



Corea | Japón 2002

JORGE VALDANO, DIRECTOR GENERAL DEL REAL MADRID

El fútbol tiende cada día a ser más conservador y no espero nada revolucionario

Amado Moreno

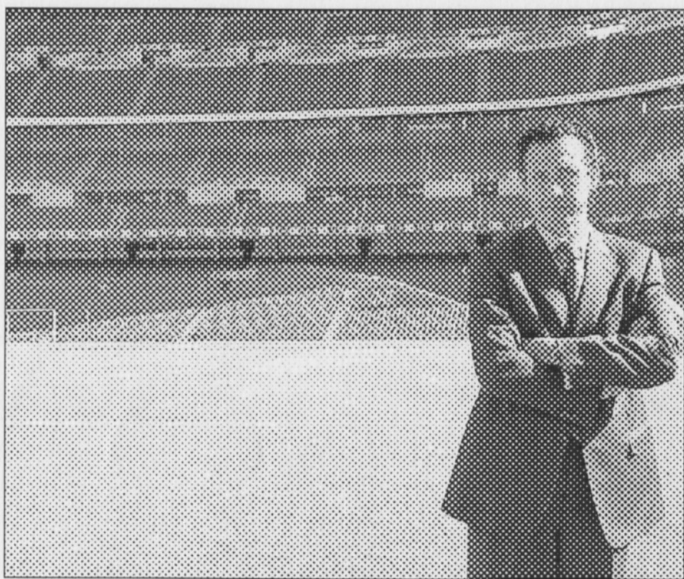
Francia y Argentina son para el director general del Real Madrid, Jorge Valdano, las candidatas más firmes a ganar el Mundial, aunque advierte que sólo una de ellas podrá llegar a la final ya que, en la hipótesis de que superen la primera ronda, ambas tendrán que enfrentarse entre ellas en octavos o cuartos de final. En una entrevista concedida a este periódico en sus oficinas del Estadio Santiago Bernabéu, pocas horas antes del arranque del Mundial, Valdano se refiere a esta competición —de la que no espera nada revolucionario sino más conservadurismo—, a las posibilidades de España “como selección animadora” y a otros aspectos del fútbol internacional y nacional. En este contexto destaca el talento imagotable de Valerón, las enseñanzas de Luis Molowny y su relativa sorpresa por el descenso de los dos equipos canarios a Segunda, episodio que no entraba en sus cálculos.

¿Cuáles son sus selecciones favoritas para ganar el Mundial? • Las clásicas, entendiendo dentro de éstas todas aquellas que han ganado al menos un Mundial. Y entre las clásicas, si nos atenemos a su trayectoria de los últimos cuatro años quizás Francia y Argentina, pero se tendrían que enfrentar entre ellas en octavos o en cuartos y, por lo tanto, ahí ya tenemos una candidata.

¿Destaca alguna gran ausencia? • Holanda. Gracias a su estilo se ha convertido en una selección clásica pese a no haber ganado nunca un Mundial. Aunque la cifra de habitantes del país es pequeña, Holanda es una potencia futbolística.

¿Predominará el esquema de juego defensivo sobre el ofensivo? • Van a ser partidos muy cargados en el centro del campo... No espero nada revolucionario ni especialmente atrevido. Los Mundiales subrayan las tendencias y el fútbol tiende cada día a ser más conservador, salvo en España, donde tenemos el privilegio de estar ante un campeonato que apuesta por el buen fútbol. Cada día se le pone más acento a las cuestiones físicas y a las cuestiones colectivas, y eso penaliza a los buenos jugadores.

¿Considera entonces el campeonato español el más atractivo de Europa? • España tiene el atractivo de la diversidad. Aquí llegan jugadores de todo el mundo, pero también llegan



Jorge Valdano posa en el terreno de juego del Bernabéu al concluir la entrevista.

► “Argentina y Francia son mis favoritas para ganar la competición. España, por su prestigio, puede ser la animadora”

► “Cada vez más se pone mayor acento a las cuestiones físicas y cuestiones colectivas, y eso penaliza a los buenos jugadores”

► “Cuando ganamos la novena Copa de Europa, yo tenía más la sensación de haber salido ileso de un accidente”

entrenadores. Eso ha favorecido un fútbol muy variado, donde conviven todos los estilos y por lo tanto en esa diversidad hay riqueza.

¿Su pronóstico para el arranque de España en el Mundial —hoy domingo— ante Eslovenia? • España no tiene aval histórico. Es un dato estadístico. La única ventaja que veo con respecto a los mundiales anteriores es que en este hay menos expectativas creadas. Eso favorece posiblemente la disposición mental de los jugadores. En principio es una de las selecciones que va a animar el campeonato. No me refiero con ello a agitar una pandeleta, sino que es una de esas selecciones que prestigia un campeonato, pero no la veo entre las candidatas.

¿Dónde va a seguir el Mundial? • En Madrid y por televisión. Todavía no he decidido si pasará unos días por Japón... Es un país que no está precisamente de paso. Si vamos allí es para quedarnos al menos diez días y no me parece que lo pueda hacer. Ahora bien, si Espa-

ña progresa mucho, aunque sea por una cuestión de cortesía hacia mis jugadores, hacia Camacho y hacia la Federación, entonces estaremos allí.

La Copa de Europa y el Real Madrid

Ya se habla de que el próximo año debe ser el de la décima Copa Europea del Real Madrid... Ya se sabe que estamos en un club donde las demandas son atroces. Cuando ganamos la novena, yo tenía más la sensación de haber salido ileso de un accidente que la sensación de satisfacción natural por el triunfo. En esa sensación de alivio me encontraba cuando al salir del estadio me crucé con el primer aficionado madridista, una hora después de la final, y me dijo: Ahora, a por la décima. Son insaciables.

¿Necesita el Madrid otro crack como Zidane para revalidar el año próximo su título continental? • El mundo no lo tiene. Y, por otra parte, Zidane seguirá jugando para el Real

aquí no se le reconoce nada. El simple hecho de que el equipo haya ido a jugar sus partidos a Lanzarote y a Fuerteventura, llevando a Pigo, a Zidane, respetando la competición, merece al menos un reconocimiento.

Aceptando incluso jugar en césped artificial... Efectivamente. Aceptamos no lo que dice el reglamento, sino lo que nosotros considerábamos era socialmente edificante. Finalmente perdimos, y en este club todo lo que no sea ganar produce trauma. En cuanto a la Liga sí que hay que hablar de decepción. Estuvimos muy por debajo de nuestras posibilidades. Terminamos en el tercer puesto, en una temporada en la que el primero tampoco sumó demasiados puntos. No mostramos todo nuestro potencial. Por lo tanto, creo que cometimos errores.

¿Quién fue el jugador más rutinario y regular de la Liga? • El jugador más fascinante fue Zidane. Si nos atenemos a todas las competiciones, el más importantes fue Raúl. Y si nos atenemos a tramos de la competición, la condición de jugador más eficaz habría que otorgársela a Baraja.

Otros opinan que ha sido el canario Valerón el más regular y brillante... En la última media Liga Valerón ha dado un verdadero recital. Es un maestro silencioso. De esos que hacen poco ruido pero que tienen un talento inagotable. No se puede jugar mejor ni más relajado al fútbol de lo que lo ha hecho Valerón en el tramo final de la Liga.

¿Le recuerda a otra figura? • Es de la “familia” de Laudrup. Quizás tiene menos poder de seducción pero ofrece más continuidad en el juego. Laudrup perdía muchos más balones de los que pierde Valerón.

Descenso de los dos equipos canarios

¿El descenso de la UD Las Palmas y del Tenerife había entrado en sus cálculos? • No entraba en mis cálculos el descenso de ninguno de los dos. Creo que ambos tenían plantillas suficientes para mantenerse en Primera, pero en fútbol juegan a veces variables immanejables, y en el caso de los equipos canarios se dio esa coincidencia “horribil”.

¿Le augura largo tiempo en el retorno a la División de Honor? • Preveo que tendrán muchas dificultades para subir. La Segunda División es cada día más poderosa. Sin embargo, tanto a la Unión Deportiva Las Palmas como al Tenerife, empujados por su prestigio, por su orgullo, los veremos seguramente pelear por la parte alta de la tabla.

Madrid. Además, espero que su rendimiento la próxima temporada sea superior al que ha dado en ésta. No hay que olvidar que ha pasado por un proceso de adaptación y eso lo sufren también los cracks.

¿Ve a Roberto Carlos la próxima temporada en el Manchester, tal como apuntan algunas informaciones? • Hace mucho tiempo que sólo hago caso a las noticias que surgen desde el club. Leer los periódicos no me inquieta. La noticia habla de que ha llegado al Real Madrid una oferta del Manchester. Como yo sé que eso no es verdad, sigo viendo a Roberto Carlos vestido de blanco.

¿El triunfo en la competición europea compensó al Madrid de sus fracasos en la Liga española y en la Copa del Rey? • Lo de la Copa no se puede llamar fracaso. Era la primera vez en diez años que el Real Madrid accedía a la final de la Copa del Rey. Creo que el Madrid cubrió esta competición con generosidad y con nobleza. Lo que pasa es que al perdedor



Corea | Japón 2002

► “La Unión Deportiva Las Palmas y el Tenerife tenían plantillas suficientes para mantenerse en Primera, pero en fútbol juegan a veces variables inmanejables, y en el caso de los equipos canarios se dio esa coincidencia “horribil”



► “Valerón ha dado un verdadero recital en la última media Liga. Es un maestro silencioso. De esos que hacen poco ruido pero que tienen un talento inagotable. No se puede jugar mejor ni más relajado al fútbol de lo que lo ha hecho el jugador canario”



“Entre los representantes hay traficantes de carne sin escrúpulos”

Las referencias del fútbol canario no deben serle extrañas, tras su experiencia como entrenador del Tenerife en otros tiempos, y haber sido jugador a las órdenes de Luis Molowny en el Real Madrid... • Ciertamente. Pero debo decir que la primera referencia fue indirecta, a través de Wolf, de Brindisi, de Morete, que jugaban en la Unión Deportiva Las Palmas cuando yo tenía 14 ó 15 años. A partir de ahí empecé a interesarme por Canarias y su fútbol. Luego fue Molowny y más tarde mi relación con Tenerife. Por consiguiente, son muchos los datos que he acumulado sobre cómo se entiende el fútbol canario, a mitad de camino entre Europa y Sudamérica.

¿Qué aprendí con Molowny de entrenador en el Real Madrid? • Ha sido una de mis mejores experiencias deportivas. Es un hombre sabio en el sentido de que tenía una gran capacidad para crear dentro del campo una especie de equilibrio ecológico, en donde los mejores jugadores sabían convivir. Un hombre que con muy pocas palabras sabía resolver los grandes problemas del fútbol. Un hombre con un gran sentido de la justicia y que por eso se ganaba el respeto de sus jugadores. Y era un hombre que apostaba siempre por el fútbol de ataque. Yo le tengo no sólo un gran respeto profesional sino también un gran cariño personal.

Algunos opinan que Del Bosque es el nuevo Molowny del Real Madrid • Tiene algunas de sus características. Poca intervención, buena capacidad para emitir mensajes que se adaptan a la sensibilidad del socio, sabiduría para encontrar el equilibrio futbolístico, apuesta por el fútbol de ataque, goza del reconocimiento general de que estamos ante una persona que carece de ese superego tan habitual en los entrenadores. A pesar de que cada uno tiene su personalidad, es indiscutible que Molowny y Del Bosque presentan muchos puntos en común. Me consta que Del Bosque admira a Molowny.

Atención a la cantera

La UD Las Palmas, con problemas económicos, podría desprenderse de algunos de sus canteranos más prometedores, entre los que están Jorge, Rubén y Ángel. ¿Interesa al R. Madrid alguno de éstos? • Al Real Madrid le interesan los buenos jugadores, pero sobre todo los de su propia cantera, por razo-

nes de identidad y económicas. Nuestro modelo pasa por comprar calidad y ahí las apuestas son por los mejores jugadores del mundo y por darle al equipo una personalidad madridista. Y para esto nos sirve la cantera, aun entendiendo que los jugadores que menciona en su pregunta son de gran categoría.

La polémica Ley Bosman no ha sido precisamente un acicate para los clubes segurrimando su cantera • La ley

da en estos momentos demasiado poder a los jugadores y deja demasiado expuestos a los clubes. Se ha invertido una situación que en los años 70 y 80 penalizaba a los jugadores y privilegiaba a los clubes. Habría que buscar una fórmula de equilibrio.

¿Añora su etapa de entrenador? • No tengo tiempo. En estos momentos no me produce atracción. Estoy enfocado tanto a mi nueva acti-

vidad que por no sentir no siento ni la nostalgia de jugador, pese a que hasta hace poco me parecía invencible. Estoy en una actividad tan vasta que cada día emprendo una aventura nueva. Como yo soy una persona de naturaleza curiosa, me siento muy a gusto.

No deja de ser llamativo que el Real Madrid tenga en puestos clave de su organigrama directivo a dos mitos futbolísticos, ambos de origen argentino. Usted en la dirección general y Alfredo Di Stéfano en la presidencia de honor • Es un hecho a inscribir en un contexto general. Madrid es una ciudad generosa con todos los que vienen de fuera y el Real Madrid lo demuestra dándole puestos importantes a dos argentinos. Y sucede además con una gran aceptación general, lo que me parece un síntoma de generosidad.



Valdano, apoyado en las gradas del estadio madridista.

► “Se acabó la fiesta. El fútbol se tiene que autofinanciar. Hay que sincerar los números. Aquellos clubes que tienen cantera les será más fácil la supervivencia que a los otros que confían sólo en el mercado”

Rigor profesional

Con la llegada de Florentino Pérez a la presidencia parece transmitirse un nuevo estilo de gestión distinto a todos sus predecesores. • Es un modelo que se basa en el rigor profesional, atendiendo a las singularidades del fútbol. Hay una parte azarosa que no resulta fácil de gobernar, que ha llevado a deducciones disparatadas. Por ejemplo, que hacer mal las cosas es lo mismo que hacerlas bien. O que la suerte es la única que decide el destino de un club. Pero en el fútbol, como en cualquier otra actividad, hacer las cosas bien es mejor que hacerlas mal. Hace falta un compromiso colectivo y es muy importante la figura del presidente, que es el que le da coherencia a todo el proyecto. Lo que está ocurriendo en ese sentido en el Real Madrid va a terminar por transformarse en un modelo.

¿Los representantes son un mal necesario para el fútbol? • Los representantes son como los futbolistas y como los directores generales: buenos, malos, regulares... Hay gente con sentido común, con preocupaciones que van más allá de lo económico con respecto a sus jugadores, y hay verdaderos traficantes de carne, sin ningún tipo de escrúpulos. Cada uno merece el trato que le corresponde.

¿Qué porvenir pronostica a todos esos clubes endeudados hasta las orejas? • Está claro que se terminó la fiesta. Hasta hace relativamente poco aquí se gastaba dinero con demasiada alegría, en la seguridad de que al final alguien lo pagaría. Y a mí me parece que el fútbol se tiene que autofinanciar y, por lo tanto, hay que empezar a sincerar los números. Habíamos caído en una inflación disparatada, que no respondía a ninguna realidad, que ahora hay que ajustar para que las instituciones sean viables. Mi pronóstico es que a aquellos clubes con cantera les será más fácil la supervivencia que a los otros que confían sólo en el mercado.

Rechazo a la subvención pura y dura

¿Deben socorrerles en última instancia las instituciones públicas? • El fútbol tiene un poder de penetración social extraordinario, y a veces se convierte en un faro para una ciudad. Por ejemplo, yo he conocido Canarias, en concreto Las Palmas, gracias en primer lugar a aquellos años de Morete, Brindisi y Quique Wolf en la UD. Por ellos me interesé y profundicé en el conocimiento de Canarias. Y eso le habrá pasado seguramente a millones de personas. Yo creo que puede haber unos acuerdos estratégicos entre clubes e instituciones públicas. Hay que ser imaginativos en estas ayudas, porque la subvención pura y dura no es el camino más edificante.

Por último ¿la reciente fusión de las plataformas digitales es positiva para el fútbol? • El monopolio nunca es bueno. En la lucha que sostenían las dos plataformas, uno terminaba sacando alguna ventaja económica. El nuevo escenario va a provocar un pequeño ajuste. Ya veremos. La renovación de los contratos televisivos va a ser uno de los pulsos más interesantes del fútbol en los próximos años.