pedro Flores, amigo de Alexis Ravelo desde la infancia, y cuya primera novela, 'La isla de los muchachos hermosos' (Macelín y Parker), que vio la luz el pasado año, cuenta ya con una segunda edición.

El equipo de docentes

Pedro Flores impartirá los cursos dedicados a la naturaleza y arquitectura del poema, mientras que José Luis Correa hará lo propio en los destinados al relato de intriga y narrativa. El equipo de profesores se completa con el colaborador de CANARIAS7, Morgan para el apartado de humor gráfico; Pedro M. García, para el de narrativa y cuentos; Bruno Lanzarote, para cómics; Alicia López, para narrativa juvenil; Alfredo Mesa, para literatura canaria; Armando Ojeda, para la escritura de ciencia ficción; y Blanca H. Quintana, para literatura de género. «La idea es ir creciendo y en un futuro incluir también cursos de literatura histórica», añade Pedro Flores.

El periodo de inscripción ya está en marcha para todos los cursos. Algunos arrancarán a finales de febrero y otros en marzo. La página web de la Escuela es: escrituracreatalas-palmas.es.



Alexis Ravelo, en la playa de Las Canteras, durante una entrevista por su última novela 'Los nombres prestados' (Siruela). COBER

El Cuyás abre con tres funciones de 'Burundanga' el segundo tramo de la actual temporada

CANARIAS7

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. El Teatro Cuyás de la capital grancanaria inaugura el segundo tramo de la temporada 2023/24 en clave de comedia, el viernes, sábado y domingo próximos, con el estreno de 'Burundanga'. Un montaje que lleva la firma del drama-

turgo, guionista y traductor barcelonés Jordi Galcerán, que desde su estreno ha batido récords de representaciones y espectadores como el fenómeno y éxito teatral de la última década en el circuito nacional.

Con más de un millón de espectadores desde su estreno en junio de 2011 en el Teatro Mara-

villas, y más de 3.500 funciones con 14 temporadas consecutivas en los teatros de Madrid, el Teatro Cuyás ha programado tres funciones de esta loca comedia, que a partir de un lío amoroso y con una trama de intriga y humor se adentra de una manera original y absurda en el relato del final de la banda terrorista ETA.

«'Burundanga' es una joya, una comedia muy bien hecha, divertida y para todos los públicos, pero hay que echar la vista atrás y darse cuenta de que se estrenó en 2011 cuando ETA seguía en activo, y es algo muy valiente y arriesgado», apunta Gonzalo Ubani, director artístico del Teatro Cuyás.

La obra se estrenó en junio de 2011 y en octubre de ese mismo año la banda terrorista anunciaba mediante un comunicado el cese definitivo de la acti-

vidad armada. La disolución de ETA como organización llegaba años después, en mayo de 2018.

Con texto de Jordi Galcerán, Burundanga abre las puertas del Teatro Cuyás a la comedia durante tres días, en el arranque de la segunda parte de la temporada 2023-2024, en una versión y dirección de Gabriel Olivares, y un reparto que tiene de protagonistas a Ángel Fígols, Paula García Sabio, Diego Braguinsky, Jorge Vidal y Paula Braguinsky.



Una escena de 'Burundanga'

Rogelio Peñate logra la tercera plaza en el Artic Lapland Rally

El copiloto grancanario prepara a conciencia el próximo Rally de Suecia, consiguiendo la tercera posición entre los Rally3 y la decimocuarta de la clasificación general

JUAN CARLOS DE FELIPE

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. Rogelio Peñate, el copiloto internacional de Santa Lucía de Tirajana y embajador de Gran Canaria Isla Europea del Deporte, consiguió junto a Diego Domínguez, lograr los objetivos establecidos para la primera cita de la temporada que era el Artic Rally, con un resultado fantástico y una increíble puesta al día en una superficie como es la nieve y el hielo.

Con la vista puesta en la primera cita, para ellos, del Campeonato del Mundo en el Rally de Suecia (15-18 de febrero) el 59º Artic Lapland Rally era muy importante para poder afrontar esa prue-

ba con las máximas garantías. Y todo ha salido a la perfección, logrando una extraordinaria décimo cuarta plaza de la general, con la presencia de pilotos del Mundial con monturas Rally1 y Rally2, además de los grandes especialistas en este terreno como los finlandeses y pilotos del norte de Europa. Pero además logrando ser el tercer Rally3 en la general.

«Siempre lo he dicho, el trabajo previo, los test y poder competir antes de cada cita del Mundial, es la mitad del trabajo. Estamos muy contentos con este rally, hemos cogido la forma muy rápido y el resultado ha sido fantástico, teniendo en cuenta que íbamos con las mismas ruedas que tendremos en el Mundial (7 mm de

«Siempre lo he dicho, el trabajo previo, los test y poder competir antes de cada cita del Mundial, es la mitad del trabajo», afirma



Éxito del grancanario Rogelio Peñate en el Artic Rally, donde preparó el Rally de Suecia. WWW.MOTORALDIA7.COM

clavo) y nuestros adversarios iban con un clavo más largo (9 mm se permitían en esta prueba) Creo que estamos preparados para afrontar el Rally de Suecia con las máximas garantías», comenta

Rogelio Peñate.

Las empresas e instituciones que apoyan los programas de Rogelio Peñate son: Gran Canaria Isla Europea del Deporte, Ayto. de Santa Lucía de Tirajana, JN

Centro Juan Naranjo, Bingo Luján, BP El Taro, Copistería Cervantes, Hotel Rural Triana, Joaquín Servicios Agrícolas, El Sitio Ibérico, Federación Canaria de Automovilismo y UD Las Palmas.

CARRERA DE LA MUJER 2024

EL 10 DE MARZO VUELVE LA #MAREAROSA

La Carrera de la Mujer Central Lechera Asturiana de Gran Canaria celebra su tercera edición, siendo de nuevo la primera cita del calendario nacional 2024

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA Canarias7. El circuito de la Carrera de la Mujer celebra su 20 aniversario este 2024 con nueve citas empezando el próximo 10 de marzo con la primera prueba en Las Palmas de Gran Canaria. Ya es posible inscribirse a través de la web oficial, y también es posible conseguir uno de los 100 dorsales totalmente solidarios a favor de la Asociación Canaria de Cáncer de Mama y Ginecológico. Las mujeres que participen en esta nueva edición podrán correr o caminar los 5,3 kilómetros del recorrido con sa-

lida en la Plaza de Canarias (junto al intercambiador de guaguas) y llegada al Auditorio Alfredo Kraus en la Playa de las Canteras. Además en esta zona de meta se celebrará un fin de fiesta con actuaciones y un festival de fitness.

Todas las participantes podrán recoger la camiseta Oysho de la #MareaRosa 2024, el dorsal y la bolsa de la corredora con regalos de los patrocinadores, en la feria que se celebrará previamente el sábado 9 de marzo en el Centro Comercial Las Arenas.

Como objetivo fundamental desde 2004 la Carrera de la Mu-

«Cuenta con el apoyo del Cabildo de Gran Canaria, por medio del Instituto Insular de Deportes y la estrecha colaboración del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria»

jer quiere promocionar la práctica del running y del ejercicio aeróbico entre todas las mujeres, luchar contra el cáncer de mama, recaudar fondos para promover su investigación y concienciar sobre la importancia de su prevención anticipada, así como combatir la violencia de género y las desigualdades sociales y educativas que sufren las mujeres en todos los ámbitos.

El objetivo en esta 20 edición del circuito será superar el millón y medio de mujeres participantes que se han sumado en estas dos décadas al mayor evento deportivo femenino en Europa, y reunir en 2024 a más de 100.000 chicas en las líneas de salida de Las Palmas de Gran Canaria (10 de marzo), Valencia (14 de abril), Madrid (12 de mayo), Vitoria-Gasteiz (2 de junio), Gijón (16 de junio), A Coruña (22 de septiembre), Zaragoza (20 de octubre), Sevilla (27 de octubre) y Barcelona (10 de noviembre).

CARRERA DE LA MUJER GRAN CANARIA 10 DE MARZO 2024

UNETE A LA MAREA ROSA

Cabildo de Gran Canaria Instituto Insular de Deportes

AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

YOSHINO ANIRUM

www.carreradelamujer.com

Ya es posible inscribirse a través de www.carreradelamujer.com



MONBUS OBRADOIRO

Victorias: 6 Derrotas: 14

16.00

M+DEPORTES 2



CB GRAN CANARIA

Victorias: 13 Derrotas: 7

MULTIUSOS FONTES DO SAR

ÁRBITROS: MARTÍN CABALLERO - JAVIER TORRES - RUBÉN SÁNCHEZ

21ª JORNADA - LIGA ENDESA



MONCHO FERNÁNDEZ

Jugador	Puesto	Altura
7. Figueras	Base	1,85
11. Blazevic	Pivot	2,09
26. Mendoza	Alero	1,91
32. Guerrero	Pivot	2,13
33. Muñoz	Alero	1,97
44. Tinkle	Ala-pivot	2,03
50. Kovtár	Base	1,90



1. SCRUBB Alero 1,98 metros

9. BRUSSINO Alero 2,05 metros

13. PUSTOVYI Pivot 2,19 metros

22. HAPP Pivot 2,08 metros

5. ZURBRIGGEN Base 1,85 metros

6. ALBICY Base 1,78 metros

93. SUÁREZ Ala-pivot 2,06 metros

14. SHURNA Ala-pivot 2,04 metros

0. HOWARD Escolta 1,80 metros

4. SLAUGHTER Escolta 1,94 metros



JAKA LAKOVIC

Jugador	Puesto	Altura
3. Kljajic	Escolta	1,95
5. Bassas	Base	1,81
8. Prkacin	Ala-pivot	2,06
10. Salvó	Alero	2,05
13. Pelos	Ala-pivot	2,05
15. Landesberg	Alero	1,98
21. Gegic	Escolta	2,00
44. Lammers	Pivot	2,08

Acelerón hacia el Playoff en el exigente Fontes do Sar

El Gran Canaria defiende hoy la cuarta plaza ante un necesitado Monbus Obradoiro. Los amarillos se muestran sólidos y acumulan 11 victorias en las últimas 13 jornadas

ÓLIVER SUÁREZ ARMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. Una prueba de madurez y de ambición para un Dreamland Gran Canaria con armas y argumentos para destacar en la zona de privilegio de la Liga Endesa. Después de tumbar al Valencia Basket, UCAM Murcia y Real Madrid -solo perdió contra el Unicaja- en un mes de enero muy fructífero, el combinado claretiano afrontará dos salidas consecutivas en la competición doméstica antes de una cita subrayada en el calendario por propios y extraños: la Copa del Rey.

El plantel entrenado por Jaka Lakovic, que desplazó a sus 14 jugadores para una nueva odisea de ocho días lejos de la isla y ocupa la cuarta posición en la fase regular con un balance de 13

Jaka Lakovic desplazó a los 14 jugadores para el triple compromiso a domicilio: Obradoiro, Buducnost y Palencia

triunfos y siete derrotas, se mide al Monbus Obradoiro, con solo seis victorias en 20 jornadas, hoy (16.00 horas, Movistar Deportes 2) en el exigente Fontes do Sar de Santiago de Compostela.

El alero argentino Nicolás Brussino -13,4 puntos, 4,8 rebotes y 15,8 créditos de valoración- y el pivot norteamericano Ethan Happ -12,3 puntos, 5,7 rebotes y 15,4 de valoración- sobresalen en un Dreamland Gran Canaria que acumula 11 victorias en las últimas 14 fechas ligueras. Unos números que impulsaron para ser cabeza de serie en la Copa del Rey y que toca prolongar para acelerar hacia el segundo objetivo de la temporada en la Liga ACB: el Playoff por el título 2023-2024.

Por su parte, el cuadro gallego que dirige Moncho Fernández atraviesa por un momento complicado tras encadenar siete tropezos -cinco seguidos- en las últimas ocho fechas y está obligado a revertir la dinámica para alejarse del pozo de la clasificación.

El pivot ucraniano ex-Granca Artem Pustovyí es el jugador más valorado con 16,1 créditos -13,1 puntos y 5,7 rebotes de media por partido-, siendo secundado por Thomas Scrubb -12,3 puntos, 5,9 rebotes y 15,8 de valoración- y Jordan Howard -15,6 puntos, 2,2 asistencias y 12,1 de valoración-.

En el encuentro de la primera vuelta en el Arena, el cuadro insular se impuso por 87-80, con 19 puntos de Nicolás Brussino, 12 de AJ Slaughter y 13 puntos y cinco rebotes de Ben Lammers.



Ben Lammers se cuelga del aro en el encuentro entre el Gran Canaria y el Real Madrid. ACB PHOTO / MIGUEL HENRIQUEZ

Tom Digbeu ofrece su primer gran recital en el Hestia Menorca

Un talento que deslumbró y que está por explotar. El escolta hispano-francés Tom Digbeu, de 22 años, 1,95 metros de altura y que destacó en su etapa de formación en el FC Barcelona, firmó por el Granca hasta 2026 a finales del pasado mes de noviembre tras destacar en el Alsace de la Pro B francesa el pasado curso, siendo cedido al Hestia Menorca de LEB Oro esta campaña.

Tras un periodo de adaptación y superar unas molestias en la rodilla, Digbeu ofreció ayer su primer gran recital en España, siendo una pieza clave en la victoria ante el Ourense por 61-66 tras firmar 26 puntos, tres rebotes, seis asistencias y 24 de valoración. Su condición de cupo es esencial.

LIGA ENDESA 2023-2024

Resultados Jornada 21

Joventut Badalona-Zunder Palencia	89-77
Casademont Zaragoza-Río Breogán	63-61
UCAM Murcia-Surne Bilbao Basket	96-76
Unicaja-MoraBanc Andorra	92-86
Real Madrid-Bàsquet Girona	Hoy
Lenovo Tenerife-Baskonia	Hoy
Obradoiro-Dreamland Gran Canaria	Hoy
Barça-Valencia Basket	Hoy
Covirán Granada-BAXI Manresa	Hoy

Próxima jornada (10 y 11 de febrero)

Palencia-Gran Canaria	Sábado 10, 17.00 h.
Monbus Obradoiro-Unicaja	
Casademont Zaragoza-Lenovo Tenerife	
MoraBanc Andorra-Bàsquet Girona	
Río Breogán-Real Madrid	
Surne Bilbao Basket-Valencia Basket	
UCAM Murcia-Covirán Granada	
Baskonia-Joventut Badalona	
BAXI Manresa-BarçaBarça	

Clasificación equipo

equipo	J	V	D	%	P+	P-	±
1. Real Madrid	20	17	3	85	1.790	1.570	220
2. Unicaja	21	17	4	81	1.834	1.613	221
3. Barça	20	14	6	70	1.737	1.598	139
4. Dreamland Gran Canaria	20	13	7	65	1.693	1.633	60
5. Valencia Basket	20	12	8	60	1.603	1.577	26
6. Baskonia	20	12	8	60	1.728	1.715	13
7. UCAM Murcia	21	12	9	57,1	1.736	1.674	62
8. Joventut Badalona	21	12	9	57,1	1.722	1.805	-83
9. Lenovo Tenerife	20	11	9	55	1.655	1.613	42
10. BAXI Manresa	20	11	9	55	1.687	1.678	9
11. Casademont Zaragoza	21	9	12	42,9	1.696	1.718	-22
12. Bàsquet Girona	20	8	12	40	1.636	1.710	-74
13. Surne Bilbao Basket	21	8	13	38,1	1.633	1.705	-72
14. MoraBanc Andorra	21	7	14	33,3	1.749	1.794	-45
15. Covirán Granada	20	6	14	30	1.619	1.718	-99
16. Monbus Obradoiro	20	6	14	30	1.622	1.689	-67
17. Río Breogán	21	6	15	28,6	1.558	1.676	-118
18. Zunder Palencia	21	3	18	14,3	1.628	1.840	-212

Los Memphis Grizzlies de Santi Aldama encajan su cuarta derrota consecutiva

NBA

El jugador grancanario firmó solo dos puntos, recogió cinco rebotes, ofreció dos asistencias y recuperó dos balones ante los Warriors (101-121)

AGENCIAS

MADRID. Los Memphis Grizzlies encajaron ayer su cuarta derrota consecutiva en la NBA ante Golden State Warriors (101-121), en un duelo discreto del ala-pívot grancanario Santi Aldama y en el que el alero congoleño Jonathan Kuminga, con 29 puntos, lideró el ataque de los californianos.

En el FedExForum de Memphis, la franquicia de Tennessee fueron incapaces de seguir el ritmo de su rival, que marchó siempre por delante y que impuso su solvencia en todos los cuartos. Con ello, la franquicia continúa antepenúltima de la Conferencia Oeste (18-31).

En sus 21 minutos sobre la pista, el grancanario Santi Aldama firmó solo dos puntos -anotando 1 de sus 8 tiros de campo-, recogió cinco rebotes, ofreció dos asistencias y robó dos balones. El pívot Jaren Jackson Jr. comandó a los Grizzlies con 27 tantos.

Por otro lado, Victor Wembanyama se quedó muy cerca del triple-doble con 16 puntos, 14 rebotes y 7 asistencias, pero Zion Williamson (Pelicans) firmó un canastón a falta de 3,8 segundos del final del duelo para sentenciar a los Spurs (113-114).

Zion Williamson cerró una noche excelente en los Pelicans con 33 puntos y ocho rebotes. Le



El jugador grancanario Santi Aldama realiza un pase durante el encuentro contra los Cavaliers. EFE

acompañaron en los visitantes CJ McCollum (21 puntos), Jonas Valanciunas (18 puntos y nueve rebotes) e Ingram (19 puntos y seis asistencias).

El puertorriqueño José Alvarado fue el mejor de la segunda unidad de Nueva Orleans con ocho puntos, dos rebotes, tres asistencias y dos robos. El máximo anotador de San Antonio fue Vassell con 28 puntos.

Además, Trae Young, uno de las ausencias más destacadas para el próximo All-Star, se reivindicó con 32 puntos y 15 asistencias en los Atlanta Hawks.

Jokic firmó una nueva exhibición con su decimoquinto triple-doble de la temporada

27 puntos (impresionante 11 de 16 en tiros de campo), 22 rebotes y 12 asistencias. Esa fue la espléndida hoja de servicios del jugador serbio Nikola Jokic, que lleva dos partidos seguidos con triple-doble y que se puso al frente de siete jugadores de Denver con do-

bles dígitos de anotación.

Scot Henderson (30 puntos) y Anfernee Simons (29 puntos) fueron los más destacados de Portland.

Asimismo, los Clippers siguen dando sensaciones magníficas y ya llevan 24 triunfos en sus últimos 29 partidos. Kawhi Leonard fue el más productivo de los angelinos con 33 puntos y Russell Westbrook, con 23 tantos y 9 asistencias, superó la barrera de los 25.000 puntos en su carrera.

Sika Koné obtiene un nuevo MVP y la grancanaria Iris Mbulito brilla

LIGA FEMENINA ENDESA FEB

MADRID. En una emotiva noche del viernes para ella con su primer retorno al Gran Canaria Arena con otra camiseta, Sika Koné (Perfumerías Avenida) volvió a demostrar sobre la pista los motivos que han hecho de ella una de las jugadoras más valoradas del baloncesto europeo. Y lo hizo como mejor sabe, con todo un repertorio de acciones en la pintura y nada más y nada menos que 33 tantos de valoración con los que sumar una nueva victoria para su Perfumerías Avenida (66-88).

Maduró como jugadora en las filas del SPAR Gran Canaria y con la figura de Astou Ndour como espejo. Por ello, la conquista de un MVP en territorio isleño y ante la que fuera su modelo a seguir ha supuesto toda una reafirmación del gran talento de Sika Koné.

Sin ninguna duda, es la gran dominadora de la valoración en la competición a lo largo de las tres últimas temporadas donde, ni siquiera una grave lesión pudo frenar su crecimiento. De este modo, la que fuera nombrada ya como la mejor pívot de la campaña 2022-2023 tras un total de seis MVPs y 14 quintetos ideales, logra su tercer premio individual.

Asimismo, la grancanaria Iris Mbulito (IDK Euskotren) suma ya en positivo en San Sebastián. Una jugadora que se sintió cómoda para llevar a su equipo a la victoria desde un puesto de base en el que comenzó a construir un juego exterior repleto de calidad.

El Econy Gran Canaria triunfa en Italia y certifica un billete para las semifinales europeas

EUROCUP

Tras superar al Stefano Sport en un duelo reñido y competir contra el Briantea 84 Cantú, el equipo amarillo exhibió su fortaleza y determinación

CANARIAS7

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. El Econy Gran Canaria selló su pasaporte para las semifinales de la Eurocup en una vibrante jornada de baloncesto en silla de

ruedas celebrada ayer y el viernes en Milán (Italia), logrando una victoria decisiva frente al Stefano Sport con un marcador final de 65-62, el encuentro se caracterizó por la feroz competencia y una ejecución táctica excepcional por ambas partes.

El equipo de Caraballo destacó por su solidez y consistencia, especialmente en el último cuarto, donde un destacado trabajo defensivo les permitió asegurar el triunfo. Con Dandeneau finalizando como máxima anotadora con 22 puntos y la notable defensa de Salazar, el partido se de-



El Econy accedió a las semifinales de la Eurocup 1 en Giulianova. c7

finió por los detalles, manteniendo a Stefano en vilo hasta el final con parciales ajustados que reflejaron la intensidad del duelo.

A pesar de la presión, el Econy Gran Canaria mantuvo la compostura, logrando una crucial remontada al final. Su destacada

actuación también les acercó a la fase siguiente, aunque todavía tenían otro encuentro en la siguiente jornada.

En el segundo partido del día, El Econy debía medirse ante otro rival italiano: Briantea 84 Cantú. El inicio del partido fue un inter-

cambio de canastas constante sin sacarse muchas ventajas, con el Econy perdiendo al descanso por 34-36. La intensidad se mantenía como al principio del partido, pero gracias a la eficacia de Carossino, Cantú dominaba para imponerse por 85-87.

Con una victoria y una derrota en el día, la clasificación del Econy Gran Canaria para la siguiente ronda dependía de otros resultados. A pesar de la incertidumbre, el equipo se aferraba a la esperanza de continuar su camino en esta prestigiosa competición.

Tras un triple empate en la clasificación, el Econy se clasificó para las semifinales de la Eurocup 1 en Giulianova, destacando su espíritu de lucha y habilidad en un torneo lleno de emociones. Jorge Salazar, brillando dentro del equipo, ha sido reconocido en el quinteto ideal del torneo.

“El recuerdo es el perfume del alma”. George Sand

134

Diario de Avisos

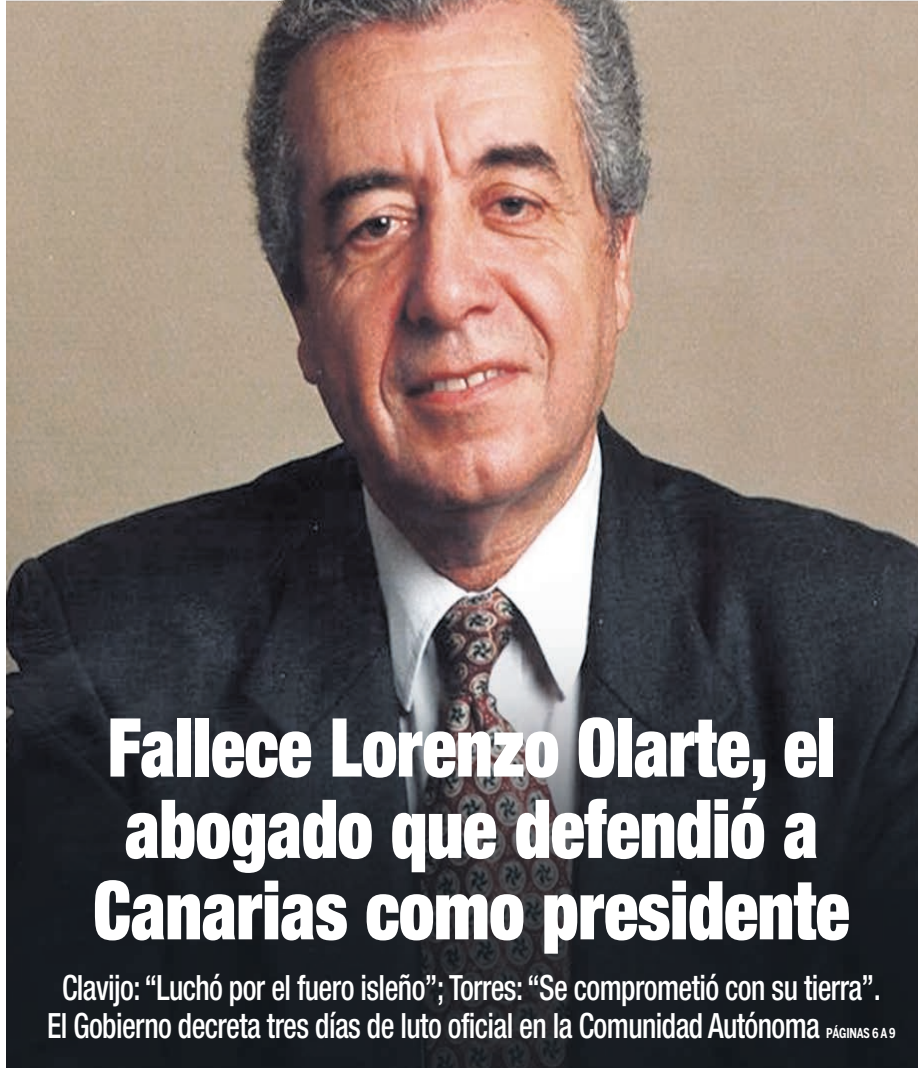
Santa Cruz de Tenerife
Domingo, 4 de febrero de 2024



EL PERIÓDICO DE TENERIFE

Siglo III. Número 46782
2,00 €

PRENSA DE CANARIAS FUNDADO EN SANTA CRUZ DE LA PALMA EN 1890



Fallece Lorenzo Olarte, el abogado que defendió a Canarias como presidente

Clavijo: “Luchó por el fuero isleño”; Torres: “Se comprometió con su tierra”. El Gobierno decreta tres días de luto oficial en la Comunidad Autónoma PÁGINAS 6 A 9

LOS RECONOCIMIENTOS A LA FIGURA DE LORENZO OLARTE, QUE FALLECIÓ A LOS 91 AÑOS, HAN SIDO UNÁNIMES EN TODO EL ARCHIPIÉLAGO. DA

El Tenerife no pasa del empate ante el Andorra y prolonga su mala racha



Fran Pallero

■ Mal partido de los blanquiazules (0-0), que aún no saben lo que es ganar en liga en 2024. El Lenovo y el Costa Adeje juegan hoy. PÁGINAS 60 A 66

“Otra parte de la variante debe seguir a Santa María del Mar”

■ En una entrevista con DIARIO DE AVISOS, la presidenta del Cabildo, Rosa Dávila, analiza los proyectos claves para la Isla. PÁGINAS 3 A 5

Día contra el cáncer: “Solo pido que nos den una oportunidad”

■ Rosana Ravelo no ha podido ejercer la abogacía tras superar la enfermedad, pero intenta volver a trabajar gracias a AECC y Adecco. PÁGINAS 20 Y 21

Volamos por ti

4 vuelos diarios desde Tenerife Norte

MADRID

Elige el horario que más te convenga

Binter

¡Compra ya!

B

Hubo una guerra entre Canarias y Madrid y Felipe González amenazó con sacar los tanques a la calle. Lorenzo Olarte, que acaba de fallecer con 91 años, tras su amigo de infancia Jerónimo Saavedra, entabló tal pulso con la Moncloa que estremeció las costuras del Estado de las Autonomías.

Olarte, que era de centro, asesor de Suárez en la transición de la dictadura a la democracia, ideó un farol para estrenar el cargo de presidente de Canarias, y desafió a Madrid. La faena era tan ingeniosa como arriesgada: se negó a aplicar el desarme arancelario a que obligaba a las Islas el ingreso en la Unión Europea en unas circunstancias anómalas por ser un archipiélago geográficamente africano con vocación europea. Un caso singular que hoy recibe el nombre de región ultraperiférica (RUP).

Felipe González se hizo cargo de la situación. Venía de reinar en dos mandatos de holgadas mayorías absolutas (desde la histórica victoria de octubre del 82) y, salvo los tiros en la nuca de ETA, ninguna autonomía le rechistaba. Aún no se estilaban los pactos nacionales con Pujol y Arzalluz. Y con Coalición Canaria, que fue la primera en dar ese paso con el voto de Mardones a la investidura del socialista. Faltaban meses para eso.

España era todavía un país tardocentralista que aspiraba a un federalismo embrionario. Madrid no se dejaba intimidar fácilmente. Entonces, entró como elefante en cacharrería Lorenzo Olarte, que no podía evitar la querencia jurista que marcaba sus hábitos de defensa y ataque, y lanzó aquel órdago a Madrid. "La distancia entre Canarias y la Zarzuela es corta, pero entre Canarias y la Moncloa es sideral", era una de sus sentencias combinatorias.

Olarte decía que en su carrera de abogado había visto "burros volando". Él era consciente de que su guerra del descreste era un farol. Pero fue la primera añagaza nacionalista de Canarias, tras toda una vida cuasi colonial en la ruta del comercio de Indias. Lo de Olarte era una bengala que se fue demasiado lejos. Yo le vi la cara de preocupación a Josep Borrell, que era secretario de Estado de Hacienda, al aterrizar en la isla. Era de noche y estaba yo solo en el aeropuerto. En la entrevista mantuvo el tipo, pero, después, me preguntó en confianza cómo era de duro Lorenzo Olarte.

La etapa autonómica del político que acaba de fallecer no fue un camino de rosas. Siendo vicepresidente con Fernando Fernández, le habían matado al jefe de gabinete,

TRIBUNA

CARMELO RIVERO



"Madrid va a saber lo que vale un peine"

Fabián García Dobón. Un exlegionario que acogió en su casa le asestó 22 puñaladas. Y el destino se le volvió a torcer cuando se vio envuelto en el caso Puerto Marena (un polémico crédito para la compra de unos apartamentos en Fuerteventura), que fue archivado. Olarte llegó a la presidencia canaria en la montaña rusa de un clima político caldeado por el cubillismo independentista y la UPC (desde donde una izquierda soberanista logró entrar en las instituciones). Y acariciaba su conversión al nacionalismo. El golpe de efecto de retar a González, negándose a reducir los arbitrios de entrada de

 'LA GUERRA' QUE DECLARÓ LORENZO OLARTE A FELIPE GONZÁLEZ POR EL DESCRESTE ARANCELARIO FUE UN FAROL DE TINTE NACIONALISTA

mercancías si no se compensaba a los cabildos por la pérdida recaudatoria, era su debut. Olarte, intuitivo y vertiginoso, vio aquella vez sus burros volando y lanzó una ofensiva cervantina contra los molinos de Madrid. Borrell traía un rostro de circunstancias. Años después, el actual jefe de la diplomacia europea, desayunaba solo en el Mencey (recién defenestrado al frente del PSOE en la operación Almunia) y lo acompañé. Me contó que la de Olarte había sido una batalla en toda regla. Y elogió a José Miguel González (fallecido hace dos años casi nonagenario), consejero de Hacienda en cuatro gobiernos y su contraparte en aquella ocasión.

"Yo le he robado a Tenerife a una lagunera con la que me casé", solía bromear Olarte sobre María Lecuona, con quien tuvo ocho hijos. Alardeaba de ser un canarión que caía bien en el Chicharro. Eran tiempos tormentosos para el ejercicio de la política y él debía sacar adelante a una prole numerosa, pero le salvaba el buen humor, la socarronería canaria que cultivaba pese a haber nacido

en Puenteareas, Pontevedra. Lo simpático y entrañable del hiperactivo Olarte, gracias al ginseng, es que le echaba guasa a la política. Sentados los cuatro, en una de las visitas de Suárez postUCD (ya líder del CDS), recuerdo la pregunta del Duque al periodista mirando a Fernando Fernández a su izquierda y a Olarte a su derecha: "¿Verdad que Lorenzo será leal?" Y yo leí la sonrisa pícaro de Olarte. Pero siempre sonreía. Cuando Fernández -que lo apodaba Kissinger- planteó la cuestión de confianza, Lorenzo salió disparado en el Parlamento y al cruzarnos lo recuerdo exultante como si fuera ahora: "Esta es mi oportunidad".

Canarias estaba a medio hacer y tenía muchos calderos al fuego. Acababa de estallar el pleito universitario de Las Palmas, que inundó las calles. Olarte gobernó sobre un campo de minas, pero cubrió los expedientes que lidió como buen crítico taurino. Tenía prestigio en el mundo judicial, heredero del bufete de su padre, Ramón Olarte Magdalena, y era autor de varias publicaciones de Derecho Penal. Pero le picó el comején de la política, y no se lo pudo quitar de encima, cuando Franco aún vivía y él era el presidente del Cabildo de Gran Canaria sin jurar los principios fundamentales del Movimiento ni hacer el saludo fascista. Con esa heterodoxia le vi hacer un acto de ilusionismo político en un congreso extraordinario del CDS: los delegados entraron por una puerta como un partido nacional y salieron por otra transformados en un partido nacionalista. Hace 30 años, Hermoso fundó Coalición Canaria con las AIC, la gente de Olarte, la de Mauricio, Asamblea Majorera y el PNC. Olarte guardaba un as en la manga: la Unión Canaria, regionalista, con que entró en UCD. En un momento de éxtasis reivindicativo propuso para Canarias un Estado Libre Asociado. Cubillo y él eran disímiles y, a su vez, tan parecidos en el arte de la política chispeante.

Un mes de febrero como ahora de 1989, Felipe González firmó en un Consejo de Ministros la orden de requerimiento al Gobierno de Olarte que precedía a la aplicación del temido artículo 155 de la Carta Magna (la suspensión de la autonomía) si no daba marcha atrás. Borrell vino en son de paz. Olarte mantuvo el pulso varios días. González (José Miguel) puso ciencia y paciencia. Se pactaron las contrapartidas y hubo humo blanco. Kissinger era mucho Kissinger. Una frase lo define. "Madrid va a saber lo que vale un peine", su grito de guerra entonces, se convirtió en la contraseña política de su vida.

SUPERCONFIDENCIAL

ANDRÉS CHAVES



Aquel New York

Año que Javier Zerolo viajara con el pasaporte caducado y fuera retenido por la Policía. Año que quien nos tenía que ir a buscar al JFK en su guaguüta, Carlos, fallara a la cita porque estaba en el talego. Año la peluca de Jurjo, que era un camionero metido a periodista. Y también recuerdo a Carlos Agudelo, que era periodista de Billboard, metido a taxista. Y a su mujer, guapita. Año que la Nueva York de Jessie Ramírez, a quien llamaban, nadie sabe por qué, el príncipe de la noche. Acaba de morir Fernando Campos a los noventa y pico, que era el alma de la ACE, cuyos premios llegaron a ser prestigiosos. Hasta Julio Iglesias y otras estrellas mundiales asistían a sus cenas de gala. Queda Félix Lam, que se acaba de jubilar de su trabajo y que sigue haciendo fotos para los periódicos neoyorquinos de habla hispana. No vive casi nadie de la Asociación de Periodistas Cubanos en el exilio, que presidía el extinto Antonio Acosta. Parece que su mujer tiene otro amor. Es ley de vida, ya lo dijo el propio Julio, unos que vienen y otros que se van. Falleció Lolita de la Vega, que fundó, con su esposo, una especie de Reader's Digest en español, la revista Temas, que mi padre coleccionaba y encuadernaba. Le regalé ejemplares de los 50 a Lam, que se quedó encantado. Año que la tienda india del aeropuerto Kennedy, donde me compré un Stetson y casi pierdo el avión. Año las cenas en el Victor's Café, donde conocí y saludé a Roberto Mano de Piedra Durán, acaso el boxeador más legendario. Y, cómo no, los paseos a orillas del Hudson, escuchando Moon River en la voz de Sinatra, que amó tanto a Nueva York. Ah, y los desayunos -sin diamantes- en la Trump Tower, al lado de Tiffany & Co. Allí retraté a Claudia Schiffer. ¿Quiéren más?

Diario de Avisos

EDITA: Canaria de Avisos, S.L. (CANAVIS) Depósito Legal: TF-78-1962

EDITOR
 Lucas Fernández
 ADJUNTO AL EDITOR
 Carmelo Rivero

PRESIDENCIA DE HONOR
 Elías Bacallado Hernández

VICEPRESIDENTE
 Modesto Campos Castro

DIRECCIÓN
 Agustín M. González
 Juan Carlos Mateu

SUBDIRECCIÓN
 Fran Domínguez

Dirección de Contenidos Edición Digital
 José Antonio Felipe
 Dirección de Estrategia y Transformación Digital
 Juan Carlos Pérez

Jefes de Sección
 Samuel García Dorta
 (Edición y Maquetación)

Máximo Martín
 (Deportes)

Dirección de Operaciones
 Juan Ignacio Rodríguez Lingeri

Dirección Financiera y Administrativa
 Mayte Pérez Ramos

GRUPO
 PLATÓ DEL ATLÁNTICO

► Este periódico utiliza papel reciclado

DIRECTOR:
Joaquín Catalán
EDICIÓN DIGITAL:
www.eldia.es

EL DÍA

Domingo,
4 de febrero de 2024
Año CXI - Número 38242
Santa Cruz de Tenerife
Precio: **1,80€**

LA OPINIÓN DE TENERIFE



Adiós a un estratega de la política canaria

La muerte del expresidente Lorenzo Olarte convierte su legado en un ejemplo de solvencia democrática

Páginas 2 a 21

RODOLFO NÚÑEZ RUANO
Presidente de Binter Canarias

«Desincentivar que la gente vuele sería un error para la humanidad»

«Todos en la compañía percibimos que la ruta con Madrid significa un cambio de estatus»

Páginas 26 a 28

St. Pedro pierde el billete a Eurovisión en la última votación

Página 66

FÚTBOL

Tenerife y Andorra 'pactan' un empate sin goles

Páginas 68 a 71

EDITORIAL

El Carnaval de Santa Cruz de Tenerife, siempre el mejor Página 31

Volamos por ti

4 vuelos diarios desde Tenerife Norte

MADRID

Elige el horario que más te convenga

Binter

¡Compra ya!



Imagen de Lorenzo Olarte en el Estadio Insular en mayo de 1991 durante la campaña electoral para el Parlamento de Canarias en la que el CDS cosechó 100.197 votos. | EL DÍA

Adiós a Lorenzo Olarte, expresidente y líder centrista

Fallece a los 91 años en la capital grancanaria, dos meses después del óbito de Jerónimo Saavedra ❖ Fue consejero de Adolfo Suárez, fundador de Coalición Canaria y protagonista de la autonomía y la Transición

R. Acosta

SANTA CRUZ DE TENERIFE

El expresidente del Gobierno canario Lorenzo Olarte Cullen falleció la noche del viernes en la capital grancanaria a los 91 años tras agravarse su estado de salud. Su última aparición pública fue hace dos meses, en noviembre, precisamente para acudir a la capilla ardiente del también expresidente Jerónimo Saavedra, fallecido en noviembre, en las Casas Consistoriales de Santa Ana junto a otros expresidentes del Ejecutivo autonómico. Desde que empeoró su salud sus hijos han estado arropándole junto a su viuda, María Lecuona, mientras que los hijos que residen fuera de la isla han regresado para estar junto a su padre en sus últimos momentos.

Con la muerte de Olarte Cullen han fallecido tres expresidentes

de la Comunidad Autónoma. Adán Martín (presidente entre 2003 y 2007) falleció prematuramente en 2010 debido a un cáncer. Ahora en el espacio de poco más de dos meses han muerto Jerónimo Saavedra (1983-1987 y 1991-1993) y Lorenzo Olarte (1988-1991) con 87 y 91 años de edad, respectivamente.

Olarte llegó a lo más alto de la Comunidad Autónoma siendo vi-

cepresidente del Gobierno cuando el presidente, Fernando Fernández, perdió una moción de confianza. Pero también fue uno de los políticos canarios más destacados en la Transición española tras ser procurador en las cortes franquistas. Fue consejero del presidente Adolfo Suárez, fue testigo del alumbramiento de la Constitución española de 1978 y tuvo que tirarse al suelo cuando Antonio

Tejero asaltó el Congreso en febrero de 1981.

Canarias despidió a uno de sus principales referentes políticos y arquitecto de la construcción de la autonomía canaria junto a Saavedra. Fue una etapa convulsa en la que estaba todo por hacer y ambos sentaron las bases del desarrollo de los principales asuntos de las Islas. A Olarte le tocó lidiar con el pleito insular a cuenta de la

creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) pero también con el enfrentamiento que mantuvo con el Estado por la entrada de Canarias en la Comunidad Económica Europea (CEE) o la reforma del Régimen Económico y Fiscal (REF).

Antes de llegar a la Presidencia del Gobierno fue el primer presidente del Cabildo de Gran Canaria en el inicio de la democracia (1974-1979). Fue también presidente de la Caja Insular de Ahorros y de la extinta compañía aérea Aviaco.

Lorenzo Olarte intentó ser presidente en dos ocasiones más pero ninguna cuajó. En 1991 el pacto entre el PSOE y las Agrupaciones Independientes de Canarias (AIC) frustró sus aspiraciones de revali-

Irrepetible Olarte



Joaquín Catalán

dad la Presidencia, mientras que su intento de ser candidato en 1999 tras la etapa de Manuel Hermoso también decayó por lo que él siempre consideró una «traición» de ATI e Ican. Una jugada de última hora con su propuesta de que el candidato fuera Román Rodríguez evitó que Adolfo Martín sucediera a Hermoso.

Antes de este episodio relevante de la historia autonómica de las Islas, Olarte fue protagonista de la fundación de Coalición Canaria junto a Manuel Hermoso, José Carlos Mauricio y otros dirigentes insularistas. Entre 1995 y 1999 fue vicepresidente del Ejecutivo y consejero de Turismo, Transportes y Seguridad. La pugna protagonizada para suceder a Hermoso y el enfrentamiento político que tuvo con Mauricio y otros dirigentes de CC acabó con Olarte fuera de la formación nacionalista. En 2003 anunció su retirada de la vida política pero nunca la dejó del todo, aunque no con el mismo protagonismo que tuvo en las décadas anteriores.

El dirigente fallecido siempre se situó en el centro político. Perteneció a Unión de Centro Democrático (UCD), Centro Democrático y Social (CDS) y posteriormente se reinventó y fundó el Centro Canario Nacionalista (CCN), formación que terminó en la bancarrota tras el fracaso electoral que cosechó en los comicios autonómicos de la mano de Ignacio González. En los últimos años también fue presidente de Ciudadanos de Centro Democrático (CCD).

Cuando se retiró con 71 años consideró que ya tenía saldada «la deuda que cualquier canario pueda tener con su tierra» y que dejaba la política «con la satisfacción del deber cumplido». Desde entonces el expresidente se dedicó a escribir sus memorias y a contar sus vivencias durante los años que estuvo en primera línea y una parte destacada de la trastienda política de esos años de ebullición en los que se forjó el desarrollo de la autonomía canaria. Nunca tuvo pelos en la lengua para contar anécdotas y vivencias durante su etapa en la política, para alabar pero también para criticar a tirios y troyanos y tampoco escondió los problemas económicos que tuvo en el ocaso de su vida y que le obligaron a vender algunas de sus propiedades. Con su marcha se va una etapa clave en la historia autonómica de Canarias, en la que su arrojo supuso la primera confrontación política que mantuvo Canarias con el Gobierno del Estado.

Olarte es sinónimo de inteligencia, gestión y consenso. Y de progreso. Lorenzo Olarte, presidente de Canarias entre 1988 y 1991, transitó del franquismo a la democracia y fue protagonista indiscutible de la construcción autonómica de Canarias y de la Transición española de la mano - como consejero- de un grande de la política de nuestro país: Adolfo Suárez.

Lorenzo Olarte es consenso, es política. Un maestro en el arte de la negociación para cerrar acuerdos en pro de la sociedad. Reivindicó sin fisuras el espíritu de la Transición.

Lorenzo Olarte es trabajo y dedicación. Durante su presidencia, tuvo que lidiar con asuntos trascendentales para Canarias como la entrada en la entonces Comunidad Económica Europea (CEE), la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, que encendió los ánimos en Tenerife, o la reforma del Régimen Económico y Fiscal (REF), el fuero que

nos protege pese a la mirada distraída de Madrid.

Lorenzo Olarte es oratoria. Un lujo que se extraña en estos tiempos y que caracterizaba a la mayoría de los políticos de su generación. Jerónimo Saavedra, por ejemplo, que nos dejó hace tan solo dos meses, era maestro de la palabra también. En el velatorio del socialista se le vio a Olarte

por última vez. Quién lo iba a sospechar.

Lorenzo Olarte es el centro político. Fue uno de los fundadores de Coa-

lición Canaria junto a Manuel Hermoso y José Carlos Mauricio, protagonistas después de la moción de censura a Saavedra en 1993. Pero se ubicó en el centrismo como ideología. Y con su ideología centrista formó, junto con Fernando Bergasa, Acción Canaria y de ahí derivó en la Unión de Centro Democrático y luego en el Centro Democrático y Social (CDS). La sopa de

letras sigue con la fundación de Unión Canaria a principios de la década de los 90, que más tarde se incorpora al Centro Canario Independiente, que se reconvierte en el Centro Canario Nacionalista (CCN) y de ahí a Coalición Canaria.

Lorenzo Olarte es fidelidad, algo extraño en nuestros tiempos. Se mantuvo siempre fiel a Suárez, incluso en los peores tiempos con la debacle de UCD.

Lorenzo Olarte es consenso, es política. Un maestro en el arte de la negociación para cerrar acuerdos en pro de la sociedad. Reivindicó sin fisuras el espíritu de la Transición que no es otro que hacer del diálogo y el encuentro con el adversario la norma para alcanzar acuerdos.

Cercanía. Lorenzo Olarte era cercanía. Siempre te atendía, jamás dejaba fuera a la prensa y no dudaba en cogerte del brazo en sus momentos de debilidad. Su recuerdo es imborrable, al igual que algunas de sus frases: «Tengo tantas cicatrices que cualquier otra puñalada que me diesen no tendría espacio, aunque me acuerdo de quienes me han apuñalado, me olvido de las razones. Eso hace que en mí no quepa el rencor».



Lorenzo Olarte sigue las evoluciones de un pleno autonómico desde uno de los asientos de la sede parlamentaria de Teobaldo Power. | E.D.

Incombustible Olarte

El recién fallecido fue uno de los principales protagonistas de la vida política de Canarias en el último tercio del siglo XX ❖ Formó parte de una generación de políticos canarios que jugó un papel nada despreciable en la transición española

Marta Cantero

SANTA CRUZ DE TENERIFE

«Sería lamentable que la sencillez, llámesele naturalidad, que es innata en mí, pudiera desvirtuarse por el mero hecho de ostentar un cargo. Creo que es imposible porque en definitiva una personalidad no puede transformarse así como así». Lorenzo Olarte se definió de este modo en una entrevista concedida en 1974 al hacer balance del primer cargo que ostentaba: la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria. Y, efectivamente, lo que él llamó su «naturalidad innata» fue sin duda una de las características que, junto a otras quizá menos confesables, conservó a lo largo de su dilatada vida pública.

Quiénes compartieron con él muchos de los incontables episodios locales que protagonizó, junto a algunas sonadas incursiones en la política estatal, coinciden en sostener que era un experto en el regateo. Pero él, que siempre estuvo atento a todo lo que se dijera de su persona o de cualquier otra que pudiera cruzarse (y por tanto interferir) en su camino, lo negaba: «Se equivocan quiénes dicen que soy un especialista en el regateo corto. En realidad lo soy en el pase largo», explicó sin venir a cuento en una larga conversación mantenida a raíz del fallecimiento de Adolfo Suárez.

Hijo del gallego Ramón Olarte Magdalena, nació en Pontevedra cuatro años antes de que estallara la guerra civil española. Y entre los recuerdos que conservó de la infancia, uno se le grabó de manera especial en la memoria: la imagen de su progenitor llorando cuando fue apartado por Franco de la judicatura. «Yo tendría tres años cuando mi padre fue cesado como juez, después de haber venido a Canarias para ocupar uno de los pocos juzgados que había entonces», contó casi ochenta años después. Pese al tiempo transcurrido, aún transmitía el dolor que ese cese produjo en la familia, que nunca supo exactamente a qué se debió aquella decisión del Generalísimo: «Mi padre se dedicó a partir de entonces a la abogacía, destacando por su rigor y por llevar casos contra la policía del régimen. Aunque tiempo después también llegó a defender a miembros de este cuerpo». Y contaba cómo gracias a la familia de su madre, Antonia Cullen Del Castillo, sobrevivió el exjefe gallego y su prole aquella travesía del desierto: «Mi abuela era hermana del Conde de la Vega Grande y los Manrique de Lara y Del Castillo siempre se portaron muy bien con mi padre, lo protegieron y ayudaron».

Aquel incidente dio lugar a que



en casa de los Olarte Cullen, integrada por el matrimonio y ocho hermanos, hubiera «gestos significativos de desafección al régimen, aunque nunca se arremetía directamente contra él». Un ejemplo ilustra bien aquel ambiente de su niñez: «Antes de que comenzara el himno nacional, mi padre se levantaba pausadamente del sillón y apagaba el televisor justo en el momento en que iba a sonar». Además, el ex juez gallego tampoco dejó ir a sus hijos a los campamentos de las juventudes, a los que sí iban todos sus compañeros de escuela. Resultado: «No fui educado en el franquismo», concluía el hijo mayor de aquella familia numerosa al terminar el relato.

Desagravio al padre

Esta temprana «desafección» hacia el régimen franquista no impidió a Lorenzo Olarte acceder a diversos cargos institucionales en tiempos del régimen, entre ellos la citada Presidencia del Cabildo de Gran Canaria. Pero también explica en gran medida su comportamiento en los puestos que ocupó a partir de entonces y hasta el fin de la dictadura: era un reformista convencido, aunque entonces la oposición lo dudara: «Olarte, Olarte, con el cuento a otra parte», era la consigna que le cantaban los escasos manifestantes de entonces.

Sin embargo, él se consideraba «un infiltrado en el régimen», tal y como se autodefinió en una entrevista concedida a Televisión Canaria cuando estaba a punto de cumplir sus ochenta años. En ella contó una de las interminables anécdotas que era tan dado a recordar: «Conocí a Franco en una ocasión. Tenía unos ojos negros y penetrantes. En un momento dado clavó sus ojos en mí, y estuvimos unos segundos mirándonos fijamente. Yo pensé: Este tío se está dando cuenta que soy antifranquista. Y desvié la mirada».

Su nombramiento se produjo en realidad como consecuencia del impacto del asesinato de Carrero Blanco, que en lugar de endurecer la represión, causó paradójicamente un tímido amago de apertura. La consecuencia en Canarias fue que diversos candidatos a algunas de sus máximas instituciones fueron

Imagen de 2005 de una entrevista al expresidente del Gobierno en el hotel Santa Catalina de la capital grancanaria. | JUAN GREGORIO

Pasa a la página siguiente >>

<< Viene de la página anterior

sustituídos por otros: Fernando Ortiz Wiot fue nombrado alcalde del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria en lugar de Pedro del Castillo; y Lorenzo Olarte desplazó a Francisco José Manrique de Lara al frente de la corporación insular.

Antes del 31 de mayo de 1974, el día que tomó posesión como presidente del Cabildo grancanario, Olarte era ya un habitual de la prensa local, en la que aparecía en diversas ocasiones, aunque no por su actividad política. Era conocido sobre todo por su afición a los toros, ya que publicaba en LA PROVINCIA críticas taurinas. Tampoco era inusual leer su nombre vinculado su actividad profesional, como tutor de la UNED o por el ejercicio de la abogacía, que le llevó a defender tanto a delincuentes comunes en el Aaiún como a jóvenes represaliados, entre ellos el periodista Salvador Sagaseta: «Tengo la convicción de que fue represaliado en el Consejo de Guerra por ser sobrino de quien era, del abogado Fernando Sagaseta, por quien yo sentía admiración».

El salto de letrado de a pie y crítico taurino a clase dirigente del régimen se lo debió, fundamentalmente, a Matías Vega. Él mismo contó en diversas ocasiones con todo lujo de detalles y apostillas, como era habitual en él, cómo había sido el proceso: «El ministro García Hernández me nombra a propuesta de Matías Vega, a quien yo llevaba diversos casos, al igual que a Editorial Prensa Canaria». Para añadir: «Yo me entero quince días antes de ser nombrado porque me llama un compañero de carrera de Madrid para decirme que le han pedido un informe recomendándome. Y yo mismo le ayudo a hacer el informe. Más tarde me enteré que Heliodoro, entonces gobernador civil de Tenerife, había presentado a su vez un informe negativo».

El caso es que, aupado a las instituciones, Lorenzo Olarte se dispone a reformar el régimen desde dentro: «Como decimos los juristas, con mis actos propios demostraré cuál es mi opinión cuando llegue el momento», precisó el día de su toma de posesión. Y los hechos fueron avalando su reformismo y su intención de unir su voluntad a la de otros, como Adolfo Suárez, para transformar desde dentro el sistema franquista. Así, desde que llegó a la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria no sólo acató el cargo «por obligado mandato, pero sin jurarlo» y mandó a su jefe de Protocolo, Antonio Coto, a retirar del des-



Maratón de Suárez a las Islas

El expresidente del Gobierno de España Adolfo Suárez, flanqueado por Lorenzo Olarte (izquierda) y Manuel Fernández Escandón (derecha), en su visita a Gran Canaria en 1979. | EL DÍA

Primer portavoz de CC en el Congreso

Olarte regresó al Congreso como portavoz de CC tras elecciones generales de 1993, lo había sido ya tras los primeros comicios de la democracia en 1979. | EL DÍA



Su primera proyección pública fue como abogado y crítico taurino, una de sus pasiones

El asesinato de Carrero Blanco propició su nombramiento como presidente del Cabildo grancanario

pacho los retratos de Franco. También tendió puentes constantemente con los comunistas, llegando incluso a incorporar a opositores a puestos significados de la Caja de Ahorros de Canarias y otras instancias públicas.

Entre 1974 y 1977, Lorenzo Olarte fue también procurador en Cortes y jugó incluso un papel significativo en el tránsito de la dictadura a la democracia: «En el debate de la

ley para la reforma política, sobre la que yo había hablado mucho con Torcuato [Fernández-Miranda], fui ponente de dos temas muy delicados: el sistema proporcional y la Constitución, sin poder siquiera mencionar esta palabra». Y en la larga conversación mantenida en el salón de su casa antes del fallecimiento de Suárez, en marzo de 2014, recordaba aquellos años en los que estuvo en el corazón de la

política estatal así: «En un momento de mi intervención aludo a la democracia, provocando un gran enfado entre los procuradores, que comenzaron a abuchearme. Torcuato me echó un capote al tiempo que ayudó a calmar las aguas, porque por un lado dijo que había que amparar la libertad de expresión de los procuradores y, por otro, que los que no quisieran oír lo que se estaba diciendo podían irse al bar. Y que él no se podía levantar porque era el presidente. Por su parte Suárez, que estaba a mi lado, me pidió que cambiara de tema y tuve que variar parte del discurso que llevaba preparado».

El sobrino-nieto de Torcuato, el periodista Juan Fernández-Miranda, confirmó en 2017 el papel que su tío abuelo concedió al político canario: «El presidente de las Cortes había seleccionado cuidadosamente al equipo encargado de de-

fender la Reforma Política: primero, nadie que haya hecho la Guerra; segundo, una señora, Belén Landaburu; tercero, un grande de España, Miguel Primo de Rivera; cuarto, un sindicalista, Noel Zapico; quinto, un representante insular, Lorenzo Olarte; y, por último, alguien de su más absoluta confianza: Adolfo Suárez», cita en su libro biográfico.

La sombra de Suárez

Suárez y Olarte se habían conocido años antes de ese histórico 1976. Sus primeros contactos se produjeron a través de su cuñado Ramón Risueño, de Ávila como Suárez, que había mediado para que el entonces presidente del Cabildo de Gran Canaria realizara gestiones con el alcalde Ortiz Wiotz, que no terminaba de conceder la licencia municipal para la construcción del Hotel Iberia. Adolfo Suárez era entonces presidente de Entursa, la empresa dependiente del INE que gestionaba los paradores nacionales y otros alojamientos hoteleros: «Simpatizamos desde el primer momento. Hubo mucho feeling entre ambos ya en el primer encuentro», recordaba.

Cada vez que le preguntaban por aquella época y aquella figura que lideró la transición española, Lorenzo Olarte repetía incansable que «Suárez tenía un carisma como nunca he visto en nadie. Y tal habilidad para seducir a sus interlocutores que era capaz de vender neveras en el Polo». Aquella fue, sin duda, su etapa más conocida y en la que consolidó su carrera en la vida pública, convirtiéndose a partir de entonces en uno de los políticos canarios más activos del último tercio del pasado siglo.

Pero la sombra de Suárez fue tan alargada sobre el que sería su asesor para asuntos con las Islas entre 1977 y 1979, que lo convenció para que abandonara su exitosa Unión Canaria, que había fundado junto a Fernando Bergasa, para integrarse en la UCID. Fue todo un dilema para Lorenzo Olarte, porque «Unión Canaria estaba ya constituida como un partido regionalista, contaba con 12.000 afiliados y había sido presentada en el cine Avellaneda. Pero convenzo a los míos para entrar en la UCID, porque yo creía en Suárez como en nadie. Era un hombre excepcional». Se integraron y efectivamente arrasaron en las elecciones en Canarias.

Ya en el primer Gobierno salido de las urnas tras 40 años de dictadura, Olarte hizo gala de su hiperactividad y convenció a Adolfo Suárez

Pasa a la página siguiente >>

Una vida en imágenes



De un icono socialista a otro conservador

En 1990 visitaba en Bruselas a Jacques Delors, el presidente entonces de la Comisión Europea, un socialista icónico; a la derecha en un encuentro en 1996 con el fundador del PP, Manuel Fraga. | EL DÍA



Dirigentes políticos, cargos públicos institucionales y representantes empresariales mostraron ayer su pesar por el fallecimiento del expresidente del Gobierno canario, Lorenzo Olarte. Coincidieron en destacar del histórico político centrista y nacionalista el papel fundamental que desempeñó en la transición del franquismo a la democracia y su lucha férrea del REF y de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

«Le debemos la Canarias de hoy»

Dirigentes políticos y representantes empresariales destacan como «esencial» la figura de Lorenzo Olarte para la consolidación de la democracia y el fuero isleño

Flora Marimón / Rubén Acosta
 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

FERNANDO CLAVIJO
 Presidente del Gobierno

«Olarte fue uno de los grandes constructores de Canarias y de CC»

El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, expresó ayer sus condolencias por el fallecimiento de Lorenzo Olarte. «Se nos ha ido uno de los grandes constructores del Archipiélago tal y como lo conocemos, que tuvo un papel fundamental en la transición del franquismo a la democracia y, por supuesto, en la construcción política de lo que es Coalición Canaria (CC)».

Fernando Clavijo destaca que Lorenzo Olarte «defendió a Canarias siempre y luchó por hacer respetar el fuero canario cuando desde Madrid lo ponían en duda». «A Lorenzo le debemos la Canarias de hoy», afirmó. El Gobierno decretó ayer tres días de luto oficial.

ÁNGEL VÍCTOR TORRES
 Ministro y expresidente

«Fue una figura esencial para la recuperación de la democracia»

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática y expresidente del Gobierno, Ángel Víctor

Torres, destaca la contribución de Olarte a la historia de Canarias y su compromiso con la región. «Fue una de las figuras esenciales para la recuperación de la democracia, porque supo entender el nuevo tiempo, y fue un hombre que tenía una especial socarronería, también como Jerónimo Saavedra». A su juicio, es curioso que en pocas semanas se hayan ido ambos, «y seguro que estarán compartiendo cómo mejorar Canarias desde dónde estén». «Aparte de todo lo que aportó a la historia de Canarias en distintos puestos de responsabilidad, yo le agradecía expresamente que en los peores momentos de la pandemia, que tuvimos varias videoconferencias, siempre me arropó».

MANUEL HERMOSO
 Expresidente del Gobierno

«Se pierde a un gran defensor de Gran Canaria y de su Universidad»

El expresidente del Gobierno canario, Manuel Hermoso (89 años), está afectado por el fallecimiento del político centrista. «Hemos perdido a un magnífico político, un hombre ejemplar, de mente un centrista a toda prueba», exponía ayer. «Se mantuvo en una posición muy ideológica de centro».

Pasa a la página siguiente >>



Me hubiera cambiado por él», sollozaba entre lágrimas Lorenzo Olarte el día de la muerte de Guillermo García-Alcalde. Hombre de profundas convicciones religiosas, con parentesco familiar por parte de esposa con el Padre Anchieta, hace tiempo que esperaba la recompensa de la gloria eterna, como él mismo decía, que Dios dispusiera, «y que disponga pronto». Ese era Lorenzo Olarte en su ancianidad. Antes lo había sido todo. Gobernadores, diputados, obispos, empresarios, académicos, escritores, periodistas, oportunistas y esbirros de variada condición le rindieron pleitesía en su tiempo de triunfo político. Fue todo. En Gran Canaria reinó sin trono, ofició sin altar, bendijo sin iso-

po y encantó hasta las serpientes. Su final quizás revele la falta de memoria de la sociedad a la que sirvió. Cometió errores pero el balance de su carrera política es, a juicio de quien suscribe, abruma-

doramente positivo. Otro vendrá que bueno te hará, se suele decir. Era un político nato, inteligente, intuitivo, audaz y atrevido con firmes dotes de mando. «Más leal que San Pedro». Se definía Loren-

zo Olarte Cullen en uno de los últimos encuentros compartidos en el Hotel Iberia. Hacía esa definición al coincidir nuestro encuentro el 23F, cuarenta y dos años después del golpe de Tejero y recordando aquellas horas de la intentona golpista. Olarte era diputado y los guardias civiles le ofrecieron abandonar el hemisferio, a lo que se negó. Uno de aquellos acompañantes de Tejero, que lo conocía y respetaba, lo condujo a una sala en la que lo presentaron como íntimo amigo de Adolfo Suárez. El confesó sin dudar y con toda la honra política. No negó tres veces como San Pedro. Ese relato personal le define en sus amores, en la fe y en la política. La familia completa su existencia.

Una familia en la que entronizó siempre a su padre Ramón Olarte Magdalena. El rasgo diferencial que distinguía a Lorenzo Olarte de otros políticos es que ha vivido siempre para la política, hasta los 90 años, edad a la que llegó con añoranza de poder defender en el Congreso o en el Parlamento de Canarias una moción como su amigo y excompañero Ramón Tamames. Lorenzo Olarte, por encima de sus muchos méritos cívicos, jurídicos o ciudadanos, ha sido un político excepcional. En el sentido orteguiano «al genio de la política, separándolo del hombre público vulgar». Con Olarte desaparece una figura clave en el impulso de la democracia en Canarias, que

Azul atlántico

Más leal que San Pedro



Fernando Canellada

Una vida en imágenes



El PSOE y Convergencia antes de Junts

A la izquierda, reunión con el presidente del Gobierno de España Felipe González, líder del PSOE en 1989. A la derecha encuentro con el presidente de Cataluña, Jordi Puyol, líder de CDC, antecesor de Junts. | EL DÍA



Olarte mira de reojo en el Parlamento las conversaciones de otros dos expresidentes, Hermoso y Fernández, en 1988. | EL DÍA

<< Viene de la página anterior

remarca el expresidente nacionalista. «Era muy espontáneo en sus manifestaciones con un efecto muy simpático en todas las reuniones que manteníamos», recuerda. Y quiere destacar que fue «un gran defensor de Gran Canaria para la que consiguió unos resultados brillantes como fue la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), de la que fue su defensor a ultranza». «Tuve la suerte de tenerlo como compañero de gobierno durante una etapa en la que incluso fue mi vicepresidente, y tuve el honor de aportarle el apoyo para que fuera presidente cuando Fernando Fernández presentó su moción de confianza que perdió, y apoyamos a Olarte, lo cual fue una solución magnífica para aquellos momentos de la transición», evoca.

ROMÁN RODRÍGUEZ
Expresidente y presidente de NC

«Ha sido un representante genuino del centrismo canario»

El presidente de NC-BC y expresi-

dente del Gobierno de Canarias, Román Rodríguez, destaca que Lorenzo Olarte «ha sido, sin duda, uno de los políticos canarios más relevantes de la última etapa del franquismo, la transición y la instauración de la democracia y de la autonomía, un representante genuino del centrismo político en el Archipiélago». Incide en que con él «se va un protagonista importante de nuestra historia reciente, la de mayor transformación y desarrollo de esta comunidad en todos los ámbitos: educación, sanidad o infraestructuras, consolidación de las instituciones propias y el reconocimiento de nuestras especificidades por el Estado español y por la Unión Europea».

PAULINO RIVERO
Expresidente del Gobierno

«Era un orgulloso hijo adoptivo de Canarias, un puro sangre de la política»

Paulino Rivero, presidente autonómico entre 2007 y 2015 y actual presidente del Club Deportivo Tenerife, definió a Lorenzo Olarte como un «orgulloso hijo adoptivo de Canarias, que quería esta tierra como el que más, y un puro sangre de la política, todo fuerza, todo coraje y todo entrega en favor de los

intereses de Canarias». «Un canario de adopción que amaba y sentía a Canarias como el que más. Y siempre con una sonrisa», señala el expresidente nacionalista.

JOSÉ MIGUEL BRAVO
Alcalde de Santa Brígida

«Siempre fue un claro defensor de lo canario y del REF»

El actual alcalde de Santa Brígida, José Miguel Bravo de Laguna, coincidió con Olarte durante la Transición en las filas de UCD y ambos vivieron en el Congreso el intento de golpe de Estado de Tejero. Ambos se separaron cuando el partido centrista se descompuso ya que Bravo entró en el PP y Olarte siguió a Suárez en el CDS. Para el expresidente del Cabildo grancanario «hay aspectos en que coincidíamos y otros en que discrepábamos, todo ello sin perjuicio de que siempre tuvimos mucho respeto y aprecio personal». En su valoración global sobre la actividad política del expresidente del Gobierno, Bravo de Laguna considera que «fueron mucho más sus aciertos, pues siempre fue un claro defensor de lo canario, de su Régimen Económico y

Pasa a la página siguiente >>

supo desde el primer momento que el franquismo le tacharía de traidor.

Un miembro de la clase política del franquismo que supo entender que la sociedad canaria demandaba espacios de libertad que la dictadura había abortado. Se implicó en el empeño de abrir vías en el Estado del 18 de julio para posibilitar su desaparición. Fue ponente de la ley de Reforma Democrática, la que había elaborado Torcuato Fernández-Miranda para pasar de la 'ley a la ley' y dar legitimidad a Juan Carlos I y sin que mediara perjuicio por parte del Rey. Otra de sus debilidades. Con el rey emérito y con su hijo seguía intercambiando mensajes.

Estamos ante un grancanario de

vocación y gallego de nacimiento por accidente.

Por el hecho de desempeñar responsabilidades de Gobierno o de prodigar abrazos con cualquier Jefe de Estado o Romano Pontífice, le reviste el concepto de estadista por su conocimiento de la ciencia del Derecho y la Política.

Tenía ideas claras y precisas sobre la situación de los canarios. Y junto a sus virtudes, en este triste momento de su despedida, es obligado mencionar que ha sido un hombre que gozó de la memoria de lo pasado, demostró inteligencia en lo presente y fue providente para proyectos de futuro, que son realidad en este tiempo.

Gran hombre cuyo ego está ocupado por obras, podríamos decir,

transpersonales como la Feria del Atlántico, y la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, con su propia firma y su propio bolígrafo. Consecuencia del peso político de una personalidad tan acusada y destacada es la profunda y fecunda huella que su dilatada presencia en la vida pública ha conseguido imprimir en la sociedad canaria.

Hombre de su tiempo, a caballo entre dos épocas, enarboló siempre como buen heredero de su padre representado por el franquismo, la bandera de su acendrada convicción reformadora, centrista, de lealtad eterna a la monarquía recuperada por Juan Carlos I y a la transición dirigida por Adolfo Suárez González, para contribuir a su-

perar el régimen anterior y evitar la ruptura. Creo que era un monstruo de conocimiento en bruto y en el día de su muerte es de justicia recordarlo.

Ángeles Ojeda y su recordado esposo Manuel del Castillo y del Castillo nos presentaron a Lorenzo Olarte en el restaurante Balalaika en la playa de Las Canteras tan solo hace unos quince años. Desde entonces hemos mantenido conversaciones, menos de las deseadas, sobre la historia reciente de las Islas. Sobre esta vida y la otra a la que se encomendaba con una cruz de madera que llevaba en el pecho, como su último asidero antes de dejar este mundo.

Este gran hombre deja una vida fecunda que resulta imposible re-

sumir ni precisar en estas atropelladas líneas. Aunque el bien no radica en su extensión sino en su uso de la vida, Lorenzo Olarte cumplió en todas las dimensiones. Su recuerdo permanecerá vivo entre quienes tuvimos la suerte de contar con su cercanía y de infinitud de anónimos ciudadanos de Gran Canaria que le saludaban con afecto y cariño por las calles; de los taxistas que lo trasladaba, atentos y cuidadosos, como si de un abuelo familiar se tratara, cuando ya era un anciano casi ciego, pero seguía siendo la señera figura de don Lorenzo, el gran presidente del Cabildo; el gran presidente de Canarias. Dios ha dispuesto, don Lorenzo, en la fiesta de La Candelaria le ha escuchado, descansa en paz.

Una vida en imágenes



De la mano con Tenerife y Argentina

Encuentro de alcaldes y presidentes de los cabildos de Gran Canaria y Tenerife en 1974 con Rumeu de Armas, Clavijo García y Fernando Ortiz Wiot. A la derecha con el argentino Raúl Alfonsín en 1988. | EL DÍA



<< Viene de la página anterior

Fiscal (REF), y de su singularidad estratégica y geográfica.

ANTONIO MORALES
 Pte. del Cabildo grancanario

«Ha dejado una huella indeleble en la política y la sociedad canaria»

Para el presidente del Cabildo de Gran Canaria, Antonio Morales, Lorenzo Olarte ha dejado «una huella indeleble en la política y en la sociedad canaria». «Su trayectoria ha estado ligada desde la Transición, primero, a la defensa de la democracia, y luego al impulso de la creación de nuestra autonomía, durante su larga vida política como presidente del Cabildo, diputado en el Congreso y presidente de Canarias, con los más importantes hitos para nuestra tierra, con su participación en la Mancomunidad Interinsular de Cabildos o la defensa del REF».

JOSÉ CARLOS MAURICIO
 Fundador de CC

«Olarte fue en la Transición el Suárez de Canarias»



A principios de los 90, un potaje de siglas en el que confluyen ICAN, AM y ATI es el inicio de CC. Olarte logra escaño en las elecciones nacionales. | LP/DLP

José Carlos Mauricio fue, junto con Olarte y Hermoso, fundador de Coalición Canaria y compartió con el fallecido expresidente muchas vivencias positivas pero también negativas durante muchos

años, desde los últimos años del franquismo hasta que Olarte se retiró de la primera línea de la actividad política.

Mauricio recuerda que en los últimos meses hablaron varias veces por teléfono largo y tendido y

que por último el propio exdirigente nacionalista le mostró su apoyo y palabras de aliento por las dificultades que atravesaba en los últimos años. Mauricio valora que Olarte fue en la Transición «el Suárez de Canarias» y que siempre fue

un «nacionalista, canarista y moderado» que se movió entre varios partidos pero todos bajo la misma referencia del centrismo político con tintes nacionalistas por sus enfrentamientos con el Gobierno central. El que fuera consejero del Gobierno y portavoz de CC en el Congreso elogió la «visión táctica» de Olarte en los momentos complicados por los que atravesó su Gobierno, sobre todo en la aprobación del decreto que dio origen a la ULPGC. «Fue uno de los fundadores de la democracia en Canarias», añade Mauricio.

CASIMIRO CURBELO
 Presidente del Cabildo gomero
 «Se va una de las referencias políticas del siglo XX en Canarias»

Casimiro Curbelo, presidente del Cabildo de La Gomera y portavoz de ASG en el Parlamento, resalta la importancia de Lorenzo Olarte en los inicios del autogobierno y en la construcción de la Canarias actual. «Con su pérdida se va una de

Pasa a la página siguiente >>

El apagón definitivo de la carrera de Lorenzo Olarte en los últimos años no se corresponde en absoluto con el fulgor con que surgiría e impregnó la política canaria durante décadas. Desde el periodo del tardofranquismo de los años 70 del pasado siglo, tras alcanzar la presidencia del Cabildo de Gran Canaria, ejercer como procurador en las Cortes, diputado nacional, parlamentario regional y presidente del Gobierno de Canarias.

No faltan detractores para reconocerle los atributos que explicarían su dilatada trayectoria y sus logros: espíritu indomable, ambición y coraje de animal político. Distinto a político animal. Espíritu, ambición y coraje irían decayendo visiblemente con el paso de los últimos años y al fracasar todos sus esfuerzos e intentos de adaptación a una nueva realidad social y genera-

cional. Los electores acabaron dándole la espalda, de la misma manera que antes lo habían hecho con Adolfo Suárez su eterno icono político. Dotado éste de una intuición excepcional que le adjudicaban todos sus adversarios, y de acuerdo con Torcuato Fernández Miranda,

En el recuerdo

Ambición y coraje



Amado Moreno

presidente de las Cortes con la Monarquía, encomendó a Olarte una de las ponencias clave de la reforma política que propició el *harakiri* del hemiciclo franquista para convocar meses después las primeras elecciones generales en 1977, dos años más tarde de la muerte de Franco.

«De entrada había predisposición a que saliera bien, Suárez estaba acojonado, perdido... Y Torcuato también, aunque era un hombre que no exhibía sus emociones», declaró Olarte en cierta ocasión, una vez desaparecidos los citados, y de los que conservaba inmejorable concepto.

El final agrí dulce de su recorrido político no debe empañar sus logros, ni olvidar que en el pasado animó proyectos de progreso para Canarias, pese a otras decisiones o actuaciones que cabría juzgar poco acertadas.

Una de las primeras iniciativas sobresalientes que puso en práctica como presidente del Cabildo de Gran Canaria fue un Plan Cultural. Colocó al frente del mismo a Agustín Millares Carlo, profesor al que rescató de su exilio en Venezuela, donde estaba desde 1959, después

de dos décadas en México. Con anterioridad, Millares había viajado en 1924 con una aureola de prestigio a Argentina para sustituir a Américo Castro en la dirección del Instituto de Filología. Volvió a Madrid y selló su compromiso con la República, convirtiéndose en amigo personal de su paisano Juan Negrín y a la vez de Manuel Azaña.

Como coordinador del denominado Plan Cultural para las Canarias orientales, cancelado en 1978, el eminente profesor, que contó siempre con el aliento de Olarte y su equipo, diseñó nueve comisiones: Archivos y Bibliotecas, Historia, Investigaciones científicas, Literatura, Música, Teatro, Plástica, Cinematografía y Medios de Comunicación. Vieron la luz monografías y ediciones de Caballero Mujica, Guimerá Peraza, León y Castillo, Lobo Cabrera, Torres San-

Una vida en imágenes



El pulso con González que ganó

Olarte se negó a que Canarias perdiera sus aranceles en la entrada en la CEE. Para apaciguar la pugna vino el joven secretario de Estado de Hacienda, Josep Borrel; a lado, una recepción real en las Islas. | EL DÍA



<< Viene de la página anterior

las referencias políticas del siglo XX en las Islas».

MANUEL DOMÍNGUEZ
Presidente del PP

«Su legado seguirá entre los canarios como un referente político»

El presidente del PP y vicepresidente del Gobierno, Manuel Domínguez, afirma que el legado de Lorenzo Olarte «seguirá entre nosotros como referente político, pero también como la gran persona que fue».

Para su compañero, Sergio Ramos, senador del PP y primer teniente de alcalde de Telde, la pérdida de Lorenzo Olarte «es un mazazo para los canarios porque representó el consenso y la lealtad a las instituciones del Archipiélago». Olarte es parte de la historia de nuestra Comunidad Autónoma en general y de Gran Canaria en particular. El fue quien impulsó el espíritu universitario que dio origen a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria donde toda la comunidad educativa, en un hito sin precedentes, se unió para la fundación de una

de las máximas instituciones de nuestra isla».

ANA ORAMAS
Vicepresidenta del Parlamento

«Era una gran persona, enamorado de su mujer»

Ana Oramas, vicepresidenta primera del Parlamento de Canarias, exalcaldesa de La Laguna y exdiputada nacional de CC, quiere resaltar más la parte personal de Lorenzo Olarte, aunque no deja de remarcar que fue «un gran político con gran carisma». Olarte y su tío Leoncio, hermano de su padre, eran muy amigos. Les unió mucha relación porque María Lecuona, con la que Olarte tuvo ocho hijos, era de La Laguna. Olarte «era un gran persona, enamorado de su mujer, de sus hijos, y muy amigo de sus amigos». Para Oramas, Olarte tuvo un papel «muy importante en la transición política de Canarias, que

quizás no se ha valorado lo suficiente, y en la construcción del proyecto nacionalista en las Islas».

ASTRID PÉREZ
Presidenta del Parlamento

«Se va un hombre clave para entender la política en las Islas en los siglos XX y XXI»

La presidenta del Parlamento de Canarias, Astrid Pérez (PP), lamenta, en nombre de la Cámara, el fallecimiento de Olarte. «Perdemos a un hombre clave para entender la política en Canarias desde finales de los años 70 del siglo XX hasta principios del siglo XXI. Un líder que, desde el centro político, reivindicó el espíritu de la transición democrática española que pudo vivir en primera persona, así como el diálogo, el consen-

so y la posibilidad de llegar siempre a acuerdos», subraya.

ANTONIO CASTRO
Expresidente del Parlamento

«Tuve su respaldo cuando compartimos tareas en el Gobierno canario»

El exconsejero del Gobierno y ex presidente del Parlamento, Antonio Castro, vivió muchas peripecias políticas con Lorenzo Olarte en los prolegómenos de la autonomía canaria y en varios gobiernos. «Trabajé intensamente por la Constitución y por el Estatuto de Autonomía, tuvo intervenciones destacadas tanto en la política nacional como en la canaria, particularmente le tenía gran aprecio además de que estábamos en sintonía», señala el dirigente palmero. Castro destaca la creación de

Coalición Canaria como un movimiento previo impulsado por las Agrupaciones Independientes de Canarias (AIC), la izquierda canaria y el CDS de Olarte: «Tuve reuniones muy reducidas, incluso *bis a bis* con él cambiando impresiones sobre cómo se podía organizar el partido y después con la presencia de Manuel Hernando y Adán Martín, entre otros; lo recuerdo como una persona muy importante porque se le debe recordar por la defensa que hizo de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria». Castro valora que siempre contó con su respaldo cuando compartieron tareas de Gobierno y lamenta la pérdida del expresidente.

OSWALDO BETANCORT
Presidente de Lanzarote

«Fue uno de los políticos más influyentes de Canarias»

El presidente del Cabildo de Lanzarote, Oswaldo Betancort, considera a Olarte como «uno de los políticos más influyentes de Canarias, un ávido defensor de nuestra democracia y con una gran visión de la política, no en vano fue nom-

Pasa a la página siguiente >>

CONDOLENCIAS DE LOS REYES DE ESPAÑA

«Queremos hacerlos llegar nuestro más sincero pésame; reconocemos su compromiso y entrega a largo de su carrera política y parlamentaria, siempre con espíritu de consenso y profunda vocación»

tana y Leopoldo de la Rosa, entre otros. Superada esta etapa, en 1979 se involucró con el mismo Cabildo grancañario para confeccionar *El registro bibliográfico de los Archivos del Archipiélago* y un *Estudio directo de los Archivos de las Canarias Orientales*.

En materia de Educación, Olarte, siendo ya asesor en Madrid del presidente Adolfo Suárez, mostró de nuevo lucidez y reflejos, además de su influencia en el Gobierno correspondiente de la época, para seducir y trasladar a Las Palmas al entonces joven científico canario Roberto Moreno (28 años). Brillante alumno y profesor en el Instituto Tecnológico de Massachusetts previamente, en el momento de la llamada de Olarte se desempeñaba como catedrático de Electromagnetismo (Inteligencia Artificial y Electrónica) en la Facul-

tad de Ciencias Físicas de la Universidad de Zaragoza, de la que era igualmente vicerrector. El 'galáctico' docente, natural de Gáldar, afrontó y ejecutó con creces el doble reto que le plantearon: robustecer la Escuela de Ingeniería, ampliando cursos y acabar con determinadas incertidumbres de futuro, sin dejar de asumir la dirección del Colegio Universitario de Las Palmas con todas sus consecuencias y expectativas, una responsabilidad, la última, que había sido menospreciada por el claustro de la Universidad de La Laguna, de la que dependía académicamente.

Los desvelos del político grancañario como presidente abdicado se extendieron a otras actividades como la de la Pesca, en respuesta a la inquietud que se había adueñado del sector a raíz del abandono del Sahara por España. Articuló e im-

pulsó una Red Insular de Refugios Pesqueros para la flota artesanal en diversos puntos del litoral insular, semilla que ya había sembrado en la Corporación grancañaria.

Dos hitos históricos marcaron el paso fugaz de Olarte por la presidencia del Gobierno regional: el logro de una Universidad plena para Las Palmas, después de una ardua lucha que polarizó el viejo pleito insular con la universidad de La Laguna, y la homologación salarial del profesorado canario, una vieja reivindicación que ningún gobierno anterior se había atrevido a enfrentar y resolver.

En el envite universitario Olarte se jugó el cargo de presidente con el riesgo de una grave crisis de gobierno, por la probabilidad de un 'cisma' entre los grupos parlamentarios que lo apoyaban. Salvó los

muebles y salió adelante su propuesta gracias al voto favorable de sus leales y de los socialistas con otros grupos de izquierda. También requirió de una artimaña política con la complicidad del diputado grancañario Luis Hernández como consejero accidental de Educación, sustituto momentáneo del titular Fernández Caldas, alineado con el rechazo propugnado por ATI, organización insularista de Tenerife.

La víspera del debate y votación parlamentaria de la iniciativa universitaria, Olarte atendió por teléfono a este periodista. Interpelado al respecto, contestó sin titubeos sobre su posición de cara a la jornada siguiente. Garantizó, y cumplió luego, que no habría marcha atrás por su parte como presidente, aunque le costara el Gobierno y una crisis seria, a sabiendas de la previ-

sible división -como sucedió- en las filas de los grupos que le sostenían en el cargo. Su tenacidad y firmeza en esta situación fue una muestra más del coraje y fuerza de decisión exigible a todo gobernante para anteponer el interés público a cualquier otro.

En todo caso, es evidente que su balance de objetivos cubiertos -a los que no fue ajena la presión de la propia sociedad canaria-, se revelaron insuficientes para que Olarte continuara gozando del respaldo necesario en las urnas. Las siguientes citas electorales sólo sirvieron para certificar que su estrella declinaba y que las nuevas generaciones optaban por otras alternativas y mensajes. Coherencia biológica, interpretarán algunos. Retrato similar de otros muchos y grandes personajes que ofrece la historia.

Una vida en imágenes



Tenores de vacaciones y abanderados

A la derecha, el cónsul de Venezuela condecora a Lorenzo Olarte, Manuel Hermoso y Adán Martín con la Orden Francisco Miranda; a la izquierda, un paseo por Santa Cruz de La Palma con Alfredo Kraus. | EL DÍA



<< Viene de la página anterior

brado asesor del presidente del Gobierno de España, Adolfo Suárez», asevera.

JOSÉ MIGUEL BARRAGÁN

Portavoz de CC en la Cámara

«Conocía los entresijos de la Canarias que le tocó vivir y fue respetado»

El portavoz de Coalición Canaria (CC), José Miguel Barragán, en la Cámara regional destaca la contribución del expresidente fallecido «a consolidar la unidad de Canarias» siendo su logro más importante ser uno de los artífices de la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. «Era una persona preparada que conocía los entresijos de la Canarias que le tocó vivir pero que vivió con desencanto también deslealtades de algunos de sus compañeros, aunque siempre fue una figura respetada por todos». El dirigente nacionalista, que también formó parte del núcleo fundacional de la formación nacionalista valora de Lorenzo Olarte su «humor fino».

PEDRO ORTEGA

Presidente de la CCE

«Lamento que se pierda a un político de raza»

El presidente de la Confederación Canaria de Empresarios (CCE), Pedro Ortega, lamenta que se pierda «un político de raza, de los que siempre defendieron Canarias y cuya labor ha sido esencial para la Canarias de hoy». Tras la pérdida de Saavedra en noviembre y ahora la de Olarte, Ortega que son dos dirigentes cuyo legado ha sido clave para entender las Islas tal y como son en la actualidad: «Tuvo visión, ganas y el coraje para defender los principales asuntos de Canarias ante el Estado y también benefició al empresariado porque tanto el Régimen Económico y Fiscal (REF) como la entrada de las Islas en Europa son temas clave para la economía canaria».



El 16 noviembre de 1974 Lorenzo Olarte toma posesión como presidente del Cabildo de Gran Canaria, aún en el régimen franquista. | E.D.

JOSÉ CARLOS FRANCISCO

Presidente del CES

«Se mantuvo férreo ante Madrid para defender el fuero canario»

El actual presidente del Consejo Económico y Social (CES), José Carlos Francisco, formó parte del Gobierno de Manuel Hermoso (1995-1999) en el que Lorenzo Olarte fue vicepresidente y consejero de Turismo. Francisco dejó la política y pasó a la actividad empresarial pero siempre mantuvo el contacto con Olarte: «Estuvimos más de 20 años con la relación fluida tanto a nivel personal como por motivos de trabajo». El dirigente empresarial valora la defensa del fuero canario que siempre mantuvo el expresidente y cómo se mantuvo «férreo» ante Madrid para proteger la singularidad isleña.

PEDRO ALFONSO

Presidente de CEOE-Tenerife

«Tenía una capacidad de análisis y de trabajo sobresaliente»

El presidente de la CEOE-Tenerife, Pedro Alfonso, considera a Olarte como uno de los «arquitectos» de la democracia en Canarias y del entramado que configuró la estructura del Estado autonómico y la nueva etapa que se abrió en las Islas tras la Transición. Tenía una «gran vitalidad» que le otorgaba una capacidad de trabajo y de análisis «sobresaliente».

CAROLINA DARIAS

Alcaldesa capitalina

«Siempre recordaremos su compromiso con Canarias»

«Siempre recordaremos su compromiso con Canarias», sostiene la alcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria, Carolina Darías, que mostró su más sentido pésame y apoyo a la familia y allegados.

PERFIL

La pureza del poder y el lodazal de la política



Alfonso González Jeréz

Un personaje como Lorenzo Olarte es inimaginable hoy, aunque su carrera presente ciertos rasgos de posmodernidad. Por ejemplo, su brutal indiferencia ideológica, enmascarada por una sentimentalidad a veces obscena y otras ridícula. Olarte fue siempre, esencialmente, un olartista, y lo que fuera el olartismo estaba invariablemente condicionado por las circunstancias. Olarte actuó como un organismo muy pluricelular con una capacidad adaptativa notable, pero que se quebró cuando el ecosistema político autonómico alcanzó una madurez en la que ya no podía posarse. Zumbó un rato y luego se acabó. Pero aunque ya sean pocos lo que lo recuerden llegó a ser presidente del Gobierno de Canarias, y antes fontanero de segundo nivel en La Moncloa y antes, incluso antes de la tromboflebitis del *Generalísimo*, presidente del Cabildo de Gran Canaria. Mientras mantuvo la memoria viva fue un hontanar de anécdotas. Las tenía a millares. Como esa, difícilmente superable, de su conversación con Torcuato Fernández Miranda interrumpidas por una llamada telefónica del rey Juan Carlos I. El presidente del Consejo del Reino se ponía en pie y se cuadraba mientras hablaba con el monarca, auricular en mano, y Olarte hacía lo mismo en silencio. Los dos en posición de firmes en una habitación alfombrada mientras hablaba el Borbón. Nota metodológica: para Olarte las anécdotas servían, sobre todo, para no citar -y menos aún explicar- los hechos.

En Canarias el relato de la Santa Transición ha alcanzado una perfección prácticamente eucarística. Sinceramente, uno no sabe cómo pudo resistir el franquismo cuarenta años rodeado por tantos demócratas astutamente parapetados y que simulaban ser franquistas de día mientras luchaban por la libertad de noche, es decir, durmiendo.

El Olarte juvenil de 30 años, allá por los sesenta, no soñaba

con urnas democráticas y libertad de expresión, sino en llegar a ser juez titular o en ascender por la jerarquía política del Movimiento. Nada más alcanzar la licenciatura en Derecho se puso a oponer para sacarse una plaza de secretario judicial, y lo consiguió, y durante varios años peregrinó por juzgados de Gran Canaria y La Gomera. Quizás ahí se dio cuenta que no era lo suyo, que su talento reclamaba horizontes más amplios, que la simpatía automática que obtenía de cualquiera valía otros esfuerzos.

Por tanto, a principios de los años setenta, y desdenando las estructuras orgánicas y los aves de paso del régimen, el secretario Olarte se dedicó a relacionarse, desde el próspero bufete profesional que fuera de su padre, con figuras del empresariado local y así llegó, probablemente, al espacio áulico de Matías Guerra. Figura principal del franquismo en Gran Canaria desde 1939, Guerra ya había participado en la II República, en las filas del Partido Agrario de Mesa y López, para después integrarse en la Falange y presidir el Cabildo de Gran Canaria quince años, entre otros muchos cargos y prebendas. Desde Madrid se creía que era, más que conveniente, necesario, buscar nuevos rostros y nuevas voces, y Matías Guerra estaba de

acuerdo: el régimen debería refrescarse y abrirse a una rehabilitación de su fachada institucional. Así fue como el egregio cacique franquista impulsó a Olarte al Cabildo de Gran Canaria y a Fernando Ortiz Wiott al ayuntamiento de Las Palmas en 1974. Como presidente del Cabildo, además, Olarte se convirtió en procurador de las Cortes. No estaba mal para empezar en política mientras se enfilaba el tardofranquismo.

Ya en el Cabildo Olarte comenzó a construirse como Olarte. De ahí, del populismo falangista -porque el falangismo también era un populismo- y no de ninguna tradición liberal o progresista, proviene ese regusto que siempre emitió Lorenzo Olarte como político cercano a la gente, que parecía traspasar barreras materiales y protocolarias, que compartía sus sueños y sus decepciones, que les prometía abstracciones como trabajo o prosperidad o dignidad, y luego el mundo sigue igual.

También afiló su olfato para cualquier vibración atmosférica y perfeccionó esa manera de avanzar a saltos inadvertidos que fue marca de su estilo político: pequeñas fintas y golpes de efecto que desconcertaban al adversario.

Pronto llegó la triple corona: desde la primavera de 1976 Olarte

también desempeñó la presidencia de la Caja Insular de Ahorros. En ese momento Olarte era el político canario nacido y bendecido por el régimen moribundo con mayor proyección, con las fuerzas de izquierdas todavía bajo la pata y la mordaza de la dictadura.

Un cúmulo de circunstancias le condujeron a formar parte de la ponencia de las Cortes que estudiaría la ley de reforma política con la que Adolfo Suárez pretendía, con el beneplácito activo del Rey y el impulso ergonómico de Torcuato Fernández Miranda, desmontar el franquismo antes de un año. Es hartó probable que el propio Suárez metiera en la ponencia a Olarte, al que había conocido muy poco antes. Fue un flechazo. A Suárez el bueno y parlabrero de Lorenzo -digamos- le distraía y le asombraba por lo bien que llevaba y traía recados, sin equivocarse nunca. El procurador canario, por su parte, intuyó al instante que el futuro era el presidente Suárez, y por eso se vio metido en un despacho debatiendo con Gregorio López Bravo, Miguel Primo de Rivera y Fernando Suárez, todos ellos franquistas de estricta observancia, además de Noel Zapico, mandamás en los sindicatos verticales y Belén Landáburu, procedente de la sección femenina. A finales de noviembre el proyecto de ley fue aprobado

por la ponencia. Como estaba previsto. Cuando en 1977 Suárez ganó sus primeras elecciones le puso un despacho como asesor en La Moncloa. Y en los primeros comicios después de aprobada la Constitución (1979) sacó el escañó. Olarte había fundado con un amigo, Fernando Bergas Perdomo, un partido llamado Unión Canaria, que se fusionó en un plisplástico con Unión de Centro Democrático precisamente en 1977.

Intentó llegar al Gobierno de Suárez, pero lo único que le ofrecían eran direcciones generales. Les dijo a todas que no. Padre de una familia numerosa, sin embargo, necesitaba perras con cierta urgencia, y admitió ser presidente de Aviaco, una semicanonija muy bien pagada. Duró apenas dos años.

En octubre de 1982 la UCD implosionó y pasó de 168 a 11 escaños. Olarte, por supuesto, siguió a Suárez, y montó en Canarias el nuevo partido del Duque, el Centro Democrático y Social. El mito Suárez todavía tiraba lo suyo en las insulas y el CDS consiguió en las primeras elecciones autonómicas seis diputados, un 7,35% de los votos emitidos. Ganó la izquierda. Jerónimo Saavedra agavilló 27 escaños y gobernó con Asamblea Majorera y los comunistas. Olarte insistió mucho en lo de los comunistas los siguientes cuatro años. Mucho.

Nunca tragó a Saavedra. No le podía perdonar su cultura, su alcurnia familiar y su finezza. Algún enemigo de ambos -coleccionaron muchos enemigos comunes- apuntó una vez que a Olarte se le antojaba injusto que el líder de la izquierda canaria fuera miembro de la élite social de las islas sin mayores contradicciones. Tampoco le gustaban los chistes de Saavedra sobre sus relaciones con Matías Guerra o cierta insistencia en recordar que había nacido en Galicia. Olarte lo detestó minuciosamente durante muchos años. Quizás consideraba - con alguna razón - que sin

Lo que le fascinaba, por lo que se comprometía casi a vida y muerte, no era la política, sino el poder mismo y sus lógicas implacables

Se quejó amargamente de las traiciones y deslealtades. Uno sospecha que ocurrió lo contrario, que no confió jamás en nadie. Una suspicacia patológica

Jamás pudo articular una estrategia coherente de gran alcance, para él los partidos eran instrumentos publicísticos, no proyectos colectivos

Saavedra él podría ser presidente del Gobierno mucho antes y mucho tiempo.

La etapa más conocida de Lorenzo Olarte empezó entonces. Porque solo entonces, por ejemplo, fue valorado como orador político. Olarte no era un orador particularmente brillante, elegante o arrebatador, pero nadie puede discutir su habilidad. Disfrutaba del don de saber secuenciar un relato y empleaba siempre un tono conversacional, empleando citas en pocas ocasiones, pero incorporando vulgarismos y canarismos a menudo: «perritas», «cristiano», «un pizquito», «toletes». Se le daba muy bien emocionarse, intrigarse, indignarse mientras avanzaba el pali que hacia un final sinfónico. Gesticulaba, con las gafas cabalgando casi en la punta de la nariz, movía los brazos repetidamente, cambiaba el orden de los folios, se apretaba las sienes ante el cerilismo del adversario, volvía al asunto central después de un largo paseo anecdótico. Hablaba un canario dialectal y desdentado que dejaba escapar un sonido de las palabras siempre deslizando. Y, sin embargo, todas las habilidades, contactos e insistencias no le sirvieron para ser el candidato presidencial del CDS en las elecciones autonómicas de 1987. Suárez buscaba un rostro nuevo, dinámico, con cierto barniz progresista, despegado de la Transición. El elegido fue Fernando Fernández, un neurólogo de 44 años, médico, corredor de coches, radioaficionado y ex dirigente de la UGT. Olarte sería su número dos.

Se dijo en su momento que Fernández -que acabaría como eurodiputado del PP- tenía una idea tan estupefanda de sí mismo que al leer las memorias de Churchill añadía notas de su puño y letra señalando los errores políticos del primer ministro inglés y Premio Nobel de Literatura. Seguro que es una maldad. Pero sí que fue el primer y único presidente canario que presentó una cuestión de confianza y la perdió, y una soberbia grotesca le impidió reconducir los apoyos de su gabinete (DES, AIC, Alianza Popular y AHI) con la reivindicación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria al fondo.

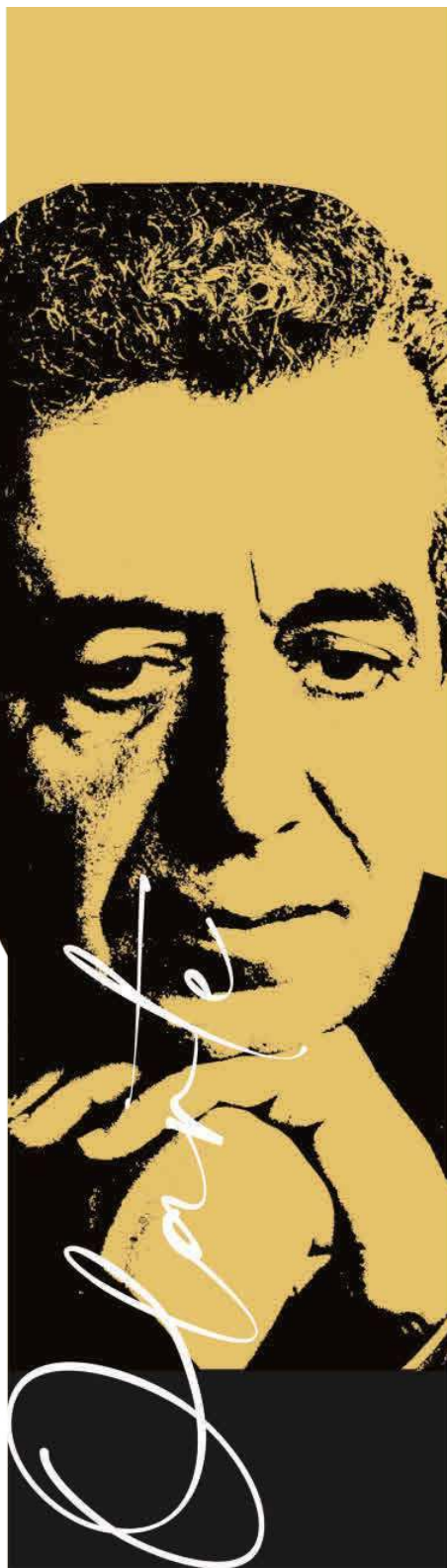
Olarte se encargó de la tarea y estrenó su propio gobierno a principios de enero de 1989. Antes pronunció su mejor discurso -una obra maestra de la indignación-, la retranca y el *self pity* -para asegurar que jamás se había encharcado en la corrupción financiera y fiscal del llamado caso Marena.

Ya al mando del Ejecutivo, tenía poco más de dos años para alcanzar su sueño: un liderazgo sobre unas siglas centristas que le permitirían pactar con la derecha o con la izquierda. Ocupar la centralidad político-electoral como le dicen ahora. Pero eso era, en todo caso, un horizonte teórico. Ya se vería. En realidad ese fue siempre el estilo olartiano: el 'yaseverá' cuando llegue el 'miraaver'. Jamás pudo articular una estrategia coherente de gran alcance. Para él

los partidos eran instrumentos de promoción personal y dispositivos publicísticos, no proyectos colectivos con terminales sociales y un marco ideológico definido. El CDS era un club de caballeros de traje cruzado con la nómina que creían que Olarte era el mejor. O lo mejor.

Después del pacto de gobierno nacido de las elecciones de 1991 (Jerónimo Saavedra presidente y Manuel Hermoso vicepresidente) Olarte, al que llegaban de Madrid noticias alarmantes sobre el deterioro del CDS, monta a toda prisa el Centro Canario Independiente en septiembre de 1992, justo a tiempo para empezar a chismosrear sobre la inminente articulación de fuerzas nacionalistas y regionalistas para desplazar al PSOE a la oposición. En 1995 Olarte entró en el Gobierno presidido por Hermoso como vicepresidente y consejero de Turismo. Sería leal a Hermoso hasta la muerte si en 1999 el candidato a la presidencia del Gobierno por la flamante Coalición Canaria era él. No lo fue. En medio de la bronca se le ofreció la presidencia de CC. Se negó y fue, quizás, uno de los mayores errores de su vida política. Y a continuación cerró su última genialidad: proponer a Román Rodríguez, director del Servicio Canario de Salud, como candidato presidencial, impidiendo así aspiraciones de cualquier otro candidato grancanario, incluyendo José Carlos Maurício. En realidad el nombre de Rodríguez ya circulaba y Olarte lo que hizo fue expresar por carta su improvisada y maliciosa preferencia.

A partir de eso momento comenzó una larga y penosa decadencia. Julio Bonis y Luis Hernández intentaron quedarse con el CCN, sin advertir que sin Olarte el CCN era un cascarón vacío. Después apareció Ignacio González Santiago, exsecretario general del PP canario, defenestrado por Javier Arenas y José Miguel Bravo de Laguna. Según las peores lenguas viperinas, González Santiago le compró -¿simbólicamente?- el CCN a Olarte, quien en 2003 anunció que abandonaba la política activa entre piropos inverosímiles a su sucesor. «En el Gobierno en el que participamos», garantizó, «era más nacionalista que yo».



Adae Santana

El joven millonario González Santiago comenzó a hacer maldades con la organización supuestamente centrista hasta rebautizarla como Centro Canario y multiplicar pactos oportunistas con todo bicho viviente después de salir de Coalición Canaria para muy poco después regresar. Lo peor para la imagen de Olarte es que se desdijo, e incapaz de contenerse, en 2007 se presentó por el Centro Canario como candidato a la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria. Ni siquiera sacó el acta de consejero.

La intensa y fragmentaria biografía pública de Lorenzo Olarte es la historia de la incansable ambición de poder de un político apasionado por mandar, por continuar decretando su voluntad, por sobrevivir a sus ansias y desvelos. Porque lo que le fascinaba, por lo que se comprometía casi a vida y muerte no era, pese a sus chalecos mesocráticos, la política, sino el poder mismo y sus lógicas implacables.

La política era el hediondo lodazal que Olarte tenía que atravesar día tras día, mientras caía la vejez sobre sus hombros, para conseguir o mantener el poder, para aniquilar o no ser aniquilado, y seguro que la despreciaba a menudo con sincera repugnancia. El poder es agotador, entre otras razones, porque siempre hay que saber ocultarlo y hablar de nacionalismo, o moderación, o centrismo, o Estado Libre Asociado, o fiscalidad especial o Marruecos y tantas y tantas máscaras del héroe.

Se quejó amargamente de las traiciones y deslealtades porque «confié demasiado en demasiada gente». Uno sospecha que ocurrió lo contrario. Que no confió jamás en nadie, y esa suspicacia patológica te arrastra a un aislamiento cada vez más desvalido, cada vez más debilitado y vulnerable. A nadie se traiciona más y mejor que a un desconfiado crónico.

Casi medio siglo en la primera línea de la gestión política da para mucho. En el caso de Lorenzo Olarte, su carrera estuvo marcada por las ideas centristas, con sus logros y decepciones.

Siempre por el centro

La gestión de Olarte tiene luces como la ULPGC y sombras como el 'caso Tindaya', que le impidió volver a aspirar a la Presidencia en 1999

Jesús Montesdeoca
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La larga y agitada carrera política de Lorenzo Olarte, paralela a los acontecimientos ocurridos en Canarias y en España durante los últimos 50 años, ha dejado casi en el olvido logros como la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) en 1988, la apuesta por la plena integración del Archipiélago en la Unión Europea frente al llamado Protocolo-2, el impulso a la reforma del Régimen Económico y Fiscal (REF) como portavoz de los nacionalistas en el Congreso de los Diputados, el relanzamiento de las mancomunidades de cabildos o la promoción turística de las islas, especialmente en sus etapas de presidente de la compañía aérea Aviaco y de consejero de esa área en el Ejecutivo autonómico.

En esa trayectoria pública de medio siglo tampoco faltaron críticas y hasta denuncias judiciales por supuestas irregularidades en las entidades que gestionó, como en los casos *Puerto Marena* o en el fallido proyecto de Eduardo Chillida en la Montaña Tindaya, ambos en Fuerteventura, así como por la truculenta vida interna de los proyectos políticos que fue encabezando a medida que la situación de España evolucionaba desde la dictadura franquista a la Transición y después a la democracia.

Con sus luces y sombras, siempre aseguró actuar bajo la marca ideológica del centrismo liberal y reformista, aunque acabara coqueteando hasta con el nacionalismo independentista.

A la postre, las polémicas sobre sus actuaciones como gobernante y los conflictos con sus compañeros de partido impidieron que en 1999 fuera el candidato de Coalición Canaria (CC) a la Presidencia del Gobierno autónomo para sustituir en el cargo a Manuel Hermoso. Creía que ese relevo estaba bien amarrado por la alternancia entre Tenerife y Gran Canaria y no vio venir lo que siempre consideró como «una traición» de sus compañeros centristas Julio Bonis y Luis Hernández.

Nunca se recuperó del varapalo de sus otros aliados nacionalistas, los dirigentes de las AIC y de ICAN, que lo apartaron de la carrera en el último momento y eligieron al entonces poco conocido Román Rodríguez para presidir el Ejecutivo regional.

Aunque aguantó como diputa-

do autonómico hasta 2023, ahí empezó su declive como referente del poder político en Canarias. Al contrario que el también recién fallecido Jerónimo Saavedra, que tuvo una segunda vida política con el PSOE y logró la Alcaldía de Las Palmas de Gran Canaria con 71 años, e incluso después fue elegido Diputado del Común con 75, Olarte no consiguió más oportunidades en la coalición nacionalista y sus proyectos posteriores fracasaron en las urnas.

De hecho, acabó encabezando la reclamación de un sueldo para los expresidentes del Gobierno autonómico porque aseguraba que la jubilación como mileurista no le alcanzaba ni para llegar a fin de mes.

Tras su etapa como abogado y profesor de Derecho Penal en la Universidad Complutense de Madrid, la gestión política de Olarte arrancó en el año 1974 como presidente del Cabildo de Gran Canaria, cargo que ejerció hasta 1977 y simultaneó con el de procurador en las Cortes.

Gestión en el Cabildo

Tomo posesión el 31 de mayo, en sustitución de Alejandro Castro Jiménez, que solo duró dos meses en el puesto por los disputas internas en los estereos de la dictadura. Los dirigentes más ortodoxos del franquismo intentaron frenar su ascenso por ser hijo de un juez represaliado y por haber defendido como letrado a opositores del régimen, entre ellos el joven periodista Salvador Sagaseta.

Olarte recordaba jocosamente que se inventó una fórmula para no jurar los Principios Fundamentales del Movimiento Nacional, que cambió por un textual «expreso el ineludible acatamiento corporativo». El 5 de diciembre de 1975, quince días después de la muerte de Franco, se convocaron elecciones para designar a nuevos presidentes de cabildos y alcaldes. Como único candidato, se le confirmó en el cargo el 8 de febrero de 1976.

Su mandato en el Cabildo no fue fácil, pues el inicio coincidió con la etapa más dura del crisis económica internacional del petróleo, que afectó a todos los sectores productivos de la isla, desde la agricultura al turismo, por la dependencia del exterior. Ante ello, el Cabildo se endeudó para asumir gastos que

Pasa a la página siguiente >>

Las frases

LORENZO OLARTE
Expresidente

«Tengo un amor sin límites por Gran Canaria y sus hermanas Lanzarote y Fuerteventura»

«La Transición española hacia la democracia fue una obra de arte gracias a Adolfo Suárez»

«Ya no me queda espacio libre en la espalda de tantas puñaladas que he recibido en la política»

«Los antiguos presidentes de Canarias deben tener un sueldo por todos los años de servicio»

«Me ofrecieron cargos y no acepté negociar; me iré al otro barrio pero con dignidad»

«Me he jugado el puesto en Infecar para poder combatir la corrupción, me voy tranquilo»

«Si pudiera volvería a plantear que Canarias fuera un Estado Libre Asociado»



Visita a los municipios de Gran Canaria

Arriba Lorenzo Olarte, ya presidente del Gobierno de Canarias, durante una visita que realizó a Gáldar, analiza sobre el terreno la construcción del local social de La Enconada; abajo, en 1975, al frente del Cabildo de Gran Canaria, a pie de playa con pescadores. | HERNÁNDEZ GIL



Desde el Sáhara pasando por Venezuela

Varias fueron las visitas de Lorenzo Olarte bien a los campamentos de Tinduf bien al Aaiún, para los que propuso una gestión compartida con Marruecos; debajo en 1990 con el mandatario venezolano Carlos Andrés Pérez. | EL DÍA

Dos pasiones, la colombofilia y la cocina

Gallego de nacimiento, era de buen comer. La cocina fue una de sus pasiones (en la imagen inferior en el mítico programa de TVE 'Con las manos en la masa'), la segunda el arte de criar y adiestrar palomas mensajeras (arribar en un palomar de su propiedad). | ÓSCAR JIMÉNEZ

<< Viene de la página anterior

correspondían al Estado. Entre las primeras inversiones figuran la urbanización de la zona hospitalaria de San Cristóbal y los nuevos institutos de enseñanza superior.

Como uno de los primeros pasos para la creación de una universidad completa en Gran Canaria, lo que logró 12 años después, el gobierno insular de Olarte decidió trasladar el Campus Universitario a Tafira Baja, pues el primer emplazamiento que se había elegido era el actual polígono de Jinámar. También se compraron las fincas para la Granja Agrícola Experimental de Arucas.

Uno de los logros que más se resaltan de su paso por el Cabildo fue la revitalización de la Mancomunidad Provincial, clave en el desarrollo económico y turístico de Lanzarote y Fuerteventura. Desde ese organismo se creó el Patronato de Turismo, que primero abarcó a los tres territorios de la provincia y después se transformó en tres patronatos de ámbito insular, aun vigentes. También se impulsaron los refugios pesqueros de Playa Blanca, Corralejo, Arguineguín, Mogán y Agaete, luego fundamentales para el transporte marítimo entre islas.

Olarte dejó el Cabildo en el verano de 1977 al ser nombrado consejero de Adolfo Suárez, el presidente del Gobierno español que dirigía en esas fechas la Transición hacia la democracia. Tras la victoria de la UCD en las primeras elecciones libres en 40 años, fue el promotor de la visita de seis días de Adolfo Suárez al Archipiélago, con un Consejo de Ministros monográfico sobre Canarias y actos multitudinarios en todas las ciudades y pueblos por los pasos. En Gran Canaria incluso acudieron a Teror para ver la imagen de la virgen del Pino y darse un baño de masas.

Ya en esas fechas Olarte había abrazado las ambivalentes ideas del centro político, aunque no pudo tomar las riendas de la UCD canaria hasta el año 1979, cuando ese partido ya iniciaba su declive a nivel nacional por las batallas internas entre los líderes de las distintas tendencias ideológicas, caso de los liberales, reformistas, democristianos o socialdemócratas.

Volvió a la gestión, aunque no eminentemente política, como presidente de la Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, donde estuvo apenas un año, pues Suárez lo eligió en 1980 para dirigir la compañía aérea pública Aviaco, desde la que ayudó a incrementar las conexiones con la Península. Permaneció en la aerolínea hasta 1982, cuando el PSOE de Felipe González ganó las elecciones del cambio y la UCD pasó a la historia.

Fue de los pocos dirigentes que siguió con Adolfo Suárez en su nuevo proyecto, el Centro Democrático y Social (CDS), y recompuso el centrismo en Canarias con un grupo de fieles, mientras los restantes miembros isleños de la UCD se integraron en el PP de Manuel Fraga, en el Partido Liberal de José Antonio Segurado, o creaban partidos insularistas bajo la marca de Agrupaciones Independientes de Canarias (AIC).

Desde esa plataforma centrista entró en el Parlamento de Canarias en la primera legislatura autonómica (1983-1987), con gobierno de Saavedra, y volvió a la gestión pública en la segunda. En 1987 fue nombrado vicepresidente del Gobierno de Canarias en el gabinete de su compañero de filas Fernando Fernández. Al poco de ocupar ese cargo recibió un duro golpe personal, el homicidio de Fabián García Dobón, su jefe del gabinete, hallado muerto en su vivienda del Monte Lentiscal.

Experiencia

El pacto entre el CDS, las AIC y el PP funcionó a duras penas poco más de un año y la solución a los enfrentamientos fue que Olarte sustituyera a Fernández como presidente del Gobierno regional, tras perder el segundo una moción de confianza algo envenenada.

Con el mismo pacto, pero utilizando su experiencia y mano izquierda, Olarte dirigió el Gobierno entre 1988 y 1991 y consiguió, como primer gran logro, firmar el decreto de la creación de la ULPGC. Lo hizo tras ganar el pulso a los consejeros de ATI que se oponían.

En esos casi tres años de presidente autonómico mantuvo varios enfrentamientos con el Gobierno central de Felipe González. También concluyó las negociaciones para la integración plena de Canarias en la UE, que incluyó una cumbre con Giuseppe Ciavarini y el Grupo Interservicios de Bruselas, en julio de 1989, para cerrar el Poseican.

En 1991 perdió la Presidencia del Gobierno, que recuperó Saavedra mediante un pacto con las AIC. Sin embargo, a mitad de mandato hubo una moción de censura encabezada por el vicepresidente Manuel Hermoso y apoyada por los grupos que luego formaron CC. Ese mismo año 1993 Olarte se convirtió en portavoz de los nacionalistas canarios en Madrid.

En la siguiente legislatura autonómica, de 1995 a 1999, Olarte volvió a asumir la Vicepresidencia, que compaginó con la Consejería de Turismo. Al igual que su antecesor en ese departamento, Miguel Zerolo, realizó espectaculares campañas para promocionar las islas en los mercados turísticos, como contratar un tren que recorrió numerosas ciudades de la Península.

Sin embargo, se criticó que los beneficios de esas campañas publicitarias no compensaban los elevados gastos en ellas y las denuncias sobre su gestión se multiplicaron, incluso en el propio gobierno, cuando se conocieron las facturas del viaje de promoción a las Olimpiadas de Atlanta de 1996.

La imagen de Olarte continuó su desgaste con el caso Tindaya, un entramado de relaciones y pagos entre empresas públicas y privadas que obligó al propio presidente Hermoso a acudir a la Fiscalía para intentar recuperar el dinero gastado, lo que tampoco lograron los siguientes gobiernos.

En vísperas de los comicios autonómicos de 1999 ya se empezó a vislumbrar que la hegemonía del centrismo y el protagonismo de Olarte llegaba a su fin.

Una vida en imágenes



Europa y nuevos rumbos en la salida

Siempre atento a la situación de las Islas en Europa, en 1989 se enfrentó a Felipe González al negarse a aplicar un desarme arancelario tras la adhesión a la CCE; el CCD fue su última bala política. **EL DÍA**



<< Viene de la página anterior

dente no sólo firmó el famoso decreto que dio pie a la ULPGC, sino que se «ocupó de lograr los fondos para la formación del profesorado y la expansión internacional» de la institución. Fruto de ese apoyo se crearon varias cátedras UNITWIN-UNESCO y la RED ISA, un entramado de universidades en islas atlánticas con sedes en países como Puerto Rico, República Dominicana, Brasil, Cuba o Venezuela. «Mi recuerdo, compasión y afecto para su esposa María y todos sus hijos», concluye Francisco Rubio Royo.

MANUEL LOBO CABRERA
 Ex rector de la ULPGC

«Por su constancia para consolidar la ULPGC le dimos la medalla de oro»

Manuel Lobo, rector de la ULPGC entre 1998 y 2007, ensalza la figura de Olarte por su «predisposición no solo para firmar el decreto de la creación de la universidad, sino para encauzar los siguientes decretos que permitieron consolidar la ULPGC como un

centro superior de referencia». Por eso la trayectoria del expresidente de Canarias está unida a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Como «gratitud a su constancia y valentía», agrega Lobo, le «otorgamos en mi época la Medalla de Oro de la institución». Fue en la apertura del curso académico 2004-2005, y también fueron reconocidos los méritos de Ramón Echarren, por el apoyo del Obispado con la cesión de edificios para el Campus de Tafira, así como de la Comisión Promotora de la Ley de Iniciativa Popular de Reorganización Universitaria de Canarias por su contribución a la creación de la ULPGC.

JOSÉ REGIDOR GARCÍA
 Ex rector de la ULPGC

«Tenemos una deuda de gratitud con él, su toque final fue decisivo»

El relevo de Manuel Lobo en la institución lo cogió José Regidor, que desempeñó el puesto de rector nueve años, entre 2007 y 2016. «Hubo un movimiento muy potente de la sociedad gran Canaria para conseguir la universidad, que se logró gracias a la presencia

y la decisión de Lorenzo Olarte para aprobar su creación desde el Gobierno de Canarias», destaca el académico. «Estamos donde estamos gracias a él, sin duda, porque fue un hombre clave en todo ese movimiento social», detalla Regidor, triste por la pérdida y consciente de que ese «toque final», en medio de un fuerte enfrentamiento con la Universidad de La Laguna, fue determinante para el nacimiento de la ULPGC. De ahí «la deuda de gratitud que tenemos con Lorenzo Olarte», afirma el tercer rector que ha tenido la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria durante sus 35 años de historia.

RAFAEL ROBAINA ROMERO
 Ex rector de la ULPGC

«Fue valiente y visionario, firmó el decreto que nadie se atrevía a firmar»

Rafael Robaina, que ejerció de rector entre los años 2017 y 2021, dando paso luego a Lluís Serra, subraya que la génesis de la Universidad de Las Palmas de Gran

Pasa a la página siguiente >>



Lorenzo Olarte era una persona con muchas dimensiones, en la historia reciente de Canarias y, especialmente, de Gran Canaria. Me quisiera referir, con emoción y agradecimiento, a algunos momentos trascendentales de la política universitaria canaria que vivimos juntos, en diferentes momentos de nuestras respectivas trayectorias públicas.

Conoció a Lorenzo Olarte recién llegado a la Universidad de La Laguna a principios del año 1975 o finales de 1974, como catedrático de Electricidad y Magnetismo de su Facultad de Químicas. Nos reunimos los catedráticos de la Universidad, en el salón de gobierno del rectorado, con motivo de la visita del ministro de Educación y Ciencia Cruz Martínez Esteruelas y del su director general de universi-

'IN MEMORIAM'

Con voz firme y expresión brillante



Francisco Rubio Royo
 EXRECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

dades Luis Suárez Fernández. Curiosamente, por lo que sucedió en 1989, era rector de la ULL Enrique Fernández Caldas. En

la reunión estaban presentes los presidentes de los cabildos de Tenerife y de Gran Canaria, yo no conocía a ninguno de los

dos ni hablé con ellos. Simplemente me llamó la atención las palabras que con voz firme y expresión brillante pronunció el de Gran Canaria, a la sazón Lorenzo Olarte Cullen. Ya se pueden imaginar de qué iba su intervención. En los últimos años de la época franquista no estábamos acostumbrados a unas palabras que no encajaban en la política universitaria de la época. Me sorprendió y le admiré.

Posteriormente me di cuenta de que el Cabildo de Gran Canaria siempre ha sido un líder en cuanto a impulsar y coordinar las ansias universitarias de la isla. No quiero citar nombres, pero hay dos personas que para mí fueron esenciales, sin menoscabo del resto con los cuales coincidí. Fueron Juan Pulido Castro,

presidente del Cabildo en el cuatrienio anterior a Lorenzo Olarte; y Chicho Gracia Blaisy, director del patronato del Colegio de Medicina de Las Palmas; gracias al cual fui director de dicho colegio a finales de la década de los setenta del siglo pasado, sustituyendo a mi maestro y mentor Roberto Moreno Díaz.

Durante los ochenta me relacioné mucho con Lorenzo Olarte, que en aquellos tiempos militaba en el CDS y, posteriormente, en CC. Lorenzo Olarte fue el presidente del Gobierno de Canarias, bajo cuyo mandato se creó la ULPGC. Formaba parte de un gobierno presidido por Fernando Fernández Martín (CDS); Lorenzo Olarte (CDS) era el vicepresidente de dicho go-

Pasa a la página siguiente >>

Una vida en imágenes



Con alas y sobre ruedas, dos momentos

Ocupó la presidencia de Aviac, extinta y nacionalizada línea aérea hasta su vuelta a las Islas para incorporarse a la política activa; al lado, en un coche de carreras con el piloto y político José Mari Ponce. | EL DÍA



En el Congreso de los Diputados, donde ocupó escaño como procurador en Cortes (1974-77) y en la segunda legislatura de 1979-82. | EL DÍA

<< Viene de la página anterior

Canaria fue un proceso complicado, sobre todo para los políticos, entre otros motivos porque a finales de los años ochenta existía un «clima de enfrentamiento

total entre dos sociedades». Una de ellas, la grancanaria, reclamaba la ULPGC para la Isla y para la provincia de Las Palmas, mientras que la sociedad tinerfeña se oponía a la creación de una segunda universidad pública en el Archipiélago, incluso con los académicos de la Universidad

de La Laguna al frente de ese movimiento de oposición frontal a la capital grancanaria y su proyecto universitario. Robaina considera que Lorenzo Olarte tomó una decisión «valiente», porque mojararse en ese contexto social de enfrentamiento y crispación no era una tarea fácil ni «propicia» para un político, que siempre dependen de los votos y de los apoyos para continuar con sus tareas de servicio público a la ciudadanía. «Acabó firmando un decreto que aparentemente nadie se atrevía a firmar, fue valiente», opina

Rafael Robaina, que destaca también el papel «visionario» del expresidente de Canarias. La historia, en ese aspecto, ha terminado por darle a Olarte la razón, «porque hemos pasado de 25.000 estudiantes en Canarias en una única universidad a duplicar en pocos años esa cantidad con dos», detalla el ex rector. Las Palmas de Gran Canaria, en aquella época, era un «erial de formación», una carencia «reconocida incluso por los empresarios», pues «no se encontraba a agente cualificada». Eso cambió, de manera radical, con la puesta en marcha de la ULPGC en 1989, que ha «llenado» Gran Canaria, la provincia de Las Palmas y Canarias de «titulados». Ese fenómeno, quizás, se ha ralentizado en los últimos años debido a la transformación del panorama universitario, que se ha vuelto más heterogéneo y ahora tiene una oferta académica mucho mayor, pero el «gran servicio prestado» a la sociedad isleña «está ahí», resalta Rafael Robaina. Y es que hasta expresidentes de la Comunidad Autónoma de Canarias como Manuel Hermoso han terminado por reconocer con el paso del tiempo que la oposición de la sociedad tinerfeña a la creación de la universidad en Gran Canaria fue un «error».

ALBERTO CABRÉ DE LEÓN
Fundación Universitaria

«Contribuyó desde Gran Canaria a la Transición con Adolfo Suárez»

El presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas (Fulp), Alberto Cabré, conoció «bien» a Olarte y «su esposa María». Lo describe como «un gran luchador para los intereses de su Isla y de su Universidad». En la retina de toda la sociedad grancanaria perdura aún «la famosa manifestación montada por la Fulp», en aquel momento presidida por Juan Díaz. El acto creó un gran efecto en la clase política de aquella época que, a la sombra de la plaza de La Candelaria, en Tenerife, se revolvió contra los eslóganes y las pancartas que decían aquello de 'Universidad en Las Palmas NO'. Algunos años más tarde, «bajo» la Presidencia de Lorenzo Olarte en el Gobierno de Canarias, el resultado fue que 'SI', rememora Cabré. «Mi más entrañable recuerdo para su esposa, sus hijos y para un hombre que «contribuyó desde su Isla a la Transición Española con Adolfo Suárez», resalta.

<< Viene de la página anterior

bierno. El consejero de Educación, Cultura y Deportes era Enrique Fernández Caldas (AIC), qué casualidad.

El 29 y 30 de noviembre de 1988, el presidente se sometió a un voto de confianza del Parlamento regional en unos momentos tensos, con motivo de la política universitaria en las Islas. La crisis política que se registraba en Canarias coincide con una fuerte discusión universitaria, a raíz del debate en el Parlamento de dos iniciativas legislativas favorables a la creación de una universidad completa en la provincia de Las Palmas y a la adscripción a ésta de los centros y facultades de la Universidad de La Laguna, ubicados en la capital de Gran Ca-

na, a lo que se oponían las AIC. El 4 de enero de 1989, Fernando Fernández dimite como presidente del Gobierno. Le sucede su vicepresidente, Lorenzo Olarte, que impulsa y acelera la presentación de la ley de re-

Olarte siempre pensó que no había sido adecuadamente reconocida su labor en la creación de la ULPGC y en el apoyo inicial que le proporcionó como presidente, posiblemente tenía razón y todavía estamos a tiempo

organización universitaria de Canarias al Parlamento autonómico, por la que se daba 'vía libre' a la ULPGC. El Parlamento la aprueba el 26 de abril de 1989. No obstante no respiró nadie tranquilo, incluido Lorenzo Olarte, presidente del Go-

bierno, hasta que el 6 de junio de 1990 el Tribunal Constitucional validó dicha ley, frente a los diferentes recursos presentados en su contra. Lo que ocurrió dentro del Consejo de Gobierno, no vale la pena relatarlo

aquí, yo tengo la versión que me contó el propio Lorenzo Olarte, ya que Enrique Fernández Caldas (que posiblemente se debatía entre diferentes lealtades, ya que era un universitario auténtico, democrata y que conmigo siempre fue un autén-

tico caballero) no dimitió hasta el 12 de septiembre de 1990.

Una vez creada la ULPGC, Lorenzo Olarte se ocupó de conseguir fondos económicos para la recién creada universidad, para la formación de su profesorado y su expansión internacional. De este último aspecto quiero destacar la creación de varias cátedras Unwin-Unesco, y especialmente de la RED ISA, red de universidades en islas atlánticas con universidades de Puerto Rico, República Dominicana, Brasil, Cuba, Venezuela, etc. Por tal motivo viajamos en diferentes ocasiones a París, para impulsarla, con la visita al director general de la Unesco, Federico Mayor

Zaragoza, en las que trazamos grandes planes para la ULPGC con el apoyo del presidente Olarte Cullen.

Quiero recordar la gran amistad que le unía con Guillermo García Alcalde (reciente y prematuramente fallecido) y con Juan José González Batista, los cuales le ayudaron incondicionalmente durante momentos personales difíciles. Es de justicia reconocerlo.

Lorenzo Olarte siempre pensó que no había sido adecuadamente reconocida su labor en la creación de la ULPGC y en el apoyo inicial que le proporcionó como presidente del Gobierno de Canarias, posiblemente tenía razón y todavía estamos a tiempo. Mi recuerdo, compasión y afecto para su esposa María y todos sus hijos.

Una vida en imágenes



Los dos ejes de la vida: política y abogacía

A la izquierda en una rueda de prensa siendo el líder del CDS en las Islas, tras el su 'mentor', Adolfo Suárez; a la derecha, momento en el recibe la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort. | JUAN GREGORIO



El coraje y la valentía para concebir la universidad de todos

Los cinco rectores de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria destacan el «arrojo» de Olarte para crear la institución frente al rechazo de la sociedad tinerfeña

M. Reyes

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Este año se cumple el 35 aniversario de la gran manifestación que desembocó en la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), una institución que ha sido clave en la formación superior de los canarios y en la que Lorenzo Olarte Cullen participó de forma «decisiva», con la firma del decreto que daba luz verde desde el Gobierno de Canarias a su puesta en marcha en el campus de Tafira.

Lorenzo Olarte, además, fue uno de los impulsores de la Universidad Politécnica de Canarias, «germen» de la actual ULPGC, recuerda la propia institución en un comunicado. Su equipo rector, tras conocer la triste noticia, «lamentaba profundamente el fallecimiento de Lorenzo Olarte Cullen». Tenía 91 años.

Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid, Lorenzo Olarte no solo fue uno de los principales promotores de la Universidad Politécnica de Canarias. También, durante su mandato como presidente del Gobierno de Canarias entre 1988 y 1991, fue uno de los firmantes de la Ley de Reorganización Universitaria de Canarias, por la que finalmente se crea la ULPGC.

La institución académica, en ese sentido, tiene previsto rendirle homenaje en los actos previstos para celebrar este 35 aniversario. En el año 2022, Olarte ya formó parte del proyecto editorial *Diálogo Vivo ULPGC*, cuyo objetivo es conservar la memoria e his-

toria de la universidad, tanto en el formato textual como en el audiovisual, y siempre contado a través de la visión de las personas más significativas, como el propio expresidente regional, que formaron parte de la creación y el desarrollo de la institución universitaria.

Lorenzo Olarte participó en el proyecto editorial junto a otro expresidente de la Comunidad Autónoma de Canarias, Jerónimo Saavedra, que igualmente falleció hace escasos dos meses, así como del catedrático y presidente de la Comisión Gestora que apoyó la constitución de la ULPGC, Antonio Marrero.

Los testimonios de ambos quedaron recogidos en el cuarto volumen de *Diálogo Vivo*, titulado *Manifestaciones y políticas en los inicios de la Universidad*. En este importante documento, explica la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Olarte «compartió sus experiencias sobre las convulsas circunstancias políticas y sociales que caracterizaron aquella época».

Entre esas circunstancias destacan, sobre todo, la oposición de la Universidad de La Laguna a la creación de otra universidad canaria, el movimiento social que alentó el proceso, las reticencias de los principales partidos políticos, «la afortunada pirueta jurídica que ofreció un rescuicio para la aprobación de la nueva universidad», o las dificultades de las incipientes enseñanzas universita-

rias en Gran Canaria.

El actual rector, Lluís Serra Majem, repasa esos momentos y el papel que ha desempeñado el expresidente canario durante todo ese proceso. También participan su primer rector y fundador de la ULPGC, Francisco Rubio Royo, así como los otros tres colegas que le sucedieron en el cargo: Manuel Lobo Cabrera, José Regidor García y Rafael Robaina Romero, sin olvidar al presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Alberto Cabré de León (Fulp).

LLUÍS SERRA MAJEM
 Rector de la ULPGC

«Expropió los terrenos de Tafira e hizo posible la universidad»

«Sin duda la ULPGC estará en deuda eterna con Lorenzo Olarte, pues fue quien posibilitó el decreto de creación de nuestra universidad y quien ordenó las expropiaciones de los terrenos que constituyen hoy el campus de Tafira», asegura Lluís Serra. También destaca que «creía firmemente en la universidad grancanaria» y, por ese motivo, «en este 35 aniversario estamos organizando un reconocimiento a su persona y a aquellas que a lo largo



Reunión instada por Olarte de los líderes parlamentarios en abril de 1989 para solventar el conflicto universitario. | A. RUEDA/ EFE

de estos años han creído y apoyado firmemente y sin fisuras a la ULPGC», revela el rector actual de la institución, que agradece a Olarte el «arrojo» y el papel determinante en la creación de la ULPGC. Sin duda, añade, «será motivo de recuerdo y de reconocimiento este año que nuestra institución celebra su 35 aniversario». Serra y Olarte coincidieron hace ocho meses en el velatorio de Guillermo García-Alcalde, otro defensor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, además de director general de Editorial Prensa Canaria y amigo del pro-

prio Lorenzo Olarte.

FRANCISCO RUBIO ROYO
 Fundador y rector honorario

«También captó fondos para formar al profesorado y expandir la ULPGC»

Francisco Rubio ostenta el honor de haber sido el primer rector que tuvo la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, cargo que

Pasa a la página siguiente >>

Una vida en imágenes



Cambios de rumbo y nuevos socios

Maniobras en CC le impidieron optar a la Presidencia en 1999, en la imagen con José Carlos Mauricio (a la derecha), con Julio Bonis y Tomás Padrón durante el 'pacto canario' en 1988.

EL DÍA



<< Viene de la página anterior

desempeñó de 1989 a 1998, convirtiéndose luego en rector honorario. Tuvo, por tanto, una estrecha relación con Lorenzo Olarte, a quien conoció en los cenáculos universitarios de La Laguna a mitad de la década de los sesenta. «Eran los últimos años de la época franquista y no estábamos acostumbrados a unas palabras que no encajaban en la política universitaria de la época», recuerda sobre su primer encuentro con Olarte, entonces presidente del Cabildo de Gran Canaria. Ahí

se fragó una «admiración» que luego se consolidó en los años ochenta y que desembocó en el nacimiento de la ULPGC a finales de esa década. «Siempre pensé que no fue adecuadamente reconocida su labor en la creación de la universidad y en el apoyo que le proporcionó como presidente del Gobierno de Canarias. Posiblemente tiene razón, pero todavía estamos a tiempo», agrega sobre la aportación de Olarte y la necesidad de tributarle el reconocimiento que se merece. El expresivo

Pasa a la página siguiente >>

Memorial

Siempre fue el más optimista



Octavio Llinás

Tratando de poner orden y enfocar, en este momento de recuerdo, mi impresión del papel de Lorenzo Olarte en la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, en la que trabajamos juntos desde posiciones muy distintas pero coincidentes en cuanto a la necesidad de atender la necesidad objetiva y la demanda social en Gran Canaria, debo explicar que en aquel momento mi expectativa sobre lo que podría ser su actuación estaba muy influida por coincidencia directa anterior en un hecho probablemente poco conocido:

La puesta en marcha desde el Cabildo de

actuación política: Tomar decisiones ejecutables en tiempo sobre el que tenía posibilidad de control y en temas que tuvieran la mayor trascendencia posible para Gran Canaria y Canarias, lo que hacía con ganas y disfrute personal.

En las ocasiones que tuve interacción personal directa pude entender que le gustaba su actividad política. En el sin número de reuniones y actos en los que coincidimos en el contexto de la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, siempre fue el más optimista, aunque los demás no entenderíamos cuál era el origen de ese optimismo, ya que en muchos momentos parecía que las circunstancias hacían que el objetivo fuera muy difícil o casi imposible de conseguir.

No tengo conocimientos para poder intentar una valoración de la trayectoria de la carrera política de Lorenzo Olarte, pero en mi opinión estos dos logros (en los que su actuación fue determinante y conozco directamente), puedo decir, sin ninguna duda, que fueron relevantes y que más de 40 y 30 años después, respectivamente, lo conseguido ha sido importante y con más efectos positivos de los que se podrían estimar en el momento de la toma de las decisiones.

Sin duda Lorenzo Olarte es parte significativa de la historia de Canarias y su esfuerzo y determinación fueron críticos para hacer posible en Gran Canaria estas dos instituciones, que siendo de dimensiones y trascendencia incomparables, se alinean en la misma dirección de hacer avanzar a la sociedad en base a la transmisión y creación del conocimiento.

Como testigo absolutamente directo de ambas iniciativas puedo asegurar, y debe servir de reconocimiento a Lorenzo, que el CTP, el ICCM y Plocan no habrían existido sin su participación decisiva y que la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria habría tardado mucho tiempo en conseguirse, en el mejor de los casos.

Como testigo directo puedo asegurar que el Centro de Tecnología Pesquera, el Instituto Canario de Ciencias Marinas y la Plocan no existirían sin su participación

Gran Canaria, de forma autónoma, del Centro de Tecnología Pesquera (CTP) situado en Taliarte. Como presidente insular la decisión de romper por incumplimiento de los compromisos económicos el convenio con el Patronato Juan de la Cierva (posteriormente transformando en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas) y que el Cabildo se hiciera cargo de forma autónoma del CTP, iniciándose así el núcleo de ciencia y tecnología marina que se desarrollaría más tarde con la facultad de Ciencias del Mar. Era difícil, ya que no había referencias ni antecedentes, y sin embargo se hizo con una rapidez y eficacia sorprendentes, consecuencia de la acción directa y decidida de Lorenzo.

El Centro de Tecnología Pesquera se convirtió con posterioridad en el Instituto Canario de Ciencias Marinas (ICCM) transferido al Gobierno de Canarias y después en la Plataforma Océánica de Canarias (Plocan).

Salvando todas las distancias entre ambas decisiones, las dos muestran lo que era el núcleo, desde mi punto de vista, de su

Si el pulmón de la economía canaria es el turismo, la conectividad aérea es el corazón. Sin el uno, el otro no tiene oxígeno que bombear y sin que la sangre circule por las arterias de las Islas, aquel se para. La competitividad de la planta alojativa puede ser todo lo elevada que pueda imaginarse, hasta el mismo cielo si se quiere, dará igual si los aviones no transitan por ese techo azul para traer a los clientes y, tratándose de un Archipiélago, como es el caso, o son los pájaros de acero o no hay modo alternativo de lograrlo.

La transformación del negocio turístico está totalmente vinculada al desarrollo de las infraestructuras y el negocio de la aviación comercial. La construcción de los primeros aeródromos en el Archipiélago -Gran Canaria y Tenerife Norte, en los años 30 del siglo pasado-, propició el incremento continuo de las llegadas de visitantes y sostuvo el *boom* turístico iniciado en los 60.

La evolución de este pilar esencial para la economía de las Islas se ha movido al compás de sucesos históricos y económicos, y basta recordar para ello los hundimientos que trajeron la crisis del petróleo de los 70 o la Primera Guerra del Golfo casi 20 años después. Pero también ha bebido de cambios de modelo que han fomentado su dinamismo, como es el caso de la irrupción de las compañías de bajo coste al final de la primera década de este siglo.

Por los ocho aeropuertos de las Islas transitaron el pasado año un total de 48 millones de pasajeros y 28,2 millones de ellos llegaron o partieron a bordo de vuelos internacionales, un 12,2% de los que lo hicieron en 2022. Nunca antes el transporte aéreo alcanzó esa dimensión en la comunidad autónoma. La traducción a la ocupación de los hoteles y apartamentos del Archipiélago es otro récord, el previsible de los turistas recibidos a lo largo de 2023, según los datos del Instituto de Estadística de Canarias (Istac) que se conocerán en los próximos días.

Es un momento dulce para ambos negocios, que, además, se retroalimentan, como reflejan los



Riqueza canaria que estás en el cielo

A Canarias puede llegarse este año desde 142 diferentes destinos pertenecientes a 33 mercados; nunca antes la conectividad aérea, pulmón del turismo, había alcanzado cotas tan elevadas

Julio Gutiérrez

SANTA CRUZ DE TENERIFE

números expuestos y ha quedado demostrado a lo largo de los últimos años. Si cae una aerolínea, otras llegan para dar salida a la demanda turística, porque las que

no aflojan, ya sean vientos o mareas los que se opongan, son las ganas de viajar; al menos por el momento. De eso viven los aviones y es lo que lleva a tomar la de-

misión de mantenerlos en las rutas marcadas, de ciudadanos que tengan ganas, muchas, de comprar

Pasa a la página siguiente >>



<< Viene de la página anterior

un billete para hacer un paréntesis en su rutina laboral y doméstica; en definitiva, de altas tasas de ocupación que garanticen la rentabilidad del negocio.

La pandemia ha traído cambios profundos, de esos que no se ven pero son perfectamente perceptibles. Por ejemplo, nada hacía presagiar que la devaluación de la libra esterlina desde que salió *si* en el referéndum (23 de junio de 2016) sobre el *brexit* no se tradujera en una caída del volumen de británicos que viajan a Canarias. Todavía menos que el flujo asistiera sin inmutarse a la entrada en escena de las lógicas incomodidades derivadas del estreno del nuevo estatus de país tercero, con sus ciudadanos haciendo cola para mostrar el pasaporte a la llegada a un estado miembro de la Unión Europea. Nada grave, pero eso no ayuda a seducir y sumar visitantes.

Colección de récords

Pues bien, la de los británicos que eligieron las Islas el año pasado es la cifra más alta de la historia. ¿Más? Los alemanes, de natural temerosos desde el primer estornudo de la economía, se sobreponen ahora a la publicación de los datos macro y viajan a un ritmo que coloca su cifra de llegadas al Archipiélago -2,26 millones hasta noviembre- en niveles de 2019, cuando la curva del PIB (producto interior bruto) europeo viajaba hacia arriba. Y eso que la riqueza teutona se contrajo un 0,3% en el pasado ejercicio, la recesión técnica está a un pasito y la inflación, lejos de rozar el 2% que hace años marcó el Bundesbank como límite de lo saludable, hasta empieza a cuajar la idea de instaurar el 3% como nueva frontera.

Para tener todos los datos sobre la mesa, también hay que recordar que en los meses finales de 2022, el sindicato alemán IG Metall pactó con los empresarios un acuerdo que contempló un incremento salarial del 8,5% que terminará de concretarse antes de junio de este año más un bonus de 3.000 euros netos. Es decir, el aumento de los ingresos dejó en nada la evolución alista del IPC.

Es solo un ejemplo, pero define el clima que tuvieron en ese país

las conversaciones entre patronal y trabajadores. Ciertamente también que la rúbrica se estampó para la región de Baden-Wurtemberg, pero tanto como que en Alemania los acuerdos que se inician en el ámbito regional terminan por imponerse en todo el país. Y aun siendo tan solo una muestra, IG Metall es el mayor sindicato alemán, alrededor de cuatro millones de asalariados se vieron beneficiados por esa negociación.

Sea por uno u otra vía, lo que los datos dejan claro es que los viajes tienen ahora un índice de prioridad del que no gozaban antes de la aparición del coronavirus. Se hacen verdaderos equilibrios para mantener la ficha financiera de las vacaciones en el presupuesto familiar anual. Si no integra, casi, y eso es mucho equilibrio en un contexto de subida continua de los precios y sin que el endeudamiento sea ya el camino más recomendable ante la política de subida de los tipos acometida por el Banco Central Europeo.

El ahorro embalsado durante los meses de restricciones sanitarias se ha tenido por factor decisivo para explicar las ansias viajeras, pero el dinero carece del don de la infinitud. El momento en que romper la hucha no ayude en nada a las economías familiares llegará, pero hoy no tiene reflejo en las estrategias de las compañías aéreas.

Sin embargo, no hay que ir muchos años atrás para hallar un panorama muy diferente al actual. Fue un momento que sirve para constatar la inquietud que genera la falta de aviones. Ante la dependencia que la economía canaria tiene de la industria alojativa -35,5% del PIB de 2022, según Impactur-, el mínimo resfriado de la conectividad puede derivar en pulmonía de dudoso desenlace.

A las puertas de la temporada de invierno 2019-2020 se produjo la quiebra del que era uno de los mayores turoperadores del mundo, Thomas Cook. ¿Quién iba a traer a los turistas que tenían que llegar en la época del año de mayor actividad? La entonces consejera de Turismo del Gobierno de Canarias, Yaiza Castilla, y su equipo, con la mercantil pública Promotur Turismo Canarias como punta de lanza, consiguieron, no sin tener que remangarse, dejar la situación en prácticamente un susto.

«La conectividad externa de las Islas comenzó a recuperarse, pues la filial escandinava de Thomas Cook (Thomas Cook Airlines Scandinavia) pudo seguir operando bajo el nuevo nombre Sun-Class Airlines», señala Isabel Adrián en la memoria de su trabajo de fin de grado *La conectividad de las Islas Canarias y su influencia en la competitividad local*. Un actor que hasta entonces había sido secundario como la aerolínea Jet2 se convirtió para las Islas en la pieza más codiciada en la World Travel Market de ese 2019. El turismo de Canarias los necesitaba y la compañía británica no desaprovechó la oportunidad.

La presión de la demanda turística hizo el resto, pero en el horizonte había otra bomba por de-

Hechos históricos y económicos han marcado la evolución de este sector, pero también cambios de modelos como es el caso de los vuelos 'low cost'

Por los ocho aeropuertos de las Islas transitaron el pasado año 48 millones de pasajeros y 28,2 millones de ellos llegaron a bordo de vuelos internacionales

Tras la superación de la pandemia, los viajes se han situado cerca del primer escalón del presupuesto familiar y eso impulsa la demanda de billetes aéreos

El destino es tan competitivo que el socavón provocado por la desaparición de un gigante como Thomas Cook lo taparon otras compañías aéreas en tan solo semanas

sactivar. En el verano de ese 2019, la aerolínea irlandesa de bajo coste Ryanair anunció el cierre de las bases que tenía en el Archipiélago y Girona. No hubo manera de que Michael O'Leary diera su brazo a torcer. Lejos de sumarse a la lista de faroles lanzados en busca de mejores condiciones económicas en los aeropuertos españoles, el anuncio se consumó el 8 de enero de 2020.

La súbita caída de la oferta de plazas aéreas se tradujo de inmediato en un ascenso del coste de los billetes. «Si la escalada de precios no se detiene, vamos a Fitur a tocar el tambor», explicó gráficamente entonces el presidente de la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo de la provincia de Las Palmas, José María Mañaricua, a las puertas de la inauguración de la Feria Internacional de Turismo de Madrid de ese año. También por aquellas fechas la escandinava Norwegian, que había ganado rápidamente cuota de mercado en rutas que unen la Península con las Islas, comunicaba que desahicaba posiciones. La aerolínea se vio afectada por la prohibición, por parte de la Agencia Europea de Seguridad Aérea (EASA), de volar para los 737 Max de Boeing tras un accidente en Etiopía que costó la vida a 157 personas.

Lo que ninguno de los actores suponía en aquel momento era que la oferta de vuelos era una cuestión que iba a carecer de importancia dos meses más tarde, cuando el estallido de la pandemia global de coronavirus condujo al conocido como turismo cero. No obstante, ya otras compañías aéreas afilaban los colmillos para hacerse con, al menos, parte del pastel que otras iban dejando libre. Intenciones que se quedaron en un cajón por la crisis sanitaria y las restricciones que tuvieron que adoptarse para frenar la expansión de la enfermedad.

En aquellos duros meses de apogeo económico pudo verse a Yaiza Castilla por los pasillos de los edificios sede del Ejecutivo autonómico junto a los primeros ejecutivos de los principales turoperadores y gigantes de la aviación comercial. Se trataba de abonar el terreno para el regreso y, a juzgar por el resultado que hoy se obser-

Pasa a la página siguiente >>

GÜÍMAR

E. D.
GÜÍMAR

Güímar celebra asambleas vecinales en todos sus barrios como parte de un proyecto liderado por el Programa de Formación en Alternancia con el Empleo (PFAE) de dinamización comunitaria *Güímar participa*. Con carácter previo, las asociaciones fueron consultadas acerca de las necesidades y demandas de la comunidad.

El gobierno local emprende un plan de asambleas vecinales

El objetivo principal de las asambleas es fomentar el diálogo directo entre los residentes y el gobierno local, en el marco de una participación activa en la toma de decisiones que afectan a sus ba-

rios. Participarán el alcalde, Gustavo Pérez, además de concejales y concejalas, quienes estarán presentes para escuchar de primera mano las inquietudes y propuestas de la comunidad.

Nayra Caraballero, edil de Procesos Participativos, subraya la importancia de involucrar directamente a la ciudadanía en las decisiones que afectan a su entorno. «Es esencial para construir una co-

munidad sólida y responder de manera efectiva a las necesidades de los vecinos», comenta.

Gustavo Pérez, el alcalde, explica que «abrimos las puertas del Ayuntamiento para que la ciudadanía participe activamente en la construcción del futuro de Güímar. Buscamos fortalecer el vínculo entre la administración local y los residentes, trabajando juntos para mejorar la calidad de vida en nuestros barrios», afirma.

ARONA

El Cabildo invierte más de tres millones en rehabilitar parte del viario local

El Día
ARONA

El Cabildo invierte más de tres millones de euros en la rehabilitación del viario de Arona, lo que dotará de mayores medidas de seguridad a la zona comprendida entre Guaza y Guargacho. La presidenta del Cabildo, Rosa Dávila; el consejero de Carreteras, Dámaso Arteaga; la primera teniente de alcalde de Arona, Clara Pérez; el concejal de Seguridad y Movilidad Urbana, Alexis Gómez, y la concejala de Servicios Sociales y Mayores, Ruth Martín, visitaron las obras.

Dávila se mostró satisfecha por la próxima finalización de las tres actuaciones que se realizan. Dámaso Arteaga explicó que son muy demandadas por vecinos y ayuntamiento. Los trabajos consisten en la mejora de la pavimentación, el arcén y también la seguridad.

En el caso de la TF-653, las obras benefician también a los ciclistas y mejora la seguridad en torno a la vía en una zona muy transitada.

La primera de las obras que finalizará es la rotonda de Guargacho. De forma paralela están culminando las labores de mejora del firme de las vías de mejora del firme de las vías de las carreteras TF-652, TF-653 y TF-662.

En la TF-652, las obras han consistido en la eliminación parcial, reposición del firme y mejora de la seguridad vial con la ampliación del arcén en el kilómetro 5,3, en La Estrella.

En la TF-653, Guargacho-Palm-Mar, se realizó una ampliación de los arcenes y la instalación de barreras metálicas de seguridad.

En la TF-662, que discurre paralela a la Autopista del Sur (TF-1) por el lado monte y se accede desde la TF-66, las obras se han dividido en dos tramos. El primero, entre Guaza y la gasolinera, mientras que el segundo partirá desde la gasolinera hasta el kilómetro 2,3.

EL DÍA
LA OPINIÓN DE TENERIFE

PRENSA IBÉRICA

D. Orsini Ruiz Torices
Director general de Prensa Ibérica en Canarias

“Las empresas ante el desafío de la digitalización”

Con la apertura institucional de:

Manuel Domínguez
Consejero de Economía, Industria, Comercio y Autónomos del Gobierno de Canarias

10.00h. Bienvenida por parte de **Joaquín Catalán**, director del Periódico El Día

10.05 h. Apertura. **Manuel Domínguez**, consejero de Economía, Industria, Comercio y Autónomos del Gobierno de Canarias

10.20 h. Mesa redonda: “Las empresas ante el desafío de la digitalización”

- **Agoney Melián**, presidente de la Asociación de Jóvenes Empresarios de Canarias
- **Carmen Gloria Rodríguez**, gerente de AAPP y GGCC de Telefónica en las Islas Canarias

11.00 h. Clausura por parte de **Juan José Flores**, director de Telefónica en las Islas Canarias

Patrocina

Telefónica

Con la colaboración

aje Canarias Jóvenes Empresarios

FECHA
Viernes 09 de Febrero de 2024
10.00 horas

LUGAR
Hotel Iberostar Mencey
Calle Dr. Jose Naveiras, 38
Santa Cruz de Tenerife

Acceso con invitación



Ángel Víctor Torres se dirige al Comité Regional del PSOE, ayer en Santa Cruz de Tenerife. (RAMÓN DE LA ROCHA/EFE)

Torres se postula para volver a liderar la candidatura a la Presidencia en 2027

El expresidente y ministro critica que el pacto CC-PP es «decepcionante» y «ha engañado» a los electores ❖ «Tenemos que aspirar siempre a gobernar», afirma

R.A.D.
SANTA CRUZ DE TENERIFE

«Volveremos a la Presidencia del Gobierno de Canarias. El tiempo demostrará la necesidad de que así sea». De esta forma el secretario general del PSOE canario y ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, expresó ayer ante el Comité Regional del partido su disposición a repetir como candidato a la presidencia del Ejecutivo regional en las elecciones autonómicas de 2027 si así lo deciden los militantes. «Este es un partido que no es de oposición en ningún lugar, aunque la ejerza. Es un partido que tiene que aspirar siempre a gestionar. Porque cuando nosotros gobernamos, lo hacemos pensando en la gente que peor lo

pasa. Somos dique ante los abusos de quienes quieren mantener todo el poder económico, social, incluso comunicativo en sus manos, que es la minoría», expuso el líder socialista.

▶ El Comité Regional del PSOE avala a Jerónimo Saavedra como presidente de honor del partido

Torres criticó el pacto CC-PP porque «ha defraudado, es decepcionante y ha engañado» a sus electores al no rebajar el IGIC ni aliviar el precio de la cesta de la compra, tal y como ha dicho que prometieron en campaña electo-

ral. Asimismo afirmó que los canarios «no se merecen» a este Ejecutivo y ha presentado al PSOE como la alternativa que volverá a gobernar en las Islas.

El Comité Regional del PSOE canario se reunió ayer en Santa Cruz de Tenerife y aprobó por unanimidad la gestión de la Comisión Ejecutiva Regional que lidera Ángel Víctor Torres, cuya propuesta de designar a Jerónimo Saavedra como presidente de honor del partido también ha recibido un respaldo unánime. La sesión comenzó con un minuto de silencio en homenaje a Lorenzo Olarte, expresidente del Gobierno fallecido la noche del viernes en la capital gran Canaria.

Torres ha abogado por «intensificar la pedagogía» frente a los que

solo pretenden que impere el ruido y la crispación, especialmente por parte de aquellos que «disfrutados de demócratas, tienen pensamientos y filosofías unilaterales, totalitarias y unidireccionales». El líder socialista aseguró que «nuestra fuerza es la militancia, son los que nos indican el camino, los que hacen que tengamos los pies en la tierra, a quienes nos debemos, porque representan también a la mayoría social de nuestro país. La mayoría de nuestra militancia es la que refleja claramente a la mayoría de la gente que trabaja todos los días para intentar llegar a final de mes y sacar adelante a sus familias. Y por eso no les vamos a fallar», ha concluido ante el máximo órgano del partido entre congresos.

La Cámara demanda que la subida de tasas se invierta en los aeropuertos

La entidad cameral tinerfeña advierte que Canarias es un destino de primera «con aeropuertos de tercera» como el Reina Sofía

El Día
SANTA CRUZ DE TENERIFE

La Cámara de Comercio de Santa Cruz de Tenerife demandó ayer que la subida de las tasas, anunciada recientemente por Aena, revierta en la mejora de las infraestructuras aeroportuarias de Canarias. Así lo ha solicitado su presidente, Santiago Sesé, que ha apuntado en un comunicado «que ante la imposibi-

lidad de negociar este incremento, al menos queremos ver cómo ese dinero se destina a mejorar nuestras instalaciones y no las de otras comunidades». Una reinversión que para la Cámara de Comercio vendría a dar respuesta a una deuda histórica con algunas infraestructuras, como es el caso del aeropuerto sur de Tenerife.

«Lo que no podemos tolerar es ser un destino de primera con aero-

puertos de tercera, como es el caso del Reina Sofía, que necesita de manera urgente una fuerte inversión económica», ha afirmado el presidente cameral.

Según la Cámara, este incremento no solo afectará al sector turístico, sino también al papel que desempeña el transporte aéreo en Canarias como elemento de cohesión territorial. «Para nosotros la conectividad aérea es fundamental, y en

muchas ocasiones, la única opción para nuestra movilidad, por lo que, aunque Aena se ha negado flexibilizar los plazos de aplicación de esta subida en Canarias, seguimos considerando que debe aplicarse algún tipo de excepcionalidad para el Archipiélago», ha dicho.

La subida del 4,09%, aplicable a partir de marzo, tras ser aprobada por el Consejo de Ministros y una vez que sea revisada por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, repercutirá directamente en el precio que abonan los viajeros por sus billetes, ha advertido. En este sentido, Santiago Sesé ha apuntado al «peligro» que esto supone para la economía canaria al depender del turismo y de la conectividad para entrar y salir de las Islas.

Casi medio millar de migrantes llegan a cuatro islas en ocho embarcaciones

Un cayuco con 10 irregulares llegó por sus propios medios al muelle de Agaete

Agencias
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Salvamento Marítimo interceptó ayer sábado cinco embarcaciones en las que viajaban 359 personas a bordo y que fueron llevadas a las islas de Gran Canaria, Fuerteventura y El Hierro, mientras que otras tres llegaron por sus propios medios a La Gomera, con 57 personas; Fuerteventura, con 54, y Gran Canaria, con 10, según han informado fuentes de Salvamento Marítimo, el Cecoes 1-1-2 y Cruz Roja.

Durante la noche, efectivos de Salvamento Marítimo interceptaron, al sur de El Hierro, a dos cayucos en los que viajaban 149 migrantes. Fueron trasladados al muelle de La Restinga, donde recibieron asistencia sanitaria por parte del SUC, Cruz Roja y Atención Primaria. Ya por la mañana, sobre las 09.40 horas, se informó por parte del Cecoes 1-1-2 que un cayuco con 57 migrantes había llegado por sus propios medios a Playa de Santiago.

La operación de rescate de otra de las embarcaciones se inició sobre las 10.45 horas, cuando la Guardia Civil informó de un eco sospechoso a 6 millas de Caleta de Fuste (Fuerteventura), por lo que el Centro de Salvamento Marítimo en Las Palmas movilizó a la salvamar Izar. En la embarcación iban 54 personas.

Poco después, sobre las 11.00 horas, el 1-1-2 informó al Centro de Coordinación de Salvamento Marítimo en Las Palmas que una moto de agua de Cruz Roja estaba con un cayuco con 51 personas a una milla y media de la playa de San Agustín, por lo que se movilizó a la salvamar Macondo.

Alrededor de las 13.30 horas, la Guardia Civil informó nuevamente de una patera navegando a 8 millas de Puerto del Rosario. A las 14.30 horas la salvamar avistó la neumática, inició la maniobra de aproximación y procedió al rescate de las 53 personas que iban a bordo, magrebíes y subsaharianos, todas varones excepto 2 mujeres. En torno a las 13.45 horas se ha asistido en el muelle de La Restinga a 52 personas que viajaban en cayuco.

Por último, a las 15.40 horas el 1-1-2 requirió la presencia de Cruz Roja para prestar atención humanitaria a 10 personas migrantes llegadas a la isla de Gran Canaria, al municipio de Agaete.

Una decena de artistas, propuestos para el Premio Canarias de Bellas Artes 2024

Optan al galardón Braulio, Diego Navarro, Elio Quiroga, Gonzalo González, Berthelius, Ildefonso Aguilar, Mónica López, Rigoberto Camacho, Roberto Torres y Valeria Castro

Almudena Cruz

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Diez personalidades del mundo del arte, la música, la danza y la interpretación optan este 2024 a ganar el Premio Canarias de Bellas Artes. Estos son los nombres propuestos por distintas instituciones para recibir este importante galardón, el más importante de su tipo en el Archipiélago y que se entrega cada año coincidiendo con las celebraciones del Día de Canarias, el 30 de mayo.

El cantante grancañario Braulio, el compositor y director de orquesta Diego Navarro, el director, productor y guionista Elio Quiroga; el artista lagunero Gonzalo González; la bailarina y coreógrafa Helena Berthelius; el artista multidisciplinar Ildefonso Aguilar; la actriz Mónica López; el artista Rigoberto Camacho; el bailarín, coreógrafo y director del Teatro Victoria Roberto Torres; y la joven cantautora palmera Valeria Castro. A los nombres propios hay que añadir una institución que figura a propuesta de Elio Quiroga: la Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura José Luis Tranche.

El pasado noviembre, el Gobierno de Canarias abrió el proceso para la presentación de candidaturas a los Premios Canarias 2024. Ese mismo día anunció las tres modalidades de esta edición: Bellas Artes e Interpretación, Investigación e Innovación, y Patrimonio. El proceso de recepción de propuestas concluyó el pasado 31 de diciembre.

En este momento, y a la espera de que el Gobierno de Canarias designe a los correspondientes jurados para cada una de las categorías, el plazo para nombrar a los premiados se extiende hasta el próximo 31 de marzo. En cada uno de los jurados, según las normas, debe haber tres miembros que ya hayan recibido el Premio Canarias. Los cuatro componentes restantes deben ser profesionales reconocidos en cada uno de los campos a valorar.

Las instituciones que han propuesto candidatos en la categoría de Bellas Artes e Interpretación van desde ayuntamientos como los de Gáldar, Santa María de Guía o el La Laguna a los cabildos de La Palma o Gran Canaria. También participaron instituciones señeras de la cultura como el Ateneo de La Laguna o La Regenta.

En el caso concreto del galardón de Bellas Artes, la normativa específica que se concederá a «aquellas personas o entidades cuya labor de creación o ejecución constituya una aportación significativa al patrimonio cultural canario en los campos de la pintura, la



Rostros para una distinción.

De arriba abajo y de izquierda a derecha, los artistas propuestos este 2024 para el Premio Canarias de Bellas Artes e Interpretación: el cantante Braulio, el compositor Diego Navarro, el director Elio Quiroga, el artista Gonzalo González, la bailarina y coreógrafa Helena Berthelius, el artista Ildefonso Aguilar, la actriz Mónica López, el artista Rigoberto Camacho, el bailarín y coreógrafo Roberto Torres y la cantautora Valeria Castro. A estos nombres hay que añadir a la Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura (José Luis Tranche), que también figura en el listado de propuestos. | EL DÍA

escultura, la arquitectura, la música, el teatro, la cinematografía, la danza, la fotografía y en las demás expresiones artísticas que se valgan de la imagen, de la materia o del sonido».

El último Premio Canarias de Bellas Artes se concedió, según el histórico de galardones, en 2021 a Maribel Nazzo. Otros destacados artistas que lo han recibido son Cristino de Vera, la recordada cantante María Orán, Pepe Dámaso,

Lola Massieu, César Manrique, Pedro González, Juan Hidalgo, Martín Chirino y Alfredo Kraus.

Mientras, para el Premio Canarias de Patrimonio Histórico están propuestos Cipriano Marín, Eduardo Aznar, Felipe Jorge Pais, José Alberto Galván, Juan Francisco Navarro Mederos, Manuel Lobo Cabrera, María del Carmen Fraga, Matilde Mercedes Arnay y el Proyecto Occidente: Investigación Arqueológica Integral en el

barranco de Los Gomereros (Tijarafe, La Palma). Los aspirantes para el Premio Canarias en Investigación e Innovación son: Javier Trujillo Bueno, Alonso Hernández-Guerra, Basilio Valladares (propuesto por tres instituciones importantes como son el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Santa Cruz de Tenerife, la Universidad de La Laguna y el Cabildo Insular de Tenerife), José Alberto Galván Tudela y Romano Corradi.

ContraCulto editará la obra 'Burrow' de la artista majorera Moño

El Día

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La dibujante majorera Moño se encuentra en pleno proceso para editar su obra *Burrow* (Madriguera) a través de la editorial madrileña ContraCulto y a través del *crowdfunding*, fórmula a la que los autores recurren para que sus trabajos salgan de la forma más fiel posible a lo que pretenden. La Fundación Canaria de Cine + Cómic ha colaborado en varias ocasiones con la autora. Primero a finales de 2022 editando *Popurrí*, y ya entonces llamaba la atención «el espíritu irreverente y salvaje de los viejos guionistas del Creepy, todo sazonado con el toque lisérgico del mejor underground castizo». La dibujante también participó en la edición de 2022 de *Ilustradoras & Ilustradas*, que reúne cada año a las mejores creadoras de Canarias. El primer volumen de *Burrow* se titula *Etapa Larval*, tendrá 120 páginas en una edición de lujo y supone «una carrera de varios personajes extraños en un mundo personal».

Arona prepara recitales poéticos, espectáculos para niños y un tributo a Tom Jones

El Día

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La poesía llega al centro cultural de Los Cristianos, en Arona, con el recital *Soirée Poética*, que tendrá lugar el próximo viernes, a las 19:00 horas, en el por el grupo Perspectiva 3 y que cuenta con la colaboración del Patronato de Cultura y la Red de Bibliotecas Municipales de Arona. Además, *El loco show de los payasos más divertidos en Tenerife* llenará de ambiente circense el centro cívico de Cabo Blanco a las 18:00 horas del sábado y a las 12:00 horas del domingo. Este espectáculo, que invita a cantar, reír y jugar en familia, incluirá personajes televisivos infantiles y las canciones de *La Granja*. Las entradas cuestan ocho euros si se compran de forma anticipada a través de Tomaticket o diez euros en taquilla. Además, el próximo sábado también se podrá disfrutar de *Ultimate Tom Jones plus Adele by Emma Blacka*, un tributo musical en el que Andy Wood y su banda revivirán todos los clásicos de Tom Jones, desde *Delilah* hasta *Sex Bomb*.